

ANNO XXVII  
NUM. 1.362

# O MALHO

Preço para  
todo o Brasil  
1 \$ 0 0 0

Rio de Janeiro, 20 de Outubro de 1928



## GRANDE MANICOMIO



### HOJE

*Aquella velho costume dos maridos levianos que ainda hoje mandam as esposas ingenuas implorar empregos nos Ministerios, vae evoluir tambem, no turbilhão allucinante do seculo.*



### AMANHÃ

*Amanhã, quando o suffragismo revolucionario bradar pelos pulmões debeis de milhões de mulheres a parodia "the right women in the right place", a senhora ministra será então procurada pelo homem timido que vae pedir um emprego para a esposa emancipada.*





## **- Que tragico momento**

quando, no meio da festa, sentiu aquella horrivel dôr de cabeça que o fez cahir num sofá, enquanto todos, angustiosos, o rodeavam!

Gracas, porém, a um feliz acaso, um amigo seu trazia no bolso **CAFIASPIRINA**. Dois comprimidos, um copo d'agua, e . . . dentro de cinco minutos estava outra vez dançando, tão bem disposto e alegre como d'antes!

Desde então, elle leva sempre comsigo, a toda festa ou reunião social que vae, "para o que possa succeder", um tubo da nobre e excellente



# **CAFIASPIRINA**



**Ideal contra as dôres de cabeça, dentes e ouvido; neuralgias, enxaquecas, reumatismo; consequências das noites passadas em claro, dos excessos alcoolicos, etc.**

*Não affecta o coração nem os rins.*





# GYRALDOSE

para a hygiene intima da mulher

Excellent product, que não é tóxico, descongestionante, antileucorrheico, resolutivo e cicatrizante. Odor muito agradável. Emprego contínuo, muito economico. Dá um bem estar real.

Approvado pelo Departamento Nacional de Saúde Publica de Rio de Janeiro. N.º 1650. — 23 de Junho de 1920.

## Sabão antiseptico de GYRALDOSE

Indispensavel para a hygiene intima e as affecções da pelle e do couro cabeludo.



E' o antiseptico que toda mulher deve ter perto de si.

## A GYRALDOSE

apresenta-se sob a forma de pó ou de comprimidos.

E' o antiseptico ideal para viagens. Cada dose posta n'um litro d'agua dá a solução perfumada e é de grande utilidade para a hygiene intima da mulher.

## Établissements CHATELAIN 12 Grandes Premios

Fornecedores dos Hospitais de Paris 2. Rue de Valenciennes, em Paris e em todas as Pharmacias.

## Ovulos

## de GYRALDOSE

Descongestionantes e antisepticos, preventivos e curativos das doenças da mulher.

Agentes exclusivos no Brasil: ANTONIO J. FERREIRA & Cia. — Caixa Postal 624.

AVISO: Recusar todo e qualquer producto CHATELAIN que não tenha a etiqueta AZUL assignada "FERREIRA" e cujos prospectos sejam em lingua estrangeira.

## HOMENS E SENHORAS

DESEJAIS BRANQUEAR VOSSA PELLE?

A PELLE TORNA-SE BRANCA E TODAS AS MANCHAS DESAPARECEM PELO SIMPLES METHODO D'UM CHIMICO FRANCEZ



Qualquer senhora ou homem pôde ter uma cutis alva, livre de manchas, gorduras, amarelidão, espinhas, irritações, erupções, pontos negros ou outras condições desagradáveis. E' possível ter uma linda pelle por este methodo simples, cujos resultados se verificam desde a primeira applicação. Producto de effeito admiravel. Envie seu nome e endereço a Jean Rousseau & Co., Chicago — 3104 Michigan Ave; Chicago, Illinois, que lhe remetterão livre de porte as instruções completas e illustradas.

## CALLOS

Uma só gota d'este maravilhoso liquido acaba com o callo mais doloroso de um modo scientifico. Acaba com a dôr em 3 segundos. Enruga o callo e o desprende sem trabalho. Milhões de pessoas o usam devido aos conselhos médicos. Á venda em toda a parte. Cuidado com as imitações.



"GETS-IT"

Chicago, E. U. A.



LIQUIDO

PURGATIVO

Quem não conhecer o PURGATIVO LE ROY

deve compral-o sem demora; empregado desde 1798, elle tem sido sempre muito apreciado.

PAPILLAUD, Ph<sup>co</sup>, Suc<sup>r</sup>, PARIS

LE ROY PILULAS

Adm. N.º 1.º 54.55, 5.237



# VERSOS COLABORAÇÃO

## MEU DOGMA

*A's victimas da prepotencia*

Nunca em meu sêr, a perfida vingança,  
Quiz insidiosa procurar guarida,  
Pois, ella encontraria, firme, erguida,  
Toda a minha repulsa, sem tardança.

Condemno todo aquelle que não cansa  
De fazer mal... e passa toda a vida  
Aguardando um momento de partida  
Para offender aos fracos, com pujança.

Lamento essas misérias commoventes  
Detestando o mandão que dá castigos  
Aos pobres infelizes e innocentes.

Odeio, enfim, a falsa humanidade,  
E me sinto feliz quando, aos mendigos,  
Faço um pouco de amor e caridade.

(Fortaleza, Ceará)

AMATIZIO FEIJÓ

## VERSOS QUE VOCE NAO DEVE LER

Foram dizer que sou poeta e quê  
poderia fazer uns versos p'ra você  
e você acreditou...

Pois fique certa: não sou  
e, si o fosse,  
nenhum verso meigo e doce,  
ou mesmo sem melodia,  
você de mim ouviria;

porque,  
diante de você,  
sinto fugirem-me os versos  
e são meus pensamentos tão diversos,  
que nada a minha bocca exprime,  
nem uma palavra qualquer,  
ante o seu vulto sublime  
de mulher.

E sinto dentro em mim uma ancia louca,  
um só desejo,  
de amarrotar num beijo  
a sua bocca.

(Rio)

ANTONINO TAMEGA

## VAGAS DO MAR

Vaga verde do mar!... do mar que beija a praia!...  
Vaga! quizera ter a tua voz sentida,  
Para poder cantar a magua que se espraia  
Nesta minh'alma triste e pela dór partida!

Vaga! quizera ter a tua formosura  
Quando escreves, na areia, a musica do mar!  
Para eu poder então, com magica ternura,  
Escrever suavemente a dór do meu penar.

Vaga! filha do mar que adoro a contemplar!...  
E's a maravilhosa expressão da doçura!  
E's, para mim, piedoso instrumento a cantar  
Um poema que consola a minha desventura.

Vaga verde do mar!... do mar que beija a praia!...  
Como eu quizera ser aligera gaivota,  
Para te beijar, quando o rubro sol desmata,  
E voar depois, buscando uma região remota!

(São Paulo)

MARUNAR

## ESPUMAS...

Branças espumas, querula magia!  
Dos sonhos de agua o limpido lençol;  
Florindo rosas ao nascer do dia,  
Florindo lyrios quando morre o sol!

Branças espumas! Dores que fluctuam,  
Niveas, nas convulsões atrás das aguas!  
Branças espumas são sonhos que estuam  
Dentro em meu coração cheio de maguas...

Branças espumas! Rosa já fanada,  
Que se despetalou toda chorosa;  
De manhã — linda flor desabrochada,  
Entardeceu — recordação saudosa...

Espumas! Oh, subtil polychromia,  
Nevrose do prazer, sylphide nua;  
Gama das côres quando nasce o dia,  
Pallidas virgens ao nascer da lua...

Espumas! Lagrima subtil, alvar.  
Que o coração das aguas desvanece...  
São lagrimas dolentes do luar,  
A soluçar extactico uma prece!

AGNALDO RAMOS

(São Paulo)

## TRANSIÇÃO

Hora do pôr-do-sol, — ermo e saudade! — A vida  
tem o encanto fatal de uma antiga paixão,  
que deixou, para sempre, a alma desilludida,  
e uma lembrança a orar dentro do coração.

Pôr-de-sol... a alegria em declínio... sentida  
melancolia arrasta a alma para onde estão  
os pezares da vida, e ella, assim, commovida,  
é um pequeno batel num mar em convulsão!

E é nessa hora de sombra e de concentração,  
que eu me perco, a lembrar tanta magua passada!  
tanto riso do amor que me foi temporão!

E, á sombra silenciosa em que a terra adormece,  
eu sinto que minh'alma, ainda que desolada,  
ama o encanto fatal da hora em que a noite desce!...

AGOBAR ALVARES COELHO

## VISITANDO

Quando eu parti, quando eu parti sósinho,  
Neste destino de te ver, ó Diva,  
Ouvia no cantar de cada ninho  
Tua voz crystalina e sempre altiva.

Ouvia no gemer da folha esquivada  
A subtil expressão de um teu carinho;  
Doirava o sol a terra sempre viva  
E bem distante a curva do caminho.

Apressado segui. Que linda terra!  
Tudo sorriu-me pela estrada a fóra:  
Valles e bosques, alcantis e serra.

Chego, por fim, e, no prazer extremo,  
Posso beijar-te francamente agora  
Na sublime expressão do amor supremo!  
(Alagoinha, Ceará)

FABIO ROSAL



## Verdades Duras

**Os Más Remedios, os Remedios Ruins são Mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

Assim disse e assim escreveu o Dr. Peter Gray, distincto Parteiro e o Medico Especialista de maior clinica na Australia.

Esta é uma Grande Verdade, que o povo não deve nunca esquecer.

De uma carta deste illustre homem de sciencia, que recebi em Nova York, transcrevo o seguinte:

"Eu sempre odiei e continuo a odiar os Más Remedios, fabricados e annunciados por pessoas ignorantes, que nada entendem de Medicina.

"Saiba, meu caro Sr. Dacio Arthenes de Avila, que os Más Remedios são muito mais perigosos do que o Veneno das Cobras!

"Por isto, eu só receito e aconselho qualquer remedio depois de verificar durante muito tempo e examinar, com todo rigor, se realmente elle merece a minha absoluta confiança; porque não tenho o direito de brincar com a Saude e a Vida dos meus doentes.

"Foi o que fiz com o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, quando elles começaram a ser annunciados nos jornaes da Australia e Nova Zelandia; examinei-os com o maior rigor, durante alguns annos, em minha clinica particular e tambem nos hospitaes, obtendo sempre as mais brilhantes provas de que estes dois remedios são os melhores, sem duvida nenhuma, os melhores que encontrei até hoje.

"São os unicos que inspiram confiança completa e despertam o meu sincero enthusiasmo.

"Aqui, em minha clinica, e nos hospitaes, receito e aconselho muito o *Regulador Gesteira e Ventre-Livre*, porque, pelos admiraveis resultados que consegui no tratamento das mais graves Molestias, pude certificar-me que são remedios de um Verdadeiro Medico Especialista."

•••

Muita razão tem o glorioso Dr. Peter Gray de fallar assim.

Eu tambem não posso perdoar que certos individuos que não são Medicos Especialistas, individuos que nunca estudaram Obstetricia, nem têm intelligencia bastante para comprehender Gynecologia e outras Especialidades difficillimas da Medicina, tenham a incrível audacia, a criminosa inconsciencia de fabricar e annunciar Más Remedios para a cura das mais arriscadas Molestias das Senhoras!

O povo não deve nunca esquecer o que disse o famoso medico australiano:

**Os Más Remedios, os Remedios Ruins são muito mais Perigosos do que o Veneno das Cobras.**

•••

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Estrangeiros.)



# V. Ex. sofre de Hernia?

QUER CURAR-SE COMPLETA E RADICALMENTE?

FAÇA GRATIS, ESTA EXPERIENCIA

Applique o nosso preparado á qualquer quebraçura, antiga ou recente, grande ou pequena, e terá dado o primeiro passo para o caminho da cura. E' esta uma verdade que a milhares de pessoas tem convencido.

AMESSA GRATIS PARA EXPERIENCIA

Rogamos a todos os herniados, homens, mulheres e crianças que nos peçam lhes enviemos uma amostra do nosso preparado para que, á nossa custa, o possam experimentar. Este maravilhoso producto é altamente estimulante e de seguros effectos.

Basta friccionar os musculos ao redor da abertura herniaria para que, immediatamente, estes comecem a endurecer até que a abertura se fecha natural e gradualmente e, em pouco tempo, se torne absolutamente desnecessario o uso da funda.

NAO DEIXEM DE PEDIR UMA AMOSTRA DO NOSSO PREPARADO, ENVIADA GRATIS PARA QUALQUER ENDEREÇO

Se a sua quebraçura fôr d'essas que ainda não lhe causam grande incommodo, não deve isto ser uma razão para que V. Ex. se sujeite ao inconveniente e desconforto de uma funda. Por que continuar a soffrer d'este mal? Por que correr o risco da gangrena, e não eliminar desde já os perigos de outras complicações e padecimentos geralmente occasionados e resultantes de uma hernia mal tratada ou descurada, aparentemente sem importancia mas que, de um momento para outro, se poderá transformar nas do genero que levam o paciente ao leito de um hospital ou á mesa de operações?

Ha muitas pessoas que, diariamente, correm perigos d'esta natureza sem d'isso se aperceberem, e isso porque as suas hernias não as incommodam e não as impedem de attender a realizar as suas occupaões quotidianas.

Escreva-nos sem perda de tempo, pela volta do correio, enviando-nos o coupon abaixo devidamente cheio e assignado.

C O U P O N

W. S. RICE, LTD., (S. 1409)

8 & 9, Stonecutter St., London, E. C. 4, Inglaterra  
Queiram enviar-me uma amostra gratis do seu preparado estimulante contra a hernia.

Nome .....

Endereço .....

Cidade .....

Estado .....

"O Malho", Rio de Janeiro (S. 1409)

Quem experimentar

PURGATIVO  
SALINO  
GAZOSO

BOM PALADAR  
SEM DIETA  
EFFECTO PROMPTO

CAJÚ PURGATIVO

Nunca mais usará outro purgante



PRODUCTO DA COMPANHIA  
CASTELLÕES

Como se apaga amarca da velhice

Os cabellos brancos já não têm razão de existir!



O embranquecimento prematuro dos cabellos é consequencia de caspas e outras varias molestias do couro cabelludo.

Restituir a cór natural aos cabellos que embranquecem prematuramente, augmental-os pela regeneração do bulbo piloso, consegue-se facilmente com o uso do

**Tonico Iracema**

que não offerece os perigos e inconvenientes das tinturas.

Este maravilhoso preparado, que é approvado pelo D. N. de Saude Publica, tem merecido Medalha de Ouro em varias exposições nacionaes e internacionaes. Pedidos: Rua Salvador Corrêa, 40 — Tel. Sul 2877 — Rio.

Todas as creanças do Brasil devem lêr  
o ALMANACH d'O TICO-TICO,



# "EDEL"

**O mais afama-  
do leite em  
pó para crian-  
ças de peito.**

**Resultados que superam toda a expectativa!**

ONDE TODOS OS REMEDIOS FALHAM VENCE O "EDEL".

O "EDEL" E' ALIMENTO E MEDICAMENTO. NAO FALHA NUNCA!

Indicado para todas as crianças de peito que não prosperam por insuficiência do leite materno. Maravilhoso resultado nas crianças dys trophicas e atrophicas. Cura rapidamente qualquer diarrhéa. Unico ali- mento tolerado pelas crianças com dysenteria, colites, entéro-colites, etc.

Faz desaparecer o eczema, impetigo, furunculose. Amostras e literatura rapidamente enviadas a todos os medicos que quizerem conhecer esta maravilha cuja reputação se affirma sempre mais.

Mande seus endereços a E. Simonsen, caixa postal 3752 — S. Paulo e na volta do correio receberá o livro "Edelweiss", contendo varias receitas colhidas na clinica dos drs. Margarido, Chiaffarelli e outros notaveis pediatras.

Si cada socio enviasse á Radio Sociedade uma proposta de novo consocio, em pouco tempo ella po- deria duplicar os serviços que vai prestando aos que vivem no Brasil.



...todos os lares espalhados pelo immenso territo- rio do Brasil receberão livremente o conforto mor- al da sciencia e da arte...

RUA DA CARIOCA, 45 — 2º Andar

**DORES UTERINAS  
UTEROGENOL  
FALTA DE MENSTRUACÃO**

Licença N. 511 de 26-3-006

## Com optimos resultados

O sr. capitão Luiz José de Siqueira, abastado nego- ciante diz:

"Estação do Cerrito, 9 de Junho de 1917. — Sr. pharmaceutico Eduardo C. Siqueira — Pelotas.

A bem da humanidade soffredora, a quem busco pre- star um serviço, tenho o grato prazer de communicar-vos, para que publicqueis, que fiz uso com optimos resultados do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, no tratamento da bronchite asthmatica de que fui curado.

Aconselhando a diversas pessoas o uso do mesmo re- medio miraculoso, não só para combater a bronchite como a influenza, tendo tido prazer de apreciar os brilhantes resultados obtidos. O medico dr. José Domingos Boeira, por sua vez, em sua clinica, tem tratado muitos enfermos das vias respiratorias com o abençoado PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, remedio efficaz e muito procurado tem sido em minha casa de negocio, onde sempre costume tel-o, porque seu uso tem sido infallivel. Assim, pois, congratulando-me convosco pelos brilhantes resultados obtidos com o uso do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE, de justa nomeada e bem merecida confiança, subcrevo-me.

De v. s. atto. e obr. Luiz José de Siqueira

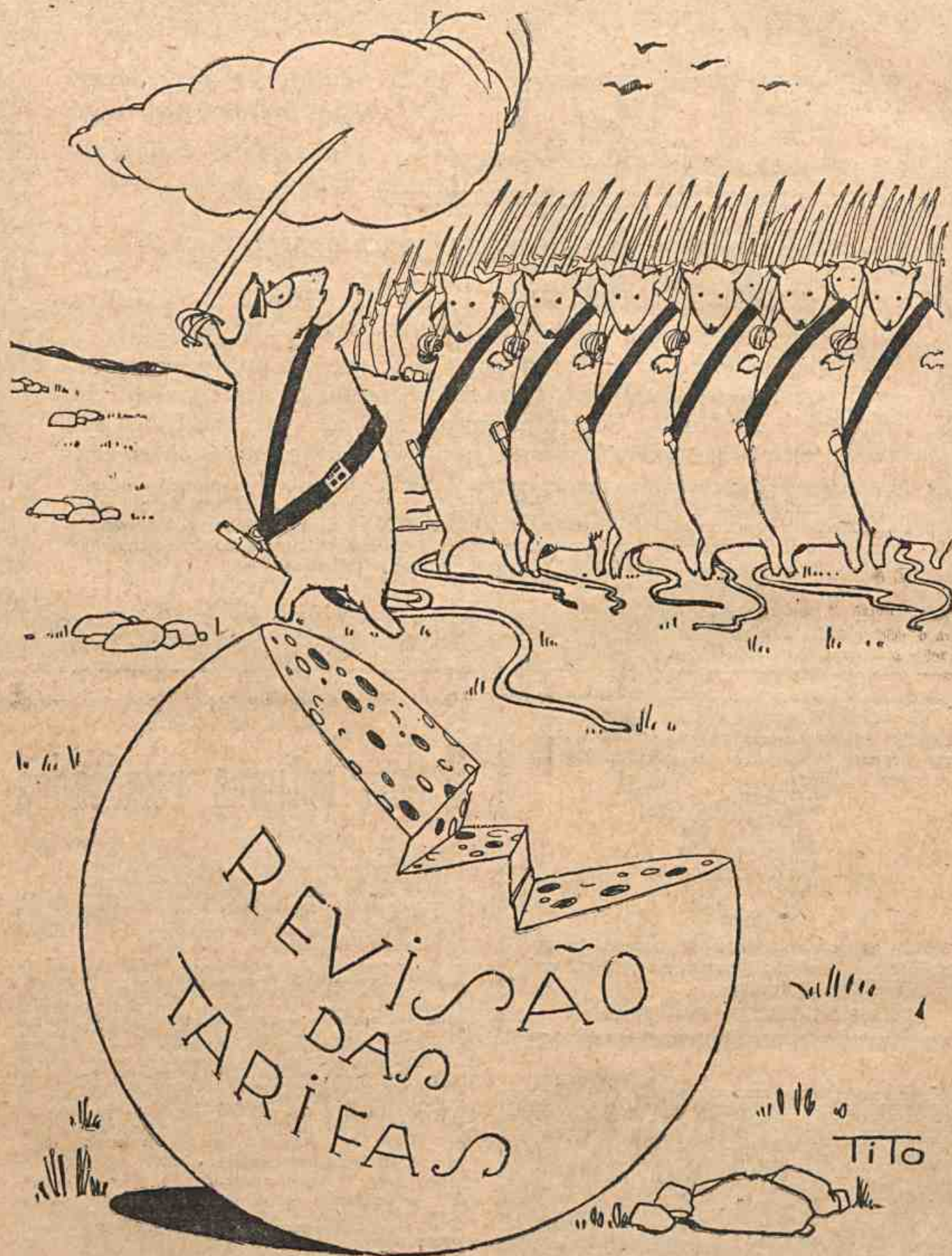
CONFIRMO este attestado — Dr. E. L. Ferreira de Araujo. (Firma reconhecida).

O PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE vende-se em todas as pharmacias e drogarias de todos os Estados do Brasil. Deposito geral DROGARIA EDUARDO C. SIQUEIRA.

ASSADURAS SOB OS SEIOS, nas dobras de gordura na pelle do ventre, rachas entre os dedos dos pés, ecze- mas infantis, etc., saram em tres tempos com o uso do PO' PELOTENSE. (Lic. 54 de 16/2/18). Caixa 25000, na Drogaria PACHECO, 43-47, Rua Andaraes — RIO. E' bom e barato. Leia a bulla. Formula de medico.



NEGOCISTAS, A POSTOS!



O CAMONDONGO-MÓR — Camaradas! Avante! E' chegada a hora das "comidas"!

Em Dezembro, CINEARTE-ALBUM, luxuosa publicação cinematographica.



## PILULAS



(PILULAS DE PAFAINA E PODO-PHYLINA)

Empregadas com-successo nas molestias do estomago, figado ou intestinos. Estas pilulas além de tonicás, são indicadas nas dyspepsias, dores de cabeça, molestias do figado e prisão de ventre. São um poderoso digestivo e regularizador das funções gastro-intestinaes.

A' venda em todas as pharmacies. Depositarios: J. FONSECA & IRMAO. — Rua Acre, 38 — Vidro 2\$500, pelo correio 3\$000 — Rio de Janeiro.

## QUEM FUMA?

Fumar é perder tudo: saúde, tempo e dinheiro!

## TABAGIL

(Puramente vegetal)

Cura o vicio de fumar em 3 dias! Cada tubo 10\$ e pelo correio 12\$. A' venda nas Drogarias e no depositario "MEDICINA POPULAR".

RUA S. JOSE' 23

EDUARDO SUCENA — Rio de Janeiro

## HOROSCOPOS

faz famosa astrologa, orientando-se pela data e logar de nascimento de cada pessoa. Todos podem assim conhecer o seu futuro! Escreva á Sra. Musset de Tort, Caixa Postal 2417. — Rio de Janeiro.

## MILHÕES DE BRASILEIROS PRECISAM



## USANDO ELIXIR DE INHAME

SEGURE SOCIEDADE SEGUROS DE VIDA

A SUA VIDA

Na EQUITATIVA

ASSEGURE

A DOS SEUS

As melhores condições — Liquidações rapidas por fallecimento e em vida do segurado — Sorteios trimestraes em dinheiro

SÉDE

SOCIAL  
AVENIDA  
RIO  
BRANCO  
125

Edificio proprio





## O exercito da morte forma-se junto á casa

Os canos e as poças em que se accumula a agua da chuva, os lodaças — esses são os criadeiros em que se forma o exercito de insectos malvados que zumbem na casa e atacam o homem trazendo o contagio de febres mortíferas. É preciso repellir este inimigo, que além de incommodar transmitta epidemias como a febre amarella e o paludismo. É preciso destruir todos os mosquitos immediatamente — acabar com todos sem demora, por meio do Flit.

Em poucos minutos o Flit pulverizado acaba com as moscas, os mosquitos, os percevejos, as baratas, as formigas e as pulgas, que infestam a casa e trazem epidemias. Penetra nas fendas em que os insectos se albergam e criam, destruindo-os com os seus ovos.

O Flit pulverizado mata as traças e as suas

larvas que comem o panno e estragam a roupa. É facil de usar e não deixa nodos. O Flit é um producto aperfeiçoado por químicos de fama mundial. É um veneno mortifero para os insectos e, contudo, é inoffensivo para o homem, sendo recommendado pelas autoridades sanitarias. A venda nos bons estabelecimentos em toda a parte.

DISTRIBUIDO POR STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

Jogo completo (Bomba e lata de 473 c.c.) 13\$000 — Bomba 7\$000  
Lata de 473 c.c. (1 Pinta) 8\$000 Lata de 946 c.c. (1/2 de galão) 12\$000  
Lata de 3,785 litros (1 galão) 44\$000

# FLIT

MARCA REGISTRADA

DESTROE

MOSCAS MOSQUITOS FORMIGAS  
PIOLHOS PERCEVEJOS BARATAS  
TRAÇAS PULGAS



"A lata amarella  
com a faixa preta"





# O Malho

(PROPRIEDADE DA SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO")

Redactor-Chefe: OSWALDO DE SOUZA E SILVA

Director-Gerente: ANTONIO A. DE SOUZA E SILVA



Assignaturas — Brasil: 1 anno, 48\$000; 6 mezes, 25\$000 — Estrangeiro: 1 anno, 85\$000; 6 mezes, 45\$000

As assignaturas começam sempre no dia 1 do mez em que forem tomadas e serão acceltas annual ou semestralmente. Toda a correspondencia, como toda a remessa de dinheiro, (que pôde ser feita por vale postal ou carta registrada com valor declarado), deve ser dirigida á Sociedade Anonyma O MALHO — Rua do Ouvidor, 164. Endereço telegraphico: O MALHO — Rio. Telephones: Gerencia: Norte, 5.402. Escriptorio: Norte, 5.818. Anuncios: Norte, 6.131. Officinas: Villa, 6.247. Succursal em São Paulo, dirigida pelo Dr. Plinio Cavalcanti — Rua Senador Feijó n. 27, 8º andar, Salas 86 e 87.

## POR BEM FAZER

Encontrei pelos caminhos  
Num pranto desconsolado  
O mais lindo dos anjinhos  
E perguntei ao coitado:  
— Que te fizeram? Quem és?  
— Não me conhece o senhor?!  
Sou Cupido: o deus do amor! —  
Então notei que meus pés  
Pisavam setas partidas  
As suas setas queridas  
As setas do seu mister.  
Mostrou-me o arco fendido  
E num soluço ou gemido:  
— Pois foi aquella mulher!

\*

Carreguei o pobresinho  
Todo em lagrimas desfeito;  
Pois não é que o sujeitinho  
Ficou dormindo em meu peito!?

Paulo Borges.

## DOIS NUMEROS EM CADA BILHETE !!!

Pense bem nesta vantagem !

Representa, sem duvida, dobrar o numero de premios da loteria, dupla probabilidade para os que se habilitam á sorte grande; que sem alteração nos preços actuaes, terão assim ensejo de receberem premios de alto valor em bilhetes que, comprados em outra casa, estariam sem valor algum. Ao proporcionarmos esta vantagem aos nossos freguezes, outro não é o nosso intuito a não ser a formidável propaganda que estamos desenvolvendo por todo o paiz; pois distribuímos assim a maior parte dos nossos lucros em premios que beneficiam directamente todos os nossos freguezes. Queiram pois preferir *Ao Mundo Loterico* — rua do Ouvidor, 139 — Amancio Rodrigues dos Santos & Cia., Caixa Postal 2005 — Rio de Janeiro. Telegramma: Amancio.

Sabbado, 3 — 200 contos por 20\$, fracções, 1\$. 3ª feira, 6 — 50 contos por 4\$; fracções, 800 réis. Sabbado, 10 — 100 contos por 10\$; fracções, 1\$. Natal, 21 de Dezembro — 200 contos por 16\$, fracções a 800 réis e no dia 22, 500.000\$ por 56\$000; fracções, 2\$800.

Leiam CINEARTE.

A melhor revista cinematographica

## CONTRASTE

Uma tarde de inverno, uma garôa cãe lentamente e o frio é intenso. Na rua não ha movimento algum, os habitantes da aldeia se recolheram todos ás suas moradas; reina um silencio extraordinario e uma tristeza infinita invade a localidade.

Assim como a aldeia está nesta hora de frio e chuvisqueiro, assim tambem eu estou triste e me lembrando que um temporal muito maior que o de hoje destruiu meus amores e me deixou sem crença e a duvidar de tudo.

Porém, a aldeia espera em breve uma primavera linda, umas tardes rissonhas, nas quaes suas arvores hão de brincar festivamente com o sol. Assim tambem eu espero me esquecer de meu amor desaventurado, espero que volte uma nova éra para meu coração de moço e que brotem novos amores mais felizes e venturosos.

HOGUH

(Carásinho — Rio Grande do Sul)

BELLEZA

## Cinearte-Album

teve suas EDIÇÕES EXGOTADAS EM 5 ANNOS SEGUIDOS, por ser a mais luxuosa e artistica publicação annual cinematographica do Brasil.

Está sendo organizada a edição de 1929, com centenas de retratos

de artistas dos dois sexos e mais 20 deslumbrantes trichromias !

FAÇA DESDE JÁ O PEDIDO do seu exemplar desta luxuosissima publicação, enviando-nos 9\$000 em carta registrada, em vale postal, em cheque ou em sellos do correio.

SOCIEDADE ANONYMA "O MALHO"  
RUA DO OUVIDOR, 164 — RIO

ARTE





## A SALA de VISITAS

(ESPECIAL PARA "O MALHO.")

Nos dois dias da semana que a Casa de Detenção abre suas portas para dar liberdade às expansões íntimas dos desgraçados que encerra, a sua ampla sala de azulejos brancos se transfigura por inteiro. Perde o seu aspecto sombrio e silencioso de claustro e se enche de uma estranha festa e de vagos murmúrios, murmúrios que se não compreendem bem e festa que não provoca risos, mas arranca lágrimas. E durante horas, aquelle vasto salão entre grades vive romances diferentes e reúne num só livro de dôr capítulos de resignação e heroísmo. Estávamos ali por isso mesmo. Queríamos vêr, bem de perto, como o encarcerado recebe os carinhos e o contacto dos que lhe são caros e que lá fora vivem pedindo a Deus que o tempo corra, contando as horas e medindo os dias, que marcam séculos de desespero, de desillusão e de lágrimas.

E enquanto não chegavam as primeiras visitas, na tarde abafada e quente, a solidão e o vazio da sala impressionavam porque a gente adivinhava já que cada banco daquelles, por momentos, ia romper grilhões que distanciam almas que se querem, e soltar algemas que prendem braços prestes a se estreitar. Agora entrava a primeira mensageira de consolo que trazia ao collo uma linda menina de olhos verdes, um véo de viúva sobre a cabeça e uma expressão indefinível de ternura no rosto. Veiu andando até o meio da sala e ali se deteve, olhando para todos os lados, como a procurar um canto mais discreto, um lugar mais escondido para o colloquio em que ia derramar toda a grande saudade e todo o grande amor sacrificados na alma também sacrificada do encarcerado. E escolhido o recanto para elle se moveu, sentando-se, beijando a creança e olhando para o alto, as palpebras cerradas, assim mesmo como faz em casa, certamente, orando pelo homem que o Destino jogou naquella sepultura. Uma outra chegava

agora. Era uma velha de andar vagaroso e de olhos molhados. Tinha esse ar de quem perdeu a ultima esperança... Aparecia o primeiro homem. Um moço desembaraçado e elegante que sentou em nossa frente. E, em pouco, a sala toda se povoava de visitantes. Aqui e ali guardas surgiam, sorridentes, como se não fossem carcereiros, falando a uns, escutando outros, com carinho e solicitude.

A creatura que primeira chegara impacientava-se agora. Levanta-se, corrige o vestido, ageitava o penteado, ageitava, também as roupas da menina, e dava retoques na fita cõr de rosa que lhe amarrava os cabellos. E o primeiro preso que surgiu não foi o seu preso querido: foi o da velhinha que só de o ver começou a chorar. Elle correu-lhe ao encontro, beijou-lhe a face com esse respeito e essa pureza que só as mães sabem inspirar e abraçadinhas, as cabeças juntas, começaram o seu delicioso cochicho. E a um e um foram chegando aquelles homens de zuarte que se approximavam dos seus e confundindo beijos e lágrimas se ageitavam nos bancos, sentido bem de perto a felicidade que lhes fugiu...

\* \* \*

A sala de visitas da Detenção, nesses seus dois dias de movimento, é um mostruário de dôr. Vinte minutos já haviam decorrido desde a nossa chegada e o nosso olhar e o nosso pensamento não se podiam detêr neste quadro porque as cores daquelle e as emoções do que se nos offerecia mais adeante nos attrahiam para os seus detalhes. Na "vitrine" humana em que mergulhamos o olhar havia a magua, a descrença, a esperança e o desespero em todas as suas modalidades.

Entre aquellas duzentas pessoas em promiscuidade, levadas ali pelos mesmos desejos e sentimen-



## da DETENÇÃO

(DE BARROS VIDAL)

tos, ha mães que se não conformam com a ausencia dos filhos; esposas que se não cansam de chorar a desgraça que as tornou viúvas de carinhos; irmãs que querem os irmãos de novo nos seus braços, e os filhos que anseiam pelo regresso dos paes aos lares sem pão, sem alegria e sem ventura. Bem se podia avaliar a dôr de uns pela de outros porque parecia que todas as physionomias se revestiam do mesmo abatimento e todos os olhos do mesmo pranto...

Mas, fugindo da fúnda emoção que o conjunto impressionante nos causava e procurando perceber a palestra de um casal risonho, passávamos perto da que primeira chegara e que ainda continuava esperando, em silencio, o detento que tardava. Ella nos fitou, e nesse olhar havia uma queixa muda e havia, também, uma supplica amarga. Até a menina de olhos verdes parecia soffrer... Ao contrario da tristinha desconhecida o casal parecia feliz. Elle constituia uma nota dissonante naquelle ambiente de amargura. Porque demonstravam tanta alegria se elle, no zuarte que envergava, dahi ha pouco regressaria ás grades?

— E' que, nos informou o guarda, ella obtivera, pela primeira vez, licença para encontrar-se com elle, depois de um anno de mutuo soffrimento e mutua solidão... Ao lado delles, entretanto, uma menina de doze annos sentada ao collo de um moço detento, beijava-lhe o rosto, commovida. Era um romance também. O pae tornara-se assassino para não morrer. E por ter defendido a vida e o pão que levava para aquella filha que era um pouco mais que a propria vida, os tribunaes o condemnaram como ás vezes não condemnam os monstros. E enquanto o recolhiam ao carcere ella ficava em casa num carcere mais cruel e mais terrível: o do abandono.

Só, agora não era sómente a orphã de mãe que desde a mais tenra idade fôra: era de pae também...

E passados os pimeiros dias da cruel separação ella arranhou trabalho numa fabrica e um canto para morar na casa da vizinha. E todo o pouco que ganhava era o muito que levava para o pae infeliz, nos dias de visita em que o cobria de beijos e carinhos e que o animava com palavras doces de resignação e coragem. Já bem em frente de nós, uma creatura bonita de lindo nariz grego, quasi não falava ao homem que a ladeava, sem fulgor nos olhos. Ainda na visita anterior construíam castellos, trocavam beijos e sonhavam... Agora, confirmada a sentença — trinta annos de carcere! — nem tinham coragem de olhar um para o outro. Como iam viver, como ia viver esse amor que por muito os uniu muito os separava agora?

Junto á porta que fica á direita de quem entra na sala — mostruário, as mãos dadas, uma moça e um velho conversavam. Ali os papeis eram trocados. Elle, a visita; ella, a detenta. Ella, a filha que assassinara o marido com medo de perder a vida, depois de ter perdido, numa vida de horrores e sacrificios, toda a mocidade e todos os seus encantos; elle, o pae generoso, que procurava encorajar a filha e que, para poupar-lhe aborrecimentos chegava até a occultar-lhe o netinho:

— Por que não o trouxe?

— Ora, minha filha, quando elle vem choras tanto!...

— Mas é um consolo...

— Não é consolo, não. Ficas afflicta e teus proprios beijos e tuas lagrimas lhe fazem tanto mal que elle quando chega em casa, os olhos molhados, pulando para as minhas pernas supplica:

— Vovô, tira a minha mãezinha dali!...

\* \* \*

Cada grupo daquelles é uma emoção viva. Não se pôde olhal-os sem sentir uma profunda commoção



no intimo e uma exquisita vontade de chorar. Tem-se a impressão de que aquella gente que ali vae são mais triste do que chegou, levando uma illusão a menos e deixando uma esperança a mais naquellas almas encarceradas no desespero maior...

\* \* \*

Agora, ao toque de uma sineta funebre, os visitantes se despediam dos seus queridos presos, com a ternura e o carinho com que a gente se despede quando vae para uma longa viagem. E entre lagrimas sahiam numa procissão dolorosa quando fomos surprender, ainda no mesmo banco, ainda na mesma amargura a mulher pallida da creança de olhos verdes. De novo ella nos mirou e quasi machinalmente della nos acercamos, não sem pensar como a infeliz não estaria afflicta e invejosa vendo-se escôar o ultimo minuto e a ultima esperança. Ao certo, ella esperava, em vão, o esposo preso para mostrar-lhe a filha e mostrar-lhe a dôr da sua ausencia. E já a imaginação architectava um romance de amor; quando ella falou:

- Eu tanto que lhe queria falar!...
- Por que não veio?
- Está doente. Disseram-me que se melhorasse viria...

— Seu marido?

Ella comprehendendo a nossa pergunta:

— Não...

E augmentando a surpresa que nos invadia:

— Conheci-o no dia em que se fez criminoso...

— Ha quantos annos?

— Quatro...

E, cedendo á nossa curiosidade começou a ler um outro romance diferente do que esperavamos:

**PRÉZA SEUS DENTES?**

**USE PASTA DENTIFRICIA**

**PANNAIN**

*Vende-se em toda a parte*

— Meu marido ainda era vivo. Eu passava por uma rua lá no Realengo quando um desordeiro, embriagado, insultou-me. Esse homem saltou em minha defesa. Brigaram. Ouvi um tiro e o outro cahiu, morto. O sr. não faz idéa como fiquei com remorsos. Conteí tudo ao meu marido e desde então ficamos seus amigos.

Agora, soluçando:

— A principio vinhamos os tres vital-o.

Olhando para o pateo vasio:

— Agora, depois que meu marido morreu, vi-mos nós duas...

E olhando para a filhinha que batia as pernas, brincando:

— Se eu morrer antes d'elle sahir, a Elçonora virá sósinha...



# BIOTONICO FONTOURA

**O FORTIFICANTE IDEAL**

— PARA —

**HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS**

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas, em virtude do valor de sua formula, um dos maiores triumphos da industria pharmaceutica brasileira

— o —

**Biotonico Fontoura**

corrige as Alterações nervosas, combate a Depressão e a Fraqueza, melhora as Funcções digestivas, auxilia a Assimilação, estimula a Actividade cellular e contribue para normalisar as Funcções do organismo, produzindo Energia, Força e Vigor, que são os attributos da Saude.



## CAIXA DO "O MALHO"



HENRY BUSSY — Pelo seu pseudonymo vê-se que o amigo, si não é estrangeiro é quasi. Dahi escrever a versalhada que se segue em que, entre outras bellezas, ha um *flagrante* que só mesmo na policia.

## "A ALGUEM

Mulher de angelical apparencia  
Soubeste me inflamar santo amor  
Que tinha das flores a essencia  
Das estrellas e da lua o fulgor

Teus labios eram rubros cravos  
De desejos e mil coisas insentidas  
Teus olhos eram doces flavos,  
Que diziam mil coisas incomprehen-  
didas

Visão de diabolica apparencia  
Sorves com doçura todo o fel  
Que derramas com *flagrancia*  
No coração que te é fiel

## TEUS LABIOS

Teus labios rubros de mil mentiras  
São lindos Diva orgulhosa  
Tal as petalas rubras de uma rosa  
Doces como o olhar que me inspiras

Henri Bussy."

Accrescentem-se a isso as virgulas, os pontos e outras signaes que o autor, por modestia, deixou de botar.

HERACLIDES PORTELLA (Porto Alegre) — Foi recebida sua carta enviando um trabalho do seu amigo Christiano para a revista *Para todos*...

Quanto aos exemplares que pede, e escriptorio mercantil da Empresa vae providenciar.

AZ (Districto Federal) — Seus versos são de uma ingenuidade pasmosa. Entretanto, não desanime. Procure ler os bons poetas e vá se aperfeiçoando. Para animal-o publico aqui mesmo as suas quadrinhas intituladas: "Contraste":

— "Não sei por que é que a gente  
Sente tamanha tristeza  
Ao ver brilhar mui contente  
A nossa mãe — Natureza?!"

— E' que as grandes alegrias  
Transformam-se em tristeza;  
E é por isso que choramos  
Vendo alegre a natureza!"

As outras ainda são mais infantis.  
FABIO ROSAL (Alagoinha, Ceará)  
— Nada tem que agradecer. Dos dois trabalhos enviados será publicado o soneto: *Visitando*, embora o titulo seja muito prosaico.

F. P. C. (Villa Militar) — Então, que é isso, "seu" F. P. C.? Você escreve uma piégas declaração de amor á sua N. R. e quer que sejamos seu "pão de cabelleira", ou onze letras, publicando-a? Está enganado. O *Malho* tem apenas 6 letras no maximo; para 11 faltam 5.

CARLOS HOPLITAS — Seu conto as "Irmãs gêmeas", além de extenso está muito fóra do nosso programma por licenciioso. O senhor pensa que *O Malho* é leitura só para homens... do seu quilate? Outro officio, Hóplitas.

PEDRO PROCOPIO FILHO (São Paulo) — Por ter certa graça, publico aqui o sonetinho que mandou acompanhando seu acrostico. Este será também publicado, embora seja um genero de poesia inteiramente fóra de moda como as anquinhas e as saias balão de que foi contemporaneo.

Eis o soneto:

"Para a cesta, ou para o prélo,  
Mostrando p'ra quanto eu valho,  
Remetto este meu trabalho  
Que reputo mui singelo.

Nada temo; a Sapucaia  
A trabalhos desta laia  
Sempre soube dar guarida;  
Ou... p'ra coisa parecida.

Critique-o bem, até o fim,  
Nem tenha pois dó de mim,  
Como se poeta eu já fosse.

Por isso aguarda resposta  
Que embora má, não desgosta  
Este poeta de agua-doce."

GIESTA DO PRADO (Rio) — Seu soneto "Concupiscencia" está forte de mais. Parece até o conto do Hóplitas... em verso. Vá bater á outra porta, seu Giesta...

MONTANHEZ (Diamantina) — Recebido e aceito o "Jacyrá". Prepare-se afim de ter outra alegre surpresa. Mande uma photographia sua para ser feito o clichê e estampado com o seu trabalho. Que tal?

Quem lhe disse que eu era pernambucano?

M. GOMES — Muito fraco seu trabalho sobre Del Prete. Achou pouco o martyrio delle, ainda lhe quer torturar a alma com um máo soneto? Não seja perverso, seu Gomes.

ANACREONTE (B a n g ú) — Seu

trabalho está "passavel". E' pena que tenha um feio cacophaton no 3º verso do segundo quarteto. Ficou com cópia? Procure corrigir isso, empregando outra preposição ou outra palavra que não seja recompensa...

AGUINALDO RAMOS (São Paulo) — Dos tres trabalhos enviados foram aceitos dois: "Espumas" e "Fructo da Saudade". O intitulado "As Mariposas", em versos alexandrinos, tem alguns a que falta a respectia cesura. Exemplo;

"Era em Dezembro. Linda noite de verão.

... ..  
Em cada canto eu via pallida bacchante  
... ..  
Num voltejar continuo, loucas, des-  
cuidosas.

... ..  
Com frenesi em verdadeira e louca  
orgia

... ..  
Uma por uma iam deixando a propria  
vida,

... ..  
Oh! Mocidade, a mariposa louca és  
tu!"

Nenhum destes versos está dividido em dois hemistichios, como mandam os mestres da poesia. Concerte-os e volte, querendo.

OSWALDO GUILHERME (Cata-  
guazes) — No soneto: "Ser feliz" dis-  
cordo da phrase:

"Em rir da desventura e da maldade."

Acha felicidade em rir da desventura alheia? Concerte isto. No *Chromo* a primeira phrase com referencia ao sol é detestavel. O resto está bom. Concerte também aquella "postura" do sol que não é galantê, pelo menos.

AGOBAR COELHO (Rio) — Nada tem que agradecer. Os linotypistas e revisores é que fazem questão de compor e rever as provas dos seus calligraphicos trabalhos e lhe agradecem a paciencia que tem para com elles.

Parece-me um pouco desanimado e falho de confiança em si mesmo. Não seja assim. Tenha ousadia e fé. QUEIRA ser Homem e o será. CRIE! Os trabalhos enviados serão editados n' *O Malho* alguns e no *Para todos*... outros. Continue. Coragem!

HOGUH (Rio G. do Sul) — Ape-  
zar de fraquinho será publicado seu  
"Contraste". E' sómente para o ani-  
mar.

ANNIBAL GONÇALVES (São  
Paulo) — A traducção feita é pouco  
interessante. Havendo espaço será pu-  
blicada. Mande trabalhos originaes e  
inéditos.



**MARMAR** (São Paulo) — Já accusei o recebimento da poesia a que se refere.

**UBIRAJARA** (Rio) — A secção de graphologia d'O Malho foi transferida ha mezes para a revista *Para todos...* Procure ali o que mandou pedir.

**PAGÉ** — Você não é tolo, nem nada, heim, "seu" Pagé? Vejam os leitores o que o camarada quer com os seus versos:

**"RECORDA E RESPONDE**

Quando ás vezes recordas o passado,  
Sentirás tu, tambem, tanta saudade,  
Daquelles tempos de nosso noivado?

Daquelles tempos em que a sós brincá-  
mos...  
Que arrependimento da ingenuidade  
Dos momentos em que não nos beijá-  
mos...

Ape.avas meus dedos nos teus dedos  
Com toda força de tua mocidade,  
Se acaso me contavas teus segre-  
dos?!

Recorda-te e responde-me: Não temas!  
Sentirás tu, tambem, tanta saudade  
Dos deliciosos beijos nos cinemas?..."

E' pena que o pae ou um irmão della  
não lhe respondam com um bom cacete  
nas costas...

**NINOTAM** (Rio) — Recebida a 2ª  
via corrigida dos "Versos que você  
não deve ler". Será feita sua vontade.  
Está satisfeito? Ora muito bem. Quan-  
to aos trabalhos a que se refere na sua  
carta anterior já fiz referencia a elles.

**BENIGNO GÓES** (Bahia) — Seu  
protesto, embora um pouco rebarbativo  
será aqui mesmo publicado para alegria  
dos seus olhos e desespero daquellas  
alvejadas pela sua satyra. Eis o pro-  
testo:

"Cabuhhy, meu bom amigo,  
Peço um favor sem demora,  
Que publique o meu protesto,  
Da moda que anda agora.

Lavro, sim, o meu protesto,  
Da moda que anda agora,  
Os vestidos são tão curtos  
Que põem as pernas de fóra.

Não são sómente as pernas,  
Os braços tambem são nus,  
O cabello cortadinho  
Parecendo umas nambús.

Cá por casa, meu amigo,  
Da moda tambem se usa  
Com geito, sem exaggero,  
Pois da mesma não se abusa.

As modas actualmente  
São as mesmas da nambú,  
O chapéo esconde a cara,  
O vestido mostra o resto."

**ETELVINO DA SILVA** (Rio) — Como prova o amigo Etelvino que o soneto "Noite de Maio" é de sua au-  
toria?

O "tom" da sua carta e sua calli-  
graphia de quem está aprendendo a es-  
crever "trazem agua no bico". Dê  
abonador idoneo da sua firma... lite-  
raria e depois conversaremos.

**ALUIZIO FEIJÓ** (Ceará) — Acce-  
to seu soneto: "Meu dogma". Continue.

**VIRGILIUS DI BAPTISTA** — Bem  
boas as suas "Meias de seda". Mande  
uma duzia daquella marca, pois de so-  
netos piégas e choramigas já estamos  
fartos.

**MYSTERIOSO** (São Paulo) — Não  
é muito do nosso programma a publica-

ção de artigos funebres. Os "Fra-  
gmentos" serão publicados.

**JOSE' PEDRO DE SOUZA** (Bre-  
jões) — Recebida sua carta e soneto  
que foi entregue ao redactor compe-  
tente. No caso de ser publicado na  
revista a que se refere, receberá o  
exemplar em que elle vier á luz...

**CABUHY PITANGA JUNIOR**

**LEITURA PARA AODOS** — O me-  
lhor magazine mensal. — Arte,  
Literatura.

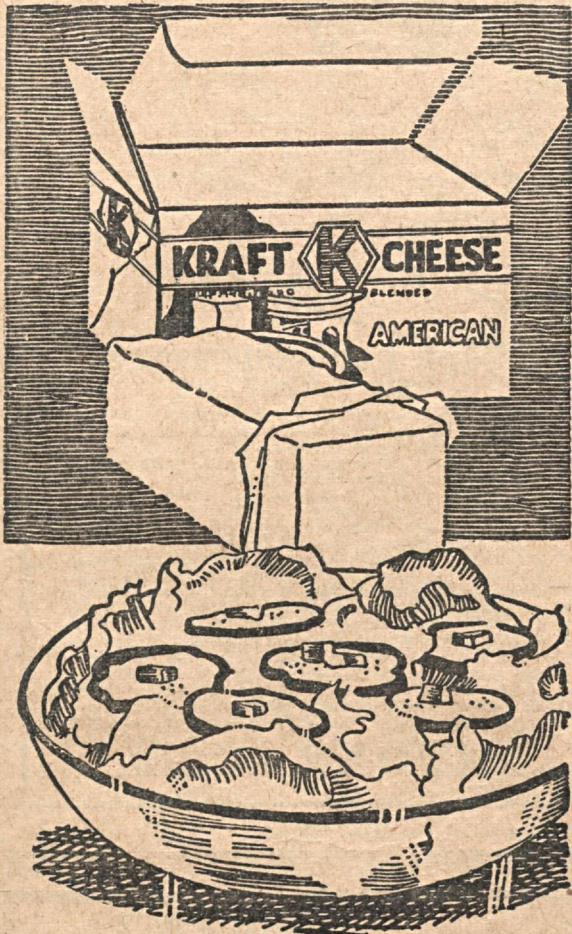
**CALVICIE** — Como se sabe, a verda-  
deira calvie, já inteiramente constituida,  
resiste ás diversas medicações. E', porém,  
incontestavel, que uma boa hygiene e a  
applicação de topicos que afastam certos  
estados do couro cabelludo que a facilitam  
(seborrhéa, pityriase ou caspa gordurosa),  
afastam tambem o perigo da calvie to-  
tal e podem promover o renascimento par-  
cial dos cabellos, desde que se actúe cedo.

O BIOTRICHOL, que no sentido ac-  
tuo descripto, promovendo a desapari-  
ção da gordura, da caspa, assegurando a

hygiene do couro cabelludo, favorecendo  
assim o renascimento do bello e afastando  
seguramente a época da calvie defini-  
tiva.

**CASPA** — E' de vulgar conhecimento  
esta affecção desgraciada e tão commum-  
mente observada, constituida pelo formação  
de pelliculas seccas que se desagregam do  
couro cabelludo. O BIOTRICHOL tem  
sobre ella uma acção definitiva, removen-  
do-a em todos os casos em que é empre-  
gado após pouco tempo de uso.






O Queijo de KRAFT melhora a apparencia e o sabor das saladas.

### O Queijo "American" De KRAFT—é Sempre o Preferido

A superioridade dos conhecidos e famosos productos de KRAFT é o selo de garantia do Queijo "American" de KRAFT. Este é o queijo que por seu sabor, sua contextura e pureza é sempre o preferido.

O processo de KRAFT pelo qual varios tipos de queijos são misturados para a formação de um typo unico, faz deste producto um artigo sem rival. O seu formato em pequenos pães facilita o seu corte em fatias, dando tambem, por ser compacto, o seu peso exacto, pois o Queijo de KRAFT não contém nenhuma falha. Quando se compra um queijo rotulado com o nome de KRAFT tem-se sempre a certeza de que se ha comprado um producto excepcional pela sua qualidade e sabor.

Todos os Queijos de Kraft trazem esta marca de garantia: 

# KRAFT CHEESE

Si o seu merceeiro não tem o Queijo de Kraft, diga-lhe para que o obtenha de—

**M. Barbosa Netto & Cia.**

Rua Buenos Aires 20-A  
Rio de Janeiro



## Cabellos Brancos ?

A Loção Brilhante faz voltar á côr natural primitiva em 8 dias. Não pinta, porque não é tintura. Não queima porque não contém saes nocivos. E' uma formula scientifica do grande Botanico dr. Ground, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis. E' recommendada pelos principaes Institutos Sanitarios do Extranjero, analysada e autorizada pelo Departamento de Hygiene do Brasil.

### COM O USO REGULAR DA LOÇÃO BRILHANTE

1.º) Desapparecem completamente as caspas e affecções parasitarias. — 2.º) Cessa a queda do cabelo. 3.º) Os cabellos brancos, descorados ou grisalhos, voltam á sua côr primitiva sem ser tingidos ou queimados. — 4.º) Detém o nascimento de novos cabellos brancos. — 5.º) Nos casos de calvicie, faz brotar novos cabellos. — 6.º) Os cabellos ganham vitalidade, tornado-se lindos e sedosos e a cabeça limpa e fresca.

# Loção Brilhante

Usada pela Alta Sociedade

Cessionarios para a America do Sul:

**ALVIM & FREITAS**

Rua do Carmo, 11 — SÃO PAULO



## Restitue as Forças da Juventude Sem Drogas



Um francez erudito tem descoberto um modo de produzir no organismo humano um importante desenvolvimento de energia, e tudo isto sem usar drogas internas, aparelhos especiaes nem exercicios gymnasticos. As indicações necessarias enviam-se gratis a qualquer pessoa que escrever pedindo-as. Milhares já tem seguido estas prescripções com excellentes resultados. Cada homem se pode aproveitar d'esta invenção. Ella se pode applicar na casa, sem interromper os trabalhos regulares nem os recreios de cada dia. Este methodo faz o que não tem feito as drogas para o uso interno, nem os outros procedimentos. E' extraordinariamente simples, e não exige absolutamente nenhum trabalho nem esforço. Se parecer ao amigo que já não goza da mesma robustez que possuia antes, não ha coisa mais interessante do que conhecer este regenerador de forças. A idade não importa; o effeito é bom com os mais ou menos velhos, assim como com os jovens. Arranjos especiaes tem-se feito para enviar pelo correio, franco de porte e de quaisquer outros gastos, informações detalhadas, illustradas, selladas, a cada homem que indique o seu nome e endereço a International Palmette Company, Depto D, 3184, Michigan Ave., Chicago, Illinois, E. U. A. Escrevei-nos hoje sem temora, pedindo este methodo.

Para COLICAS UTERINAS, flores brancas e menstruação irregular:  
**HEMOCLEINE,**  
o novo regulador francez.



## DE QUE ESTÁ SOFFRENDO O SEU CABELLO?

Se o seu cabello perdeu a cor, é raro, sem vida e por completo em condições pouco satisfactorias, decerto de algum mal estão soffrendo as raizes. Em quasi todos os casos este estado pouco satisfactorio é devido a insufficiente nutrição e assim o que V. S. necessita é alguma coisa que atinja as raizes e que as alimente. Lavona, Tonico dos Cabellos, desempenha este papel como nenhum outro o pôde fazer, porque contém um elemento secreto de aformosear o cabello que não se encontra em qualquer outro preparado. Lavona, Tonico dos Cabellos, penetra o couro cabeludo, e as raizes, guioamente, "bebem" o maravilhoso estimulante tornando assim o cabello lustroso e muito mais abundante do que V. S. se atrevia a esperar. Esta melhora não é de modo algum passageira; permanece, e é causa constante de admiração. Seja qual for o soffrimento do seu cabello, compre Lavona, Tonico dos Cabellos, hoje mesmo—não poderá deixar de melhorar essas condições pouco satisfactorias e muito brevemente terá V. S. cabellos formosissimos.

**LAVONA** TONICO  
DOS CABELLOS



O QUE VALE  
O DINHEIRO  
SEM A SAUDE?

# TRICALCINE

Appr. D. N. S. P. sob o N° 364 em 31-8-18

**A DÁ**

**ANEMIA, DEBILIDADE, RACHITISMO  
ESCROFULOSE, BRONCHITES  
TUBERCULOSE**

LABORATOIRE SCIENTIA, 21, Rue Chaptal, PARIS.  
JULIEN & ROUSSEAU, 174, Rue General Camara, RIO DE JANEIRO.





## OS SETE DIAS DA POLITICA

Na democracia carioca, vae avultando cada dia o prestigio de uma figura aristocratica: a do Condesinho de Frontin (né Dodsworth). O sympathico deputado meia esquerda equilibra-se maravilhosamente entre as obrigações para com o eleitorado e a camaradagem do governo. Tem consolidado habilmente as suas amizades officiaes, sem que, entretanto, diminua a sua força eleitoral.

Outro dia, numa roda da Camara, em que estava o Sr. Dodsworth, chegou-se a prophetisar que seria elle o prefeito do Districto Federal, na hypothese do presidente ser certo amigo seu.

O sobrinho de titio Frontin esboçou um gesto de modestia. Então o Sr. Ubaldino de Assis, que é muito perverso, observou-lhe:

— Deixa disso, Henriquinho. Você é quem está dando a palavra de ordem ao Frontin...

\*\*\*

A esquerda parlamentar, nesta legislatura, não tem absolutamente satisfeito as exigencias da "galeria". Excepto o caso do Sr. Adolpho Bergamini, que mantém um combate diuturno ao governo e ás attitudes da maioria, não se sente quase nunca a presença de opposicionistas na Camara nem no Senado.

Uns vêm ao Rio a passeio, por dois ou tres dias; outros não comparecem ás sessões, outros se deixam ficar, o tempo todo, na sua poltrona como um authentic representante da maioria...

\*\*\* Ha qualquer cousa de grave no Olympo do estacismo. O palacio do Campo das Princezas, onde o Brumell decadente curte as suas insomnias, está povoado de sombras angustiantes.

Parece que, mais cedo do que se devia esperar de um politico a quem se attribuia tanta esperteza, tanta habilidade e argucia, o Sr. Coimbra está creando discordias irremediaveis entre os seus "conformados" correligionarios.

Dizem que o seu secretario da Fazenda, Sr. Joaquim Bandeira, tendo-se licenciado ha cerca de dois mezes, não quer voltar ao seu posto, e isto devido a certas descortezias que soffrera do governador. Este — ao que dizem os intimos do palacio — quer tratar os seus auxiliares aos gritos, como provavelmente trata os trabalhadores do eito dos seus engenhos.

Quanto ao "leader" da bancada, tem confidenciado aos intimos o seu proposito de deixar a "liderança", deante das desconsiderações graves do seu grande amigo.

E entre os maioraes do partido — sabe-se — lavra um grande descontentamento e ciúmdas mal disfarçadas devido ao desejo que attribuem ao Sr. Estacio Coimbra de se fazer succeder pelo veterinario Hardman, desprezando as figuras de valor do partido. Desmorona-se, assim, pela discordia domestica, o prestigio do estacismo.

Quem nos dá noticia do talento politico do Sr. Estacio Coimbra?



## Temporada Theatral 1928

Para poder apreciar em todos os seus minimos detalhes a sessão theatral, V. Excia. deverá levar consigo um dos nossos excellentes

### BINOCULOS DE THEATRO

de madreperola (optica especial Lys) de nossa exclusividade ..... 115\$000

Temos modelos de grande formato, optica de grande alcance e luminosidade, praticos para theatro e campo. 65\$000

GRANDE VARIEDADE, EM TODOS OS FEITOS E TAMANHOS.



## LUTZ, FERRANDO & Co L<sup>da</sup>

Rua do Ouvidor n. 88 } RIO DE JANEIRO  
Rua Gonçalves Dias n. 40  
Rua 15 de Novembro n. 47 — S. PAULO





## PELOS CAMPOS...



### EXPOSIÇÃO DE AVES

Durante a semana de 7 a 14 do corrente realizou-se a 13ª Exposição de Avicultura, que, pela primeira vez, deixou de funcionar num proprio nacional para fazê-lo em edificio particular, no da Garage Lugenia.

Esta circumstancia, vexatoria sem duvida para a Capital, em nada diminuiu o brilhantismo do certamen classico da Sociedade Brasileira de Agricultura.

Avicultores e industriaes de productos avicolas se inscreveram na exposição com productos de selecção e com os caracteristicos do standard de perfeição.

As impressões dos visitantes, que foram em numero incontestavel durante os sete dias em que durou o certamen, expenderam-se em francos elogios á adeantada iniciativa que tão bem diz com a finalidade da Sociedade Brasileira de Avicultura.

### FABRICO DOMESTICO DO QUEIJO NEUFCHATEL

Esta qualidade de queijo que é preparada especialmente em Paris, é tambem destinada ao consumo em estado fresco.

E' quasi regra geral que quasi todas as qualidades de queijos são especialmente procuradas em estado fresco; ha porém,

algumas que perderiam muito se fossem assim expostas á venda.

O queijo de Neufchatel prepara-se do seguinte modo:

Logo depois de mungido o leite, quer dizer ainda quente, deposita-se-lhe cerca de duas colheres de coalho para oito litros de leite, ao qual addiciona-se alguma nata pura.



Um casal de coelhos, o animalzinho de pelle preciosa.

Tres quartos de hora depois, quando a coalhada está formada, deposita-se em um cincho de fundo ceivado de buracos e guardado com um fundo branco, isto é, com panno branco.

Volta-se e muda-se de panno de hora em hora, á medida que vai correndo.

Logo que se pôde manejar sem se esmagar, dá-se-lhe a fôrma cylindrica, e corta-se em pedaços de um comprimento determinado pelo uso ou applicação, que se envolvem em papel "Joseph" molhado.

### O MILHO "QUARENTÃO"

O agronomo Henrique Lobre escreveu uma interessante monographia sobre o milho, da qual extrahimos os seguintes conceitos:

"Em fins de 1922 o campo de sementes de São Simão recebeu innumerados pedidos de sementes de milho "Quarentão" e como não havíamos ainda cultivado essa variedade, resolvemos plantá-la; para isso adquirimos do sr. Heitor Palma, residente á rua Riachuelo, 9 — S. Paulo, a semente necessaria para iniciarmos a cultura.

Começamos apenas com tres kilos, devido ao elevado preço — 20\$000 o kilo.

Esses tres kilos produziram 604 kilos e dessa quantidade plantámos mais 33 kilos, produzindo 3"954 kilos que foram distribuidos entre os lavradores.

A casa Cocito Irmão, á rua Paula Souza, 56, em São Paulo, tambem offereceu semente desse milho pelo mesmo preço que a do sr. Palma.

As sementes recebidas eram miúdas, bem vermelhas e de fôrma muito irregular, naturalmente porque os grãos das pontas e bases das espigas estavam misturados com os do meio, não tendo havido escolha, como succede com o producto do commercio.

Os grãos da nossa primeira e principalmente da segunda colheita, porém, sahiram um pouco mais "graudos, sem nenhuma

mescla, fôrma mais uniforme e de cor vermelha ainda mais carregada, tendo as espigas uma apparencia bellissima e grãos bem corticos no vertice, e duros como convem a producto destinado aos moinhos.

Essa modificação foi devida á selecção rigorosa das espigas e de grãos, que fizemos e por esse meio, temos como certo que esta variedade se tornará uma das mais preciosas.

Este milho é, evidentemente o mesmo "milho quarentão", da "Lombardia ou quarentino, de Milão", tambem conhecido nos Estados Unidos por "Yellow of Canada corn", o qual, apesar do tamanho reduzido das espigas, é muito apreciado, geralmente, por produzir uma farinha de excellente qualidade e cheiro agradável.

Aqui as espigas crescem um pouco mais, pois na Europa mesmo nos lugares mais quentes da Italia, não são maiores de 0m,12. O grão europeu é de cor amarello-pallido; o da Argentina é de amarello mais intenso e o que cultivamos aqui, é de um amarello-alaranjado bem pronunciado.

Este milho é tambem precoce na França, onde figura entre as variedades mais productivas, e é apreciado pela qualidade da farinha que produz.

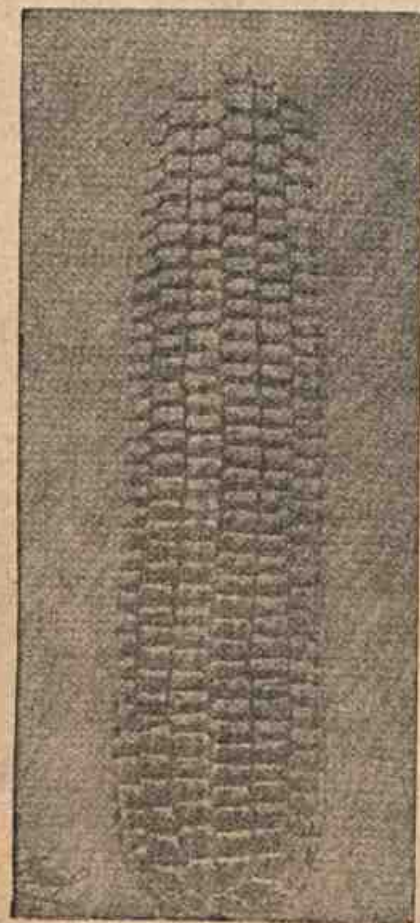
Em outros países elle é ainda mais precoce, sendo colhido em 70 dias.

Em São Domingos (Haiti) as espigas amadurecem e seccam em 60 dias. Na Italia plantam-no em Junho, ordinariamente na véspera de S. João e colhem-no em meados de Setembro.

Entre nós, elle amadurece e secca em 90 dias.



A planta do milho "quarentão"



Espiga de milho "quarentão" do campo S. Simão.



O milho "Quarentão" apresenta nesta ultima colheita (1925) ainda melhor aspecto que nas anteriores — as espigas são maiores, uniformes na cor e feição dos grãos. Tem havido augmento progressivo do peso da semente por hectare, desde 1922 até o presente, o que indica evidente melhoramento da variedade.

Quem vir, no entanto, este milho em plena cultura, ao lado das outras variedades que cultivamos, não lhe dará grande atenção, todavia, elle se recommenda: pela belleza dos grãos, que produzem excellente fubá, apreciadissimo; por ser o mais proprio para o cultivo nos cafés dea devido sua pequena altura; por ser a variedade mais precoce do grupo dos "milhos duros", podendo produzir duas colheitas no espaço de tempo em que as demais variedades dão uma só, e sobretudo — por que é muito productivo entre nós, devido não ser exigente de terreno e adaptar-se melhor ás nossas condições que outras variedades estrangeiras.

Sua ultima produção neste campo (1924-25) foi de 12.300 kilos, sendo 8.550 kilos de sementes seleccionadas e 3.750 de milho rejeitado, isto é — ponta, corôa e espigas deterioradas. Ao preço actual desse milho no mercado, essa produção representa o valor de 87:375\$000.

#### ANIMAES DE PELLAS PRECIOSAS

Os couros de coelhos, devido aos pellos macios de que são providos, são frequentemente preparados, no estado natural, para os diversos usos a que se destinam as pellicas.

Com o pello dos coelhos se preparam feltros de qualidade superior e a nossa importação dessa materia prima é bastante elevada, sendo toda estrangeira a que abastece as nossas fabricas de chapéus.

As pelles dos coelhos podem ser aproveitadas tanto na fabricação de pellicas quanto para a preparação das pellicas.



A lebre, outro pequeno animal de pelle procuradissima.

Além dos coelhos, são aproveitados para os mesmos fins as pelles de muitos outros animais, sendo muito apreciadas as pellicas de lebres, as de lontra, as de leões, de lobos e muitos outros animais.

As pellicas são atacadas pelas traças e por isso convém que, ao guardal-as, se lhe junte um pouco de camphora, de naphthalina, cabeças de cravos ou outro antiseptico efficaz para afugentar taes inimigos.



Ha muita gente que não teme vestir a pelle do lobo...

#### O RENDIMENTO DO INHAME

O competente tecnico do Ministerio da Agricultura, que se esconde modestamente sob as iniciaes E. S., escreveu:

"Tratando deste assumpto, no "The Malayan Agricultural Journal", F. Milson expõe resultados obtidos, recentemente, nas plantações de Serdang, por meio de uma cultura experimental de uma série de variedades de inhame.

A collecção destas variedades contém 22 inhames vermelhos ou da China "Dioscorea alata) tres variedades do "Dioscorea esculenta".

As plantas empregadas na referida experiencia foram plantadas, com espaço de 61 cents., em sulcos cobertos de estrume.

O intervallo entre a plantação e a colheita foi de dez mezes.

O rendimento médio calculado, peso "net", dos tuberculos de inhame vermelhos, foi de 175 a 185 quintaes por hectare (um quintal tem 58 kilos e 1758 grammas.)

Certas variedades deram rendimentos superiores, de maneira que, cultivando-as, se poderia obter um total de 251 quintaes por hectare.

E' commum recommendar um espaçamento de 1 metro e 22 centímetros entre os sulcos e 38 cents. de planta a planta.

Rendimentos superiores foram obtidos cavando regos de uma profundidade de 45 centímetros entre os sulcos.

Quanto ás variedades de inhames de especie "D. esculenta", a média do rendimento cultural foi de 178 a 196 quintaes por hectare.

Houve uma variedade excellente, de alto rendimento, 251 quintaes por hectare.

Estes ultimos inhames exigem cénos cuidados, em culturas, que os das variedades altas".

#### O FEIJÃO SOJA PARA ENSILAGEM

O emprego exclusivo do Feijão Soja para ensilagem não é de aconselhar, como é indicado por diversas experiencias.

No entanto, o Feijão Soja constitue um precioso supplemento do milho para ensilagem e é de recommendar o seu cultivo para este fim.

A ensilagem constante de 3 partes de milho e uma parte de Feijão Soja conserva-se bem e é facilmente consumido pelo gado sendo que os animais accusam augmento de gordura e de produção de leite, não se notando quaesquer effeitos máos na qualidade do leite e seus productos.

O Feijão Soja pode-se empregar para ensilagem em qualquer tempo desde a formação das sementes até estarem estas perfeitamente maduras.

Os melhores resultados se obtêm se as plantas se cortam na occasião em que as sementes estão meio crescidas.

O redactor desta secção dará qualquer informação de interesse aos senhores criadores e agricultores, taes como: onde adquirir instrumentos de lavoura, onde comprar ovos ou gado de raça, etc. Escrever para — "O Malho" (secção "Pelos Campos") — Rua do Ouvidor, — Rio de Janeiro.



A lontra, animal amphibio que tambem é considerado como dos que melhores pelles fornecem á moda feminina.



Venda em todas as Pharmacias

Dr. Bengué 16 Rue Ballu, Paris.

#### DR. ARNALDO DE MORAES

Docente de Clinica Obstetrica da Faculdade de Medicina. De volta de sua viagem reassumiu o exercicio da clinica. Partos, cirurgia abdominal, molestias de senhoras.

Consultorio: — Rua da Assembléa, 87 — (Das 3 ás 5 horas)  
— Residencia: — Travessa Umbelina, 13 — Telephones Beira-Mar 1812 e 1013.

A JUVENTUDE ALEXANDRE é cada vez mais procurada. Porque? Unicamente porque dá mocidade e torna bellos os cabellos. Vende-se em qualquer pharmacia ou drogaria pelo preço de 4\$000 e mais 2\$400 pelo Correio. — Depositario: Casa Alexandre — Rua do Ouvidor, 148 — Rio de Janeiro.

Em Dezembro, CINEARTE-ALBUM, luxuosa publicação cinematographica.





# MADERAS DE ORIENTE

Extracto · Locção · PÓS de Arroz · Sabonete

## MYRURGIA

BARCELONA



# O MALHO

Sr. Marcelo Alvear deliberou não assignar nenhum papel durante os dez dias que antecederam á posse do nosso bom e querido amigo Irygoen. Vêse bem que o ex-presidente da Republica Argentina tem pouca experiencia. E' precisamente durante os ultimos dez dias de governo que se fazem as melhores coisas: — as nomeações, as promoções, as remoções, as designações, as indemnisações, as concessões, emfim tudo que termine em "ões" e dê a impressão de um presente, duma lembrança ou duma recompensa do amigo, do protector, do chefe que deixa o poder. Se S. Ex., antes da sua eleição, tivesse sido embaixador no Rio de Janeiro, em lugar de haver servido em Paris, notaria, de certo, que entre nós, paiz admiravelmente bem administrado, nenhum chefe de governo, mesmo durante os tres ultimos dias de governo, ousaria collocar a cinta de castidade na sua caneta, pois isso, além de outras graves desvantagens, provocaria uma revolução, com ramificações em todas as camadas sociaes e apoio decisivo das classes armadas.

Aqui, os nossos estadistas têm a verdadeira noção do que vem ser uma democracia. São homens de visão larga. Por que S. Ex. não dá um pulo até cá, para passar connosco algum tempo e aprender, por exemplo, como se faz um "testamento"?

A QUEEELE aviador Arthur Negrão que, em meio do caminho, abandonou o intrepido commandante do "Jahú," no momento em que os nossos corações de patriotas batiam de entusiasmo, conseguiu, afinal, publicar umas declarações suas em um órgão de grande responsabilidade desta capital: — "O Jornal." Atrás disto andava elle desde que chegou aqui, depois da sua deserção do "raid." Mas ninguém lhe ligava importancia. Os jornalistas tinham — e ainda têm — constrangimento de escrever o seu nome. Por isso, quando a sua entrevista sahiu estampada, todo o mundo se convenceu de que o secretario da redacção tinha sido embrulhado.

Dias depois, um outro aviador, chamado João Cunha julgou tambem conveniente metter no assumpto a sua colher de pão e, por seu lado, disse coisas a uma folha paulista, procurando igualmente diminuir o valor de Ribeiro de Barros, Newton Braga e Cinqüini.

Esses dois "entrevistados" são bem o expoente duma certa especie de gente que só vive bem no meio da inveja, da intriga, do despeito e da mentira. Desses o Brasil não precisa. Do que o Brasil precisa é de homens como Ribeiro de Barros e Newton Braga, cheios de energia, de optimismo, de força de vontade e de fé.

MAIS um disparate: o Sr. Lopes Gonçalves foi encarregado de elaborar o projecto reformando a lei das fallencias. O Senado está cheio de homens de valor, de composição e de dignidade funcional. Ha, ali, juristas que poderiam organizar um projecto modelo sobre o assumpto. Por que, então, escolher para tratar de materia tão relevante um cavalheiro desautorizado como o senador Lopes Gonçalves, o mais ridiculo, o mais caricato, o mais bisonho de todos os politicos da Republica?

O Sr. Lopes Gonçalves redigindo o novo projecto da lei das fallencias... Que ironia! E' a fallencia das fallencias.

ESSE General Sezefredo dos Passos, que, no Ministerio da Guerra, não vae lá das pernas, apesar do seu habito de as ter sempre abertas, acaba de praticar uma inqualificavel violencia. Vae o leitor pensar que elle fechou as pernas. Não. Não as fechou. O que S. Ex. fechou foi o ouvido direito — porque do esquerdo é surdo completamente — aos reclamos da lei contra o seu acto arbitrario, demittindo o Sr. Lerac de Sá, com 20 annos de serviço, do cargo de 4.º official da Contabilidade da Guerra. A lei grita que essa demissão é nulla, que o Sr. Lerac de Sá não póde perder o seu lugar senão depois de um inquerito administrativo, mas o ministro dá de hombros, faz que não ouve e vae andando.

E' pena que o General Sezefredo dos Passos enverede por esse caminho. Por que, afinal de contas, elle é um camarada transbordante de sympathia.

Venha cá, sympathico! Deixe de ser teimoso: — reintegre o funcionario.





*Dimitrij Filipovich, com a idade de 107 annos, e sua mulher Zivani, com 105 annos, camponeses na Servia, acabam de festejar o 80º anniversario do seu casamento.*

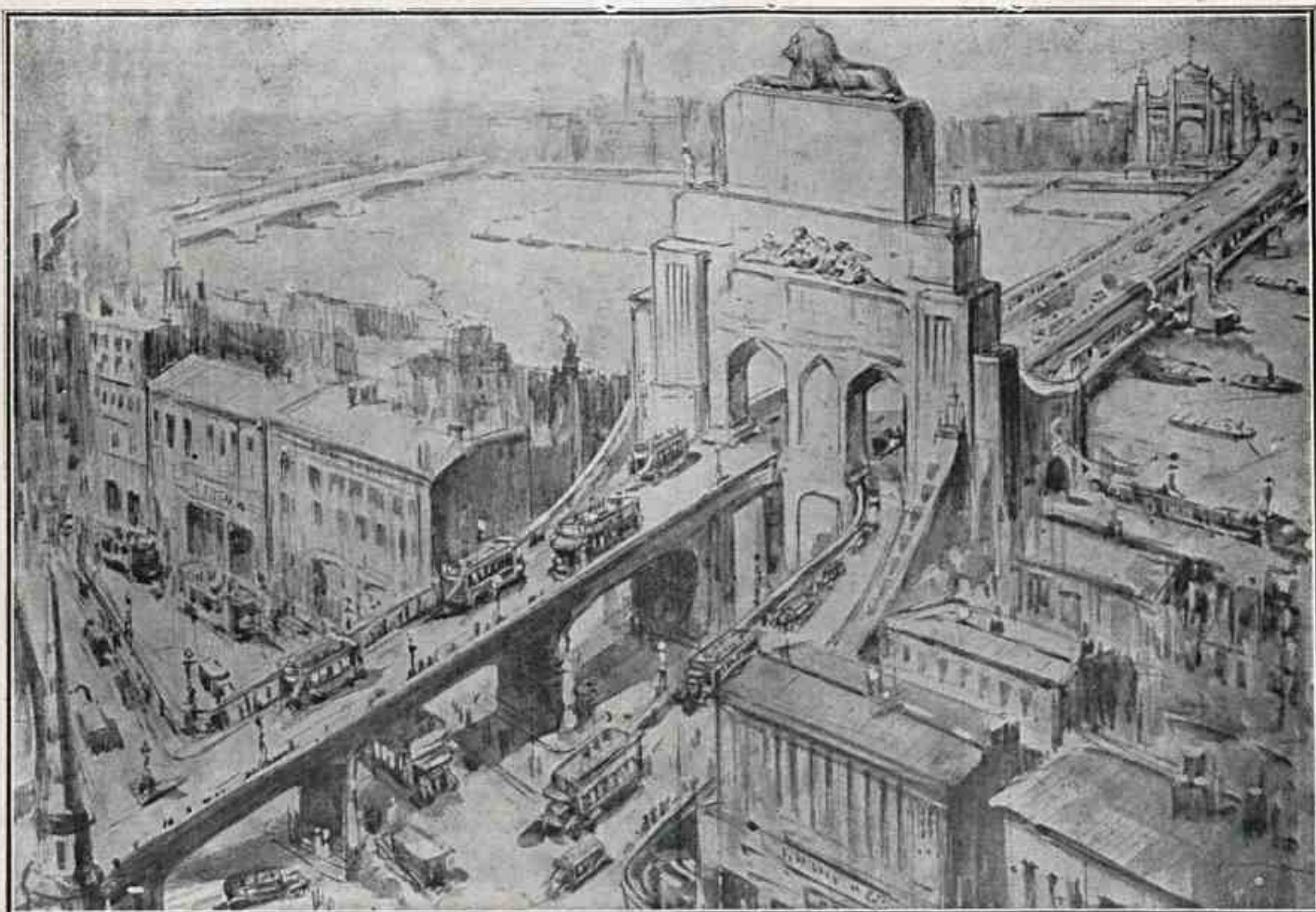


*O maior cão do mundo; tem o tamanho de um jumento. Pertence a Mme. W. B. Finney.*

## UMA PONTE

*Novo modelo de auto, Vauxhall, construido de tal maneira, que pôde rolar pelas ladeiras mais ingremes, sem estragar-se. Este modelo está sendo muito usado nas colonias inglezas.*

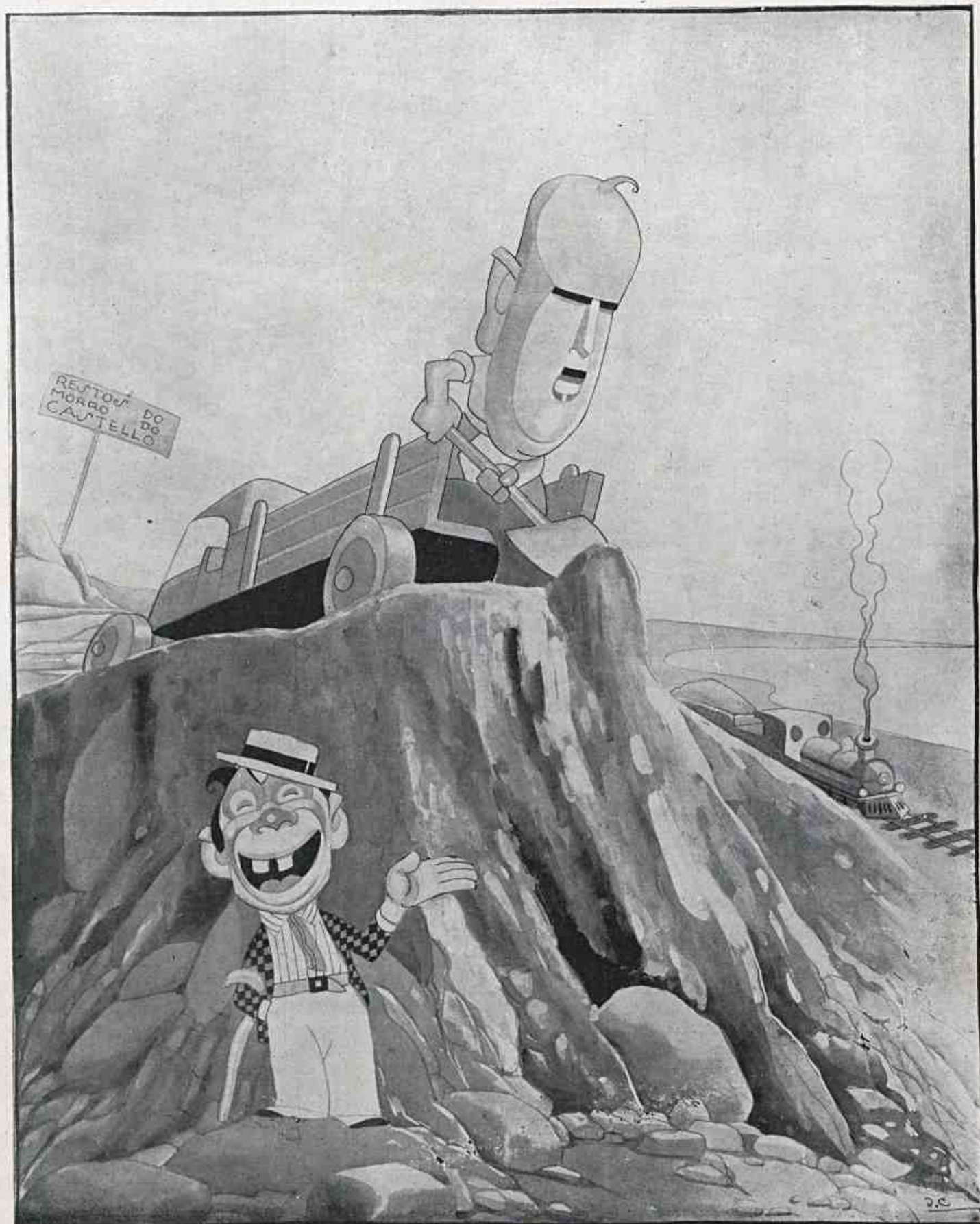
## MONUMENTAL



*O projecto acima sobre o Tamisa, em Charing Cross, está de accordo com a idéa que tem o Conselho Municipal de Londres de construir uma nova ponte esplendida. Sabe-se que a grande estação de estrada de ferro de Charing Cross vai ser mudada para a ou tra margem do rio, ao sul.*



# O O U T R O M O R R O



(Estão erguendo uma colina nova na Ponta do Calabouço.)

O CARIOCA — Os dicionários também dão a isso o nome de "cumulo".



Estas duas paginas foram extrahidas das "Historias Asperas", o livro que Viriato Corrêa acaba de publicar e que tanto successo está alcançando em todos os meios sociaes da nossa terra. Não é preciso encarecer o trabalho que honra, hoje, as columnas de "O Malho", porque, sendo Viriato Corrêa o mais original, o mais fértil, o mais scintillante e, por tudo isso, o mais popular dos nossos "conteurs", o que elle escreve dispensa, consequentemente, qualquer elogio.

Iamos de vagar, naquella tarde de ouro, a pé, pelo Flamengo, quando o Lopes da Veiga parou, de subito, num grito de surpresa deslumbrada:

— São ellas!

O automovel já ia longe com os dois vultos de mulher brilhando nas almofadas.

— Viste?

— Vi. Duas lindas pequenas.

— São ellas, as inglezas!

— De onde as conheces?

— De Caxambú.

— Alguma historia de amor?

— E curiosa e extravagante. Ha um anno que deliro por ellas.

— Pelas duas?

— Pelas duas. Ninguém poderá amar uma só. Aquellas duas creaturas completam-se. E' pena que as não tivesses visto senão num relampago de automovel. São seres estranhos, de uma complexidade e de um veneno alucinadores.

Uma, a mais nova, é leve, pequenina, torneada, viva como uma labareda.

A outra, a mais velha, é mais carnuda, ancas em boleio, uma lassidão de andar, e um fremito estranho de carnes rosadas.

A mais pequena, — com uma bocca humida, fresca, dessas boccas molhadas que parecem sanguessugas de beijos, a outra, o que tem de mais fascinador são os olhos, dois olhos que a gente não sabe bem se vivem numa imploração de amor ou num eterno espasmo de desejos.

Ao vel-as, ninguém pôde ter preferencia. O bamboleio das fórmias da mais velha desperta a doidice pela graça subtil das linhas da mais nova; a ardente floração da bocca da mais nova accende desejos pelo langor sensual dos olhos da mais velha. Uma perturbação!

O ideal seria ter numa — as linhas, as carnes e a vivacidade da outra, o ideal seria ter numa mesma creatura o que a outra tem de maravilhoso nos olhos e na bocca. E, ao lado disso tudo, a mocidade radiante, a frescura resplendente das duas — uma não pôde ter mais de vinte annos, a outra não vae além dos dezoito.,

— Esplendidas!

— Magnificas! Quando ellas chegaram em Caxambú a estação estava em pleno declinio.

Não pôdes ter uma idéa do deslumbramento que aquellas duas creaturas causaram ao apparecer. No hotel havia pouca gente, umas seis ou dez mocinhas desinteressantes, umas velhotas de expressões hepaticas, poucos rapazes e uns sujeitos intrataveis que lá estavam mais pela roleta que pelas virtudes mineraes das aguas.

Foi numa manhã radiosa e azul. Quando nós, os hospedes, entrámos na sala das refeições para o café matutino, lá estavam as duas, vestidas de amazonas, chicotinho a pender do braço, sadias, frescas, esplendentes, como se tivessem inesperadamente desabrochado ali na sala. O interesse, a curiosidade, a cobiça faiscaram em todos os olhos.

Mas, ao lado dellas, como um dragão das princezas encantadas dos contos azues, estava um velho alto, rosado, escanhado, cabeça inteiramente branca, vestido irreprehen-



sivelmente, com esse ar feliz de saude moral e saude physica e esse ar de sobriedade, de fleugma e distincção que a gente só encontra nos *gentlemen* inglezes.

— Era o pae?

— Sim. A figura daquelle velho, em vez de socegar os animos, aticou-os. Os fructos prohibidos tiveram sempre o condão de aguçar desejos.

Os rapazes, os velhotes, mastigaram mal os bolos do café. O que se passou na sala foi puro estonteamento. Ninguém tirava os olhos da duas inglezas.

Ellas, desprendidas, sem a menor attenção por qualquer de nós, riam muito, gesticulavam muito, mas para o velho, nessa ingenua e encantadora intimidade que mais parece camaradagem de bons collegas que amor filial.

Dez minutos depois, como se sentissem notados, levantaram-se os tres, felizes, risonhos, ellas com os braços atravessados á cintura delle, como a carregar-o cariciosamente. A' porta estavam sellados os cavallos. Montaram. Não appareceram ao almoço. No hotel produziu-se uma completa revolução.

Nas estações de aguas a vida alheia interessa mais que a nossa propria vida. Até as velhas hepaticas quizeram saber minucias daquellas tres creaturas impressionantes.

O dono do hotel nada sabia, apenas o nome "Mister Richard e familia", como elle se inscrevera no livro da portaria. Uns diziam-no do Rio, outros de São Paulo, outros da Argentina.

# O pae das inglezas por Viriato Corrêa

E atirando o cigarro por cima da amurada, para o mar:

— Não foi evidentemente para tratar da saude que aquellas tres figuras appareceram em Caxambú. Recreio, puro recreio. Saude, viço, exuberancia, tinham os tres e maravilhosamente.

— Até o velho?

— Até o velho. Era uma creatura de sessenta annos, cujos cabellos brancos parecem dar mais mocidade ao rosto.

No parque das fontes pouco appareciam e, quando lá iam, não era para beber agua e sim para os jogos deleitantes. Pela manhã — cavallos, charretes, automoveis, e

uma ou outra tarde — petéca, balanços, passeios no parque. A' noite, uma hora depois do jantar, ninguém mais os via. Iam dormir para, no outro dia, ao amanhecer, voarem pelos caminhos e pela

floresta em cavallos ou automoveis. Parecia uma vida doida, vertiginosa, mas era, no fundo, uma vida britannicamente methodica.

Oito dias depois a situação de nós outros, rapazes, era simplesmente intoleravel. Com duas mulheres daquellas dentro do hotel, lindas, esplendidas, estonteantes, nenhum de nós tinha podido trocar com ellas uma palavra, um olhar ao menos!

— Por que?

— Não nos olhavam, não nos davam a mais pequenina attenção.

Parecia que, para as duas, não existiamos. Tinhamos a impressão de que não se haviam apercebido da nossa existencia, ali, na mesma casa, na mesma sala, no mesmo parque. Se se dissesse que eram tristes, bisonhas, silenciosas, vá. Mas eram a alegria gargalhante, a mocidade em todo o esvoaçamento. Mas tudo, tudo isso para o velho. Se jogavam petéca era com elle, só com elle falavam, só com elle riam, só com elle brincavam.

No Brasil, tudo que é estrangeiro, tem um prestigio enorme. Não houve quem não achasse aquillo exemplar.

Nas salas do hotel faziam-se á educação ingleza os elogios mais exaggerados. As duas raparigas eram apontadas como modelos de amor e de ternura filiaes.

Havia uma velhota que se não cansava de exaltar o exemplo.

— Vejam, vejam, dizia, são amigas do pae, brincam com elle como se brinca com um irmão mais velho, mas como o respeitam! Na Inglaterra é que se sabe educar!

Eu é que não ia com aquella historia. Chocava-me, causava-me estranheza, ver aquellas duas creaturas tão viçosas, tão bellas, em plena idade de amar e tão indifferentes aos nossos olhares e á côrte accessa dos nossos olhos anxiosos. Por que? A labareda dos desejos não teria ainda tostado aquelles peitos? Seria possível que, nas inglezas, isso viesse tardiamente?...

Mas, naquellas duas mulheres, tudo era um trescalar de sensualidade: as carnes ondulantes da mais velha, o requebrado dos quadris, a tumidez dos seios atrevidos; os olhos envolventes e vivacidade tonteante da mais moça, com aquella exquisita humidade de labios sanguineos, como sanguessugas... Devia haver um mysterio, ali, devia. Eu é que não podia engulir aquillo beatificamente.

Seria respeito ao velho?

Não ha moça nenhuma que contrarie os impulsos naturaes do sexo, a fatalidade do coração, pelo respeito a um pae. Quem sabia lá se ellas não amavam e perdidamente e doidamente alguem que estivesse ausente, na Inglaterra ou

na casa do diabo?! Devia ser isso!

Ellas já eram certamente noivas e os noivos não puderam acompanhá-las. Não havia outra explicação para aquella indifferença por nós outros rapazes. E procurei certificar-me.

— Como?

— Com a criada do hotel que lhes cuidava do quarto. Indaguei se ellas recebiam cartas, telegrammas, qualquer cousa de fóra. Nada. Para a criada ellas eram apenas duas creanças grandes que só cuidavam de brinquedos.

Procurei saber outras intimidades. Tudo limpo, tudo puro. Moravam as duas num só quarto, em camas separadas, ao lado do quarto do velho. Recolhiam-se muito cedo, acordavam quando ia amanhecendo, tomavam banho frio, de chuveiro, e rua, cavallos, charretes, automoveis!

Passei varios dias sombrio. Eu procurava um meio de entrar na intimidade daquelle gente ou chamar aquella gente á intimidade do hotel. Tive uma idéa — um baile.

Organisava-se um baile e convidavam-se o velho e as duas moças. Não se recusariam certamente.

Corremos a subscripção. Eu mesmo quiz levar a lista ao inglez.

Apanhei-o numa das raras occasiões em que estava sózinho, a fumar o seu cachimbo, na *terrasse* do hotel, ao cahir da noite. Expliquei-lhe o assumpto.

— Baile! muito bom! muito bom! — disse no seu sotaque arresado, com uma distincção encantadora.

Tomou o papel, viu qual era a maior contribuição da lista, assignou a quantia da maior contribuição, tirou a carteira e pagou.

— Todos nós esperamos com muito prazer as meninas, arrisquei para provocar intimidade.

O velho franziu a testa:

— No! no! — exclamou, meninas precisam dormir cedo!

Fiquei estarecido.

Com aquella recusa, depois da contribuição, é que eu não contava. Tentei ainda insistir. Mas elle me virou as costas e continuou a fumar o seu cachimbo, com uma indifferença e uma fleugma absolutamente inglezas.

Realizou-se o baile. As inglezas não appareceram.

— Curioso!

— Eu vivia numa febre de enervamento. Não me podia conformar com aquillo. Nem um *flirt*, nem a mais vaga sombra de *flirt*. O desprezo, o completo desprezo em todos nós.

E o que mais me desesperava e o que mais desespero causava a todos os rapazes, era aquelle apego das duas moças ao velho. Pareciam dois cachorrinhos obedi-

(Termina na pag. 50)



## A CONFERENCIA DE DIREITOS AUTORAES



*Sessão inaugural da Conferencia de Direitos autoraes de Roma, vendo-se ao centro, na segunda fila, o representante do Brasil, deputado Pessoa de Queiroz, cuja actuação ali foi criteriosa e eficiente.*



*Uma sessão plenaria da Conferencia, vendo-se os representantes de 70 potencias*



# " O MALHO " E M P O R T U G A L



*O Sr. Presidente da Republica Portuguesa em companhia dos ministros e altos funcionarios, depois da imposição da Gran-Cruz da Torre e Espada com que foi agraciado o chefe do governo, coronel Vicente de Freitas.*



*O banquete em honra ao Sr. coronel Vicente de Freitas, chefe do governo, pela imposição das insígnias da Torre e Espada.*



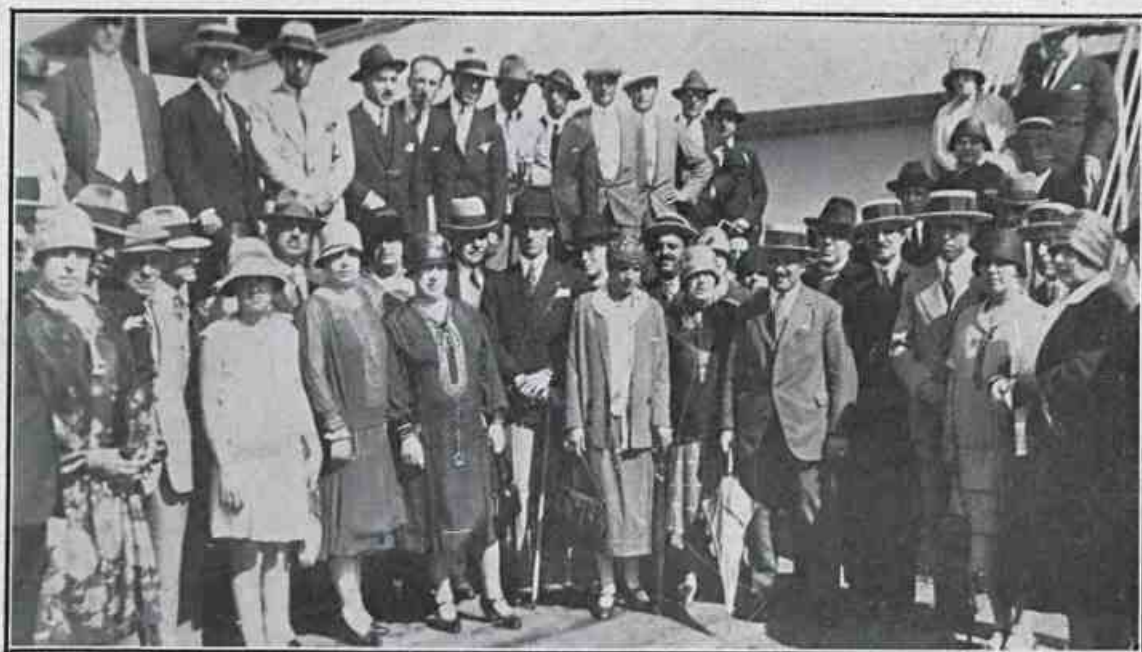
# A CARAVANA LUSO-BRASILEIRA



*Os jornalistas portugueses em visita à Associação Brasileira de Imprensa — Rio de Janeiro*



*A Caravana em visita ao governador do Estado de Pernambuco, em Recife*



*A Caravana Luso-Brasileira ao desembarcar em Recife*



## A M A L A M A C A B R A

(ESPECIAL PARA "O MALHO", DE BARROS VIDAL)

A NARRATIVA MINUCIOSA DO ESTRANGULAMENTO DE "MARIUCHA"

*Maria Mercedes quando solteira*

O cães do porto de Santos vivia a sua hora mais intensa e febricitante na tarde cheia de nevoa. Apresentava o seu aspecto característico — um grande conjunto de actividade e trabalho entre o vozerio dos estivadores, do barulho dos guindastes em movimento de carga e descarga dos navios ali atracados e de rodar dos vehiculos que se cruzavam de momento a momento.

O *Massilia*, procedente de Buenos Aires, atracára, e desde logo um formigueiro humano de trabalhadores e

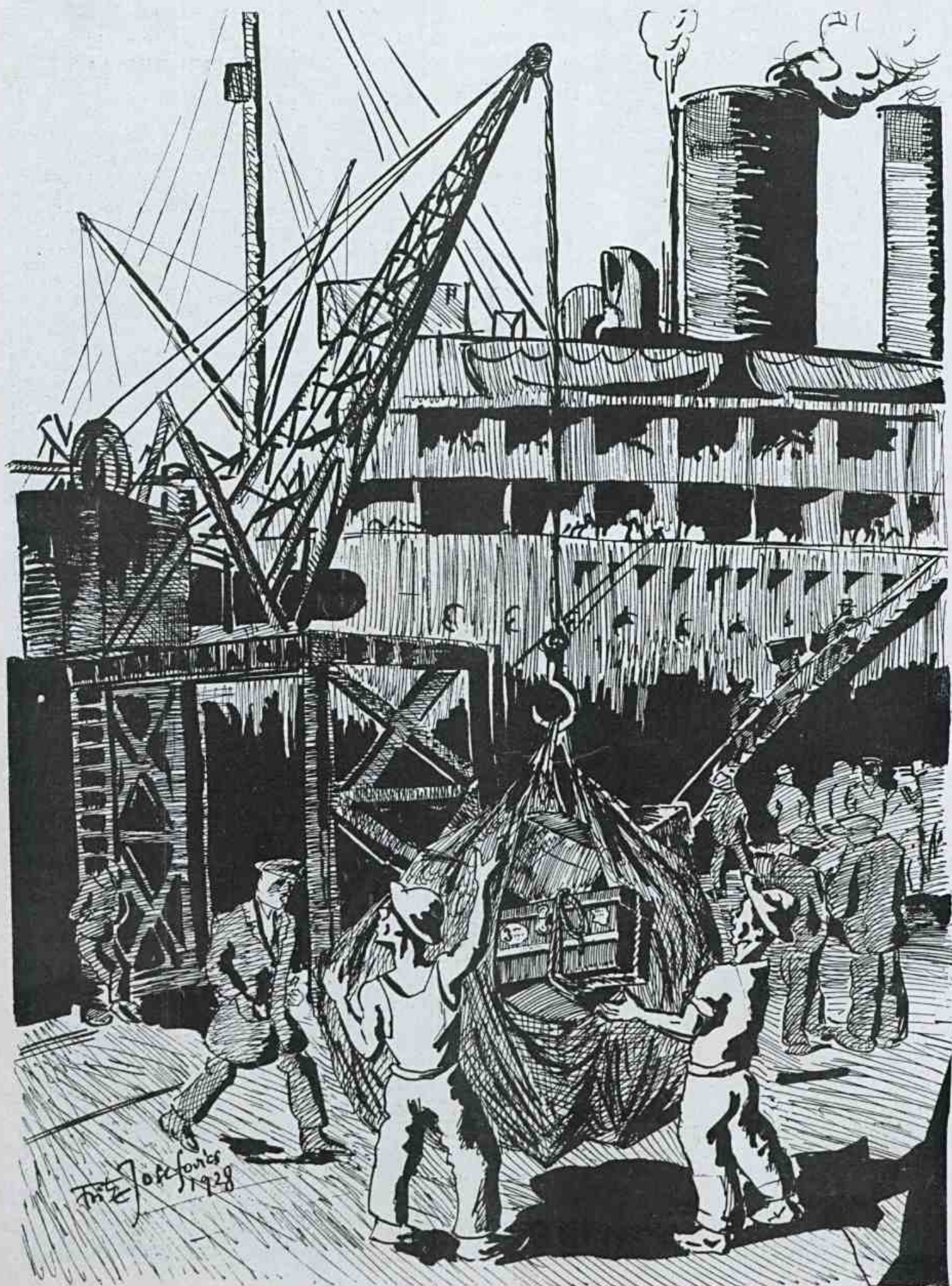
carregadores o invadiu, entre os passageiros que desciam do transatlantico e as pessoas que subiam, levadas por qualquer interesse. E já ali, em meio das bagagens que se acumulavam na larga plataforma do cães, estava, confundida entre outras, a mala nova e bem amarrada que mais tarde veio re-

velar o segredo que encerrava no seu interior e o epilogo do drama que tão bem occultava. Quantos por ali passaram, olharam-na talvez sem supôr que bem perto dos seus olhos vivia, na sua expressão altamente emocionante, a pagina mais tragica de um romance.

E sem nada trahir, a mala, solida-

*José Pistone e Maria Mercedes durante uma viagem de Buenos Aires á Europa.**Pistone em 1923*





...Ninguém poderia supôr que aquella mala içada para bordo do "Massilia", contivesse a chave de um mysterio...



mente segura pelas cordas que a reforçavam, se destacava apenas por ser mais nova que as que a rodeavam. E sobre ella podiam cahir os olhares mais curiosos como os pensamentos mais fantasistas, porque a ninguém seria dado imaginar encerrasse ella a chave de um mysterio tremendo. Vendo-a, houve quem, é certo, a julgasse depositaria das roupas e objectos de algum casal sonhador em viagem de nupcias ou algum burguez endinheirado. Mas que, em toda a sua hediondez encerrasse a prova maxima de um crime, um fim de tragedia envolto no manto de

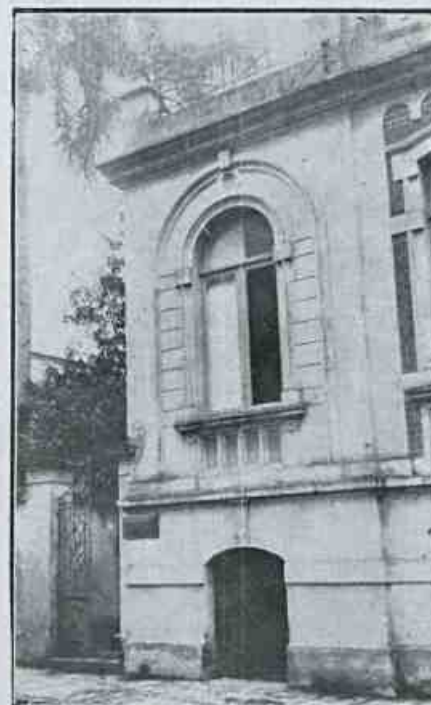
mysterio tenebroso — ninguém, nem de leve pensou, nem podia pensar porque na sua expressão exterior era uma mala commum...

#### O ACCIDENTE E O FÉTIDO REVELADOR

Recebendo as bagagens, lá em baixo, no porão do *Massilia*, o marinheiro Flowy Delphonse estava no seu posto quando, na ultima descarga, já a altura insignificante, uma mala se desprende da rede, batendo com violencia, no chão. Delphonse, ao endireitar a mala,



"Mariucha" num expressivo retrato



A casa em que foi preso Pistone, á rua Ypiranga, 30.



A casa onde se deu o crime, á rua da Conceição, 34

que cahira de lado, sentiu que ella exhalava um fétido insupportavel que, em pouco, empestava o ambiente. Impressionado, Delphonse falou, a respeito, com o official que superintendia o movimento dirigindo-se este, sem perda de tempo, ao encontro do commandante, capitão Charmesson a quem tudo contou tambem. O capitão Charmesson mandou avisar ás autoridades policiaes que não tardaram, fazendo remover a mala para o cães. Ahi o carpinteiro de bordo, arrombada a fechadura e cortadas as cordas que a protegiam, abriu a mala.





*O criminoso antes do crime*

**UM QUADRO TETRICO DE  
TINTAS FORTES**

Quanto ali estavam recuaram, então, num gesto de espanto e de pavor. A mala servia de leito mortuario a uma mulher, cujo corpo mutilado revelava um hediondo crime. No primeiro instante não foi possível precisar detalhes naquella conjuncto de membros partidos, mas refeitos da forte emoção, as autoridades entraram a analysar a

mulher sacrificada sob tamanha barbaridade. Semi-nua, os cabellos loiros, a infortunada apresentava o olho direito fóra da orbita e as pernas, pouco acima dos joelhos, golpeadas. Denunciando o esforço empregado pelo criminoso para ageital-a ali em tão estreito espaço, a infeliz estava com a cabeça inclinada para um canto da mala. Para conseguir essa posição forçada o matador fracturou-lhe a columna vertebral. O lençol, posto para cobrir-lhe, cahira aos pés, cheio de nodoas de sangue. Suas mãos brancas e as unhas polidas revelavam que a morta fóra pessoa de tratamento,



*Pistone durante o interrogatorio*



*Sra. Maria de Oliveira, que apresentou a tragedia.*

o mesmo revelando a fina combinação de malha, o vestido de seda preta com motivos brancos que mal a cobriam, o rico chapéo de seda com a etiqueta "Rue de la Paix, 21, Paris" e um lenço de seda com inicial R, bordada a capricho.

As meias pretas de seda que a desgraçada calçava estavam amarradas meio palmo abaixo dos joelhos e os seus sapatos da mesma côr já tinham



*Pistone e Maria Mercedes ao desembarcarem em Buenos Aires.*



*Como foi encontrado, na mala, o corpo da desventurada "Mariucha".*





*O Sr. Ramiro Franco, marido de D. Maria de Oliveira.*

muito uso. Rodeando o corpo, feriam o olhar de quem o mirasse, varias peças de roupa, um vidro de perfume, vasio, e vasia uma caixa de pó de arroz Coty, cujo conteudo o criminoso derramára sobre elle. Os dizeres da etiqueta pregada junto à fechadura da mala

foram lidos pelas autoridades: "Bordeus — Ferraro Francesco".

### O "TRUC" DO CRIMINOSO E A PARTIDA DO "MASSILIA"

O commandante Charnesson tratou de vêr se constava na lista dos passageiros aquelle nome. Não encontrôu nenhum igual e começou, auxiliado pelas autoridades, a indagar como aquella mala fôra parar a bordo. O commissario do navio movimentou-se, tambem, e isso ao tempo em que, legalmente desembaraçado, o *Massilia* se fazia ao largo.



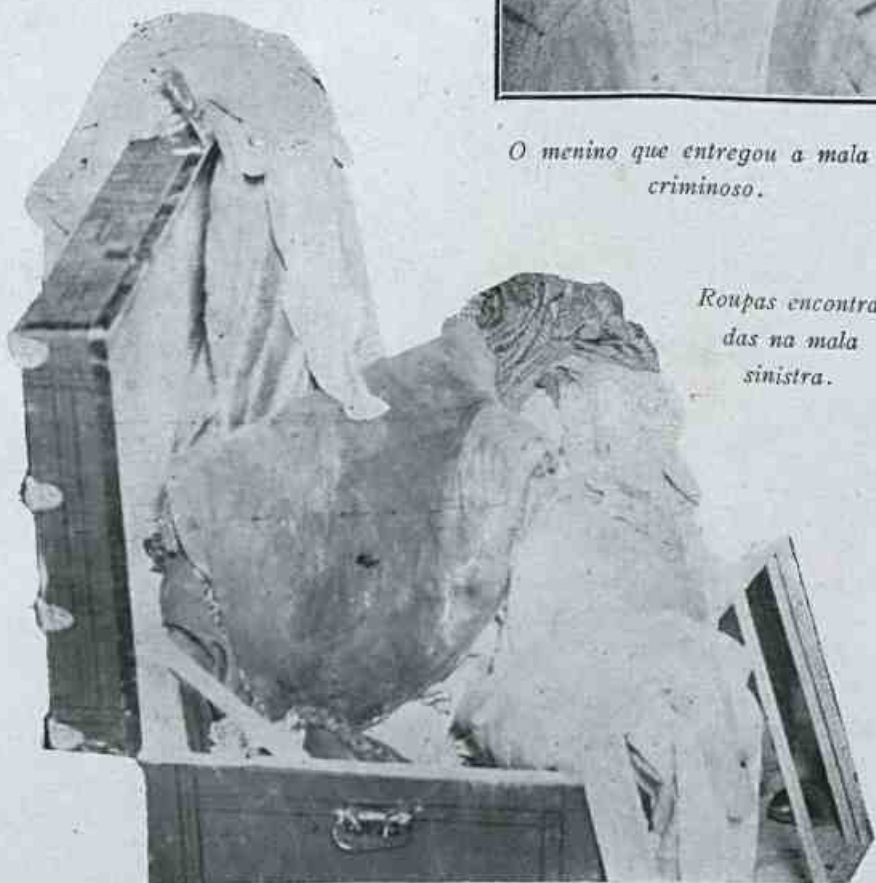
*O menino que entregou a mala ao criminoso.*



*Maria Mercedes segundo a primeira photo feita no Brasil.*

### UM TELEGRAMMA DO COMMANDANTE DO "MASSILIA" E O INICIO DAS PESQUIZAS POLICIAES

Ao tempo em que, removida a mala para o necroterio, as autoridades co-



*Roupas encontradas na mala sinistra.*



*José Pistone na sua primeira photographia, depois do crime.*



lhiam elementos para iniciar suas pesquisas, o commandante do *Massilia*, que viajava rumo ao Rio de Janeiro, sabia, em virtude das syndicanças feitas a bordo pelo commissario, que aquella mala fóra para ali levada entré a bagagem de uns rumenos, passageiros de 3ª classe. Estes, interrogados, explicaram que quando encaminhavam suas bagagens, da estação da São Paulo Railway, em Santos, para o armazem 14 das Docas, foram abordados por um homem alto e loiro, bem vestido e com a barba por fazer que lhes pediu levassem também a sua mala, pois ainda ia despedir-se de um amigo, pagando o transporte de toda a bagagem. Colhidos estes informes, o commandante transmittiu-os, pelo telegrapho, ao delegado policial de Santos que, por sua vez, pediu ás autoridades cariocas detivessem os referidos rumenos. De posse dessas informações, a policia de Santos fez uma syndicança na "gare" da São Paulo Railway, conseguindo descobrir o carregador 71 que, auxiliado pelo seu collega 69, transportára aquella mala, entre outras, no auto-caminhão 1.549. Os traços do homem que contractára o transporte da mala coincidião com os descriptos pelos rumenos. Firmou-se, assim, a policia na convicção de que o criminoso viajára num dos trens da São Paulo Railway para Santos.

#### O NOVELLO MYSTERIOSO COMEÇA A DESENROLAR-SE...

Na tampa da mala havia um indício re-

#### O "MASSILIA" NO RIO DE JANEIRO. A ACÇÃO DAS NOSSAS AUTORIDADES

Enquanto lá em São Paulo as autoridades policiaes paulistas iam desenvolvendo o emaranhado novello do grande mysterio, as autoridades cariocas, á chegada do *Massilia* iniciavam, também, suas diligencias. Os tres rumenos — Estephã Lizine, Catherine Juckebske e Armant Pantelunem — levados á Central de Policia repetiram o que já haviam dito ao commandante. Aconteceu que, a esse tempo, os passageiros de 1ª classe Francisco Ramos de Azevedo e Blanche Hamard, que se destinavam a Bordeaux, resolveram ficar no Rio de Janeiro. Ligando essa imprevisita resolução com o crime, a nossa policia deteve o casal, soltando-o 4 horas depois, assim como aos rumenos, que seguiram viagem.

#### A POLICIA PAULISTA, SEM DESPREZAR NENHUMA PISTA, SE ENTREGA ÀS PESQUISAS MAIS ARDUAS

Desdobrando-se para at-

gira tranquillamente. Melhor que o proprietario, o seu empregado, o joven Pâmio Moreira, podia falar. E falou, precisando de detalhes. De facto o estranho lhe pedira com muita insistencia, que levasse a mala, sem demora, á Rua da Con-

nistra pelo seu comprador, na intimidade de um lar, uma mulher, presa de angus-

pressão, imagens que o marido, o Sr. Ramiro Franco, attendendo aos seus pedidos, repetia, agora, ao delegado que preside as diligencias.

Em face da autoridade, Franco disse que já algum tempo foram residir no quarto n. 5 daquela mesma casa o casal de italianos José Pistone e Maria Mercedes Fea. Levando vida irregular, elle parecia não tratar bem a esposa, chamando a attenção da vizinhança as constantes brigas em que se empenhavam. Na quinta-feira, cer-

sob um pretexto qualquer. O Sr. Franco aconselhou a esposa a não immiscuir-se na vida dos hospedes. No dia seguinte, pela manhã bem cedo, o Sr. Franco vira chegar uma mala de grandes dimensões e pouco depois Pistone o procurava dizendo-lhe que ia mudar-se para Barra Funda, onde se estabelecera com outro amigo, entrando com 75:000\$000 para a sociedade. Quando descião as malas, o Sr. Franco sentindo os esforços que os carregadores faziam para descer aquella que chegara pela manhã, disse a Pistone, brincando e lembrando um crime identico que já occorreu em São Paulo: "Até parece que ahí dentro vae um turco".

Pistone, imperturbavel e sorridente, respondeu que a mala era, mesmo, pesada. Isso tudo não teria importancia se o Sr. Franco, ao dia seguinte, não tivesse lido nos jornaes que havia sido encontrada morta, dentro de uma mala, uma mulher. Mas para attender ainda aos rógos da esposa, o Sr. Franco dirigiu-se até a es-



O momento culminante da tragedia, segundo a interpretação de José Fovics

velador. O numero do despacho da estação ferroviária ali estava, gritante: 75.016. Ouvido o funcionario encarregado desse serviço, elle declarou que o homem que lhe pedira esse despacho, visivelmente apressado, viajára de São Paulo para Santos no trem das 8 horas e 11 minutos — o trem mais procurado pelos commissarios de café. Chegava, assim, a policia á conclusão de que o criminoso viéra, effectivamente, da capital paulista, para lá voltando toda a sua attenção e encaminhando todos os seus passos.

tender e seguir todas as pistas surgidas, as autoridades policiaes, ao mesmo tempo que syndicavam, na estação da Luz, a procedencia do estranho homem e percorrião todos os hotéis e pensões da cidade, procuravam apurar qual a casa que lhe vendera a mala. Depois de uma fatigante peregrinação por quasi todas as fabricas desse artigo, as autoridades foram parar á da Avenida S. João, 111. O seu proprietario, Sr. Domingos Mosci, reconhecia na mala sinistra a que vendera dois dias antes a um estranho que lhe sur-

ceição, 34, e o procurasse no appartamento n. 5, que ficava no 3º andar. Era mais um precioso elemento que as autoridades colhião. Mais um pouco do fio que se desdobrava do novello mysterioso e cahia nas mãos da policia...

#### UM JACTO DE LUZ DISPERSANDO TREVAS. COMO AS APPREHENSÕES E RECEIOS DE UMA SENHORA CONCORRERAM PARA A ELUCIDAÇÃO DO CRIME

Quando as autoridades descobrião a casa que vendera a mala tornada si-

tias e sobresaltos, insistia para que o marido procurasse a policia afim de avisala das suas mais fortes desconfianças. Era D. Maria Citrangulo de Oliveira, a encarregada precisamente da casa n. 34 da Rua da Conceição, que se deixava empolgar pelas apprehensões que a assaltavam em virtude da chocante coincidência que havia entre o crime da mala e o desaparecimento inexplicavel de uma moradora da mesma habitação collectiva, seguido de uma violenta scena que adivinhou no quarto n. 5. Ao seu espirito succedião-se as imagens mais cheias de colorido e de ex-

ca de uma hora da tarde, D. Maria ouviu dois fortes gritos que partiam do quarto n. 5. O Sr. Franco estava ausente e D. Maria teve desejos de ver o que havia, mas um grande pavor lhe tolheu os movimentos. Pouco depois escutou outro grito agudo, estridente, a voz da inquilina que, aumentando de diapasão, num crescendo, desaparecia, ouvindo, agora, num tenue filete, um gemido que se foi extinguindo lentamente. Quando o Sr. Franco regressou, D. Maria o pôz ao corrente de tudo, pedindo-lhe para ir lá, ao referido quarto,

quina proxima, ao estabelecimento commercial Pistone & Cia., onde elle trabalhava e do qual se dizia socio. Lá, o Sr. Franco foi informado de que Pistone era um simples empregado (por signal malquisto na casa pela sua indolencia), e que ganhava o ordenado de 350\$000.

Ante tão claras e detalhadas informações, que eram bem um jacto de luz sobre as trevas que envolviam a identidade do criminoso e da victima, só restava á policia deter o desalmado e apurar o movel e as circunstancias do barbaro assassínio.





*Pistone ao ser preso*



*O commissario do "Massilia"*



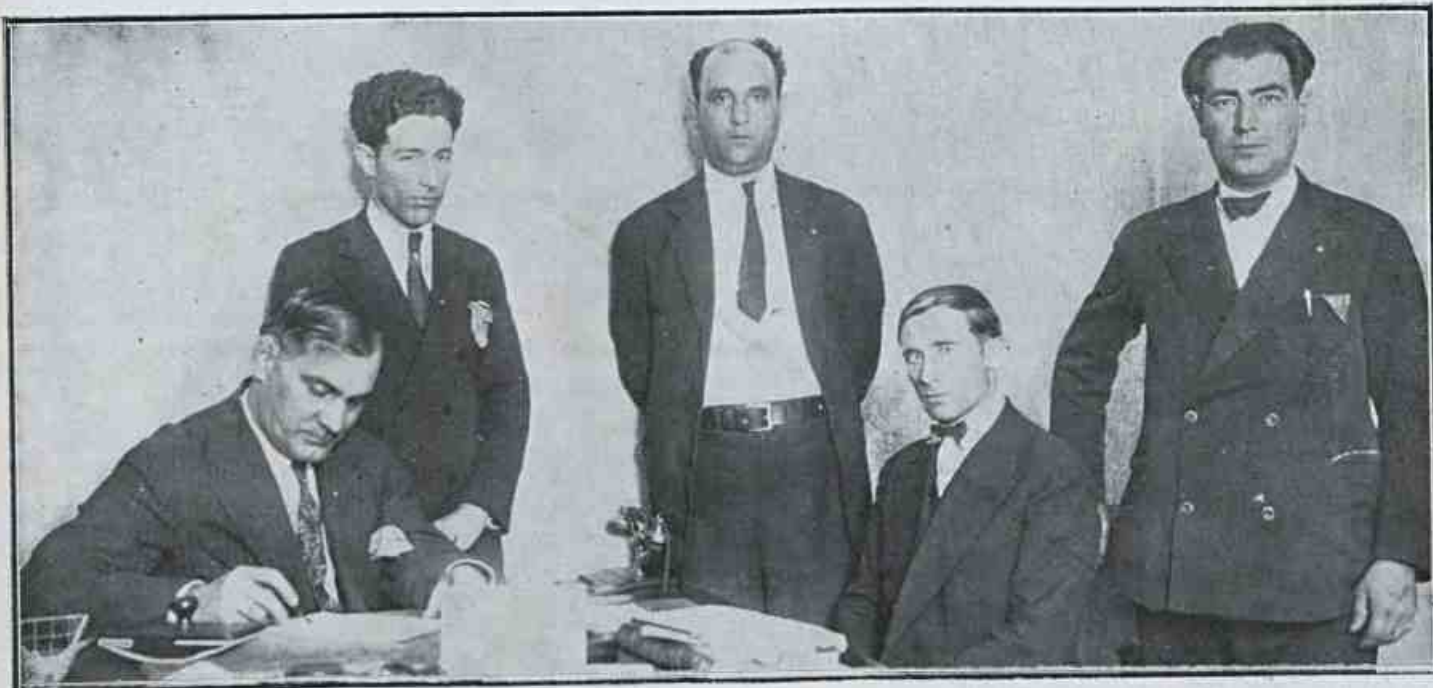
*O despachante da estação da Luz*

#### O QUE A POLICIA, A ESSE TEMPO, APURAVA NA ESTAÇÃO DA LUZ

As autoridades incumbidas de desenvolver sua actividade na estação da Luz, ouvindo alguns motoristas, souberam que o que transportára até ali a mala sinistra fôra o de nome Vicente Caruso, do auto-caminhão 716. Ouvido, elle confessou que realmente fizera esse serviço, removendo a mala do 3º andar do prédio n. 34 da Rua da Conceição. Abriram-se, assim, tres caminhos que convergiam para o mesmo ponto: a casa de apartamentos.

#### UMA BUSCA NA CASA DE APARTAMENTOS

A esse tempo as autoridades policiaes davam uma busca no aposento em que morara Pistone. Estava vazio, apresentando manchas de sangue pela parede e no chão, as quaes elle tentára fazer desaparecer, raspando-as, o que não conseguiu, possivelmente, com a pressa de fugir. Os moveis tinham sido retirados na tarde de sabbado porque Pistone os vendera por 450\$000 a um negociante que lá fôra examinal-os, logo depois da sahida da sua bagagem.

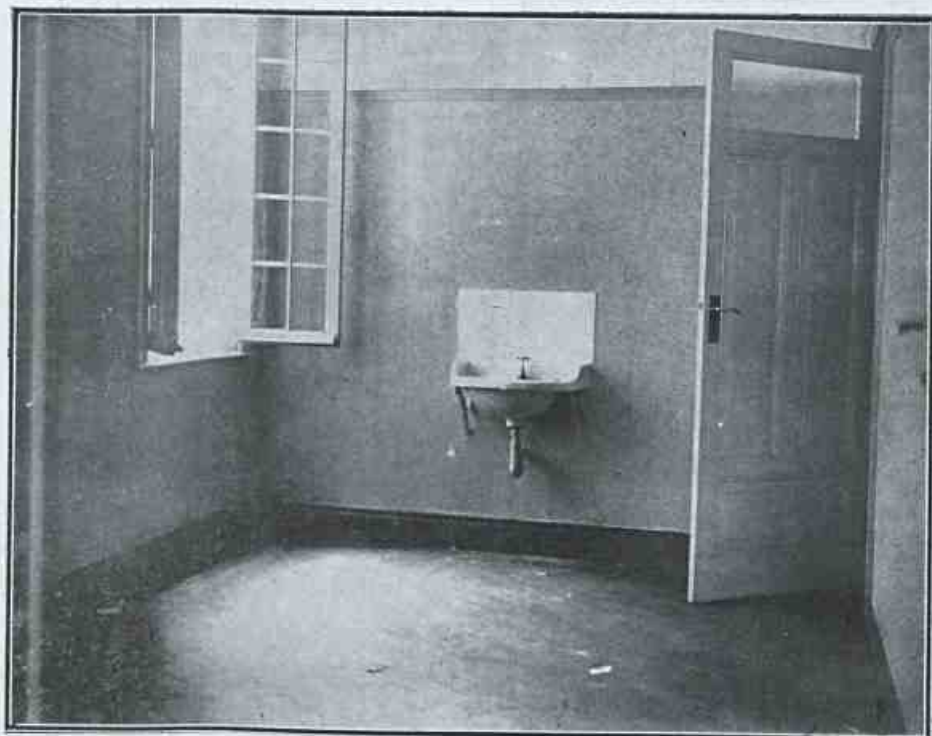


*O criminoso prestando declarações, na policia*



## COMO UMA CARTA CONCORREU PARA A CAPTURA DO CRI- MINOSO

Descoberta a identidade do criminoso e calculada a maneira como elle assassinára a esposa, Maria Mercedes Fea, preocupava-se a policia com a sua captura quando appareceu ao Dr. Carvalho Franco, João Perrotti, amigo de Pistone, residente á rua Barra Funda n. 88. Declarou que ia procurar o delegado porque, desconfiado como estava de que o autor do crime fosse Pistone, recebera uma carta a elle endereçada, como vinha acontecendo, achando que ella podia encerrar algum indicio esclarecedor. Interrogado sobre se sabia dos logares frequentados por Pistone, Perrotti disse que elle se encontrava assiduamente na Pensão Grasso, á Rua Ypiranga, 34. Para lá o delegado Carvalho Franco enviou uma turma de agentes acompanhada de Perrotti. Dois minutos depois de se postarem á porta do predio 34, onde já encontraram um automovel, appareceu o criminoso. Preso, elle não offereceu



*O quarto onde se desenrolou o crime*



*O balanceiro da S. P. Railway*

a menor resistencia, deixando-se levar até ao Gabinete de Investigações, onde confessou, serenamente, todo o seu hediondo crime.

## A RECONSTITUIÇÃO DO DRAMA ATRAVÉS AS REVELAÇÕES DO PRÓPRIO MATADOR

Perante as autoridades, José Pistone começou a contar os antecedentes da tragedia e o desenrolar desta, esforçando-se para fazer crer a quantos o rodeavam que era um passional.

Assim elle disse que ha pouco mais de um anno conheceu Maria Mercedes Fea, bonita moça, então com 20 annos. Viajava elle na 2ª classe do *Giulio Cesare*, quando certa vez se detendo no tom ba di lho, a olhar os passageiros da 3ª classe descobriu a figurinha encantadora de Maria Mercedes. Passou a fazer-lhe a corte e vendo que ella o correspondia, conseguiu, mediante o desembolso de mil liras, passal-a para a classe em que viajava. Nesse ponto Pistone não esclareceu bem se se tornaram amantes ou se se conservaram namorados. Chegando á Argentina, Pistone conheceu a familia della, ficando, logo, combinado o casamento, que se realizou pouco depois. Resolveram gosar a lua de mel numa viagem de recreio e tornaram á Italia, onde Pistone recebeu a herança do pae. De novo viajaram até Buenos Aires e dessa capital vieram no *Conte Rosso* para o Brasil, indo ambos residir no Hotel d'Oeste, em

São Paulo. Permaneceram nesse estabelecimento durante um mez, de onde se transferiram, a conselho de um amigo, para a casa de apartamentos da Rua da Conceição, 34. Nesse hotel, o casal passou um mez inteiro, em constantes rixas, até que na sexta-feira, 5 do corrente, ao chegar a casa, Pistone pôz-se a discutir com a esposa. Ahí, no curso das suas declarações, ha um ponto falso, como mais adiante os leitores verão. Pistone disse que, nesse dia, ao se approximar do quarto, delle viu sabir um homem desconhecido. Cheio de odio,

certo de que estava sendo miseravelmente trahido, investiu contra a esposa, que se ajoelhou, dizendo-lhe que estava innocente. Agarrou-a brutalmente e, na cegueira do amor próprio offendido, estrangulou-a.

Committido o crime e já no seu estado normal, Pistone ava-



*A navalha usada por Pistone para cortar as pernas de sua victima*





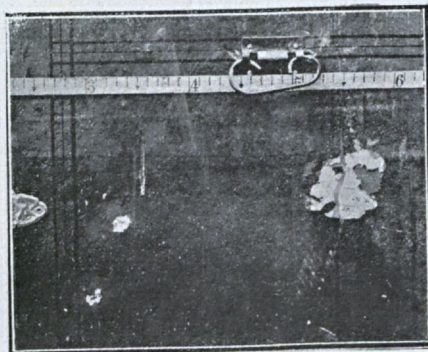
*O porteiro do prédio da Rua da Conceição.*

liou toda a extensão do que fizera, entregando-se a profundas meditações na ansia de descobrir um meio para livrar-se do cadaver da esposa.

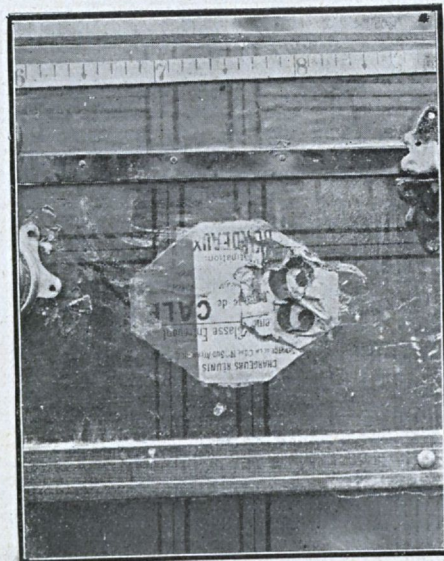
Viu correr a noite inteira e nessa vigília torturante, preocupado em eliminar aquella prova do seu crime, viu a manhã chegar. Já tinha no pensamento todo o seu macabro plano, que

era metter o corpo numa mala e despachal-a para a Europa no *Massilia*, que ao dia seguinte devia chegar a Santos. Pela manhã dirigiu-se á fabrica de malas da Avenida S. João, 111, onde adquiriu a que julgou mais resistente.

Voltando ao appartamento ahi recebeu a mala. E começou a executar essa parte do seu sinistro plano. Aberta a mala nella collocou o corpo de Maria Mercedes, que estava em adeantado estado de gravidez. Mas como não podia fechal-a, apanhou da navalha com a qual fazia a barba e, serenamente, cortou os joelhos do cadaver. Depois partiu-lhe a espinha dorsal, acondicionando melhor o corpo da morta. Sobre elle jogou toda a roupa que achou ao alcance das mãos e um par de sapatos que, por signal, uma menina da vizinhança viu-o jogar, de longe. Fechada a mala, Pistone mandou-a para a estação da Luz no caminhão 716, do *chauf-*



*Outro aspecto da mala fatídica*



*Detaihe da mala sinistra*

*feur* Vicente Cáruso que, nesse serviço, foi auxiliado pelo carregador 89. Da estação da Luz Pistone seguiu com a mala até Santos, onde a entregou aos rumenos a que já nos referimos, pedindo-lhes que a deixassem a bordo.

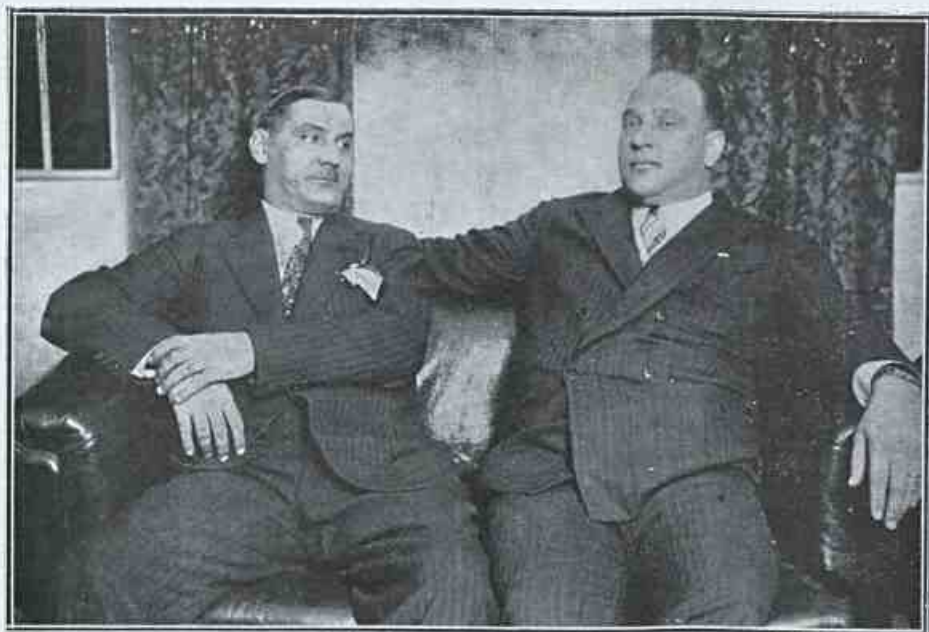
### COMO VIVEU PISTONE DESDE QUE A MALA FOI CARREGADA PARA BORDO ATÉ SER PRESO

Simulando crises nervosas, preocupado em enquadrar o seu caso nos chamados crimes passionaes, Pistone descreveu, em seguida, o que foi a sua vida desde que a mala entrou no *Massilia*



*Grupo de Autoridades, no Gabinete de Investigações, em São Paulo.*





*Os delegados Carvalho Franco, de São Paulo e Ferreira da Rosa, de Santos*



*A pia onde o criminoso lavou as mãos depois do crime.*



*Autoridades que servem no inquerito*

até ser preso. De longe, na extremidade do armazem 14, elle se deixou ficar acompanhando os menores movimentos dos que carregavam a mala para bordo. Teve um suspiro de allivio. Preferiu, entretanto, ver o navio partir levando a prova esmagadora do seu crime revoltante. Mas, meia hora depois, cheio de espanto, Pistone viu a mala voltar para a plataforma do cães. Assistiu ao ajuntamento de povo e confundido na massa dos curiosos assistiu a intervenção das autoridades até a abertura da mala!... Com sangue frio que estarece o espirito mais indifferente elle contou ainda, sem uma contracção na physionomia, que vendo a mala seguir para o necroterio tratou de regressar a São Paulo, contractando, por 200\$000 um automovel que o deixou ás 4 horas da tarde na pensão do seu amigo Grasso, á Rua Ypiranga, pedindo-lhe para guardar o recibo do deposito de 12 mil libras feito na casa Pistone, onde



*O capitão Chormasson, commandante do "Massilia".*

era empregado. Este seu amigo, então, muito assustado, disse-lhe que os traços do criminoso fornecidos pelos jornaes coincidiam com os seus, accrescentando que a policia procurava um tal Pistone, porque um seu amigo com igual sobrenome já tinha sido intimado a depôr. Pistone disse-lhe que não se preocupava com isso porque tinha a consciencia tranquilla, tanto que ia buscar a esposa para jantar. A porta da pensão Pistone encontrou o seu intimo, Antonio Isso, a quem num desabafo, confessou o crime que cometera. Antonio aconselhou-o, então, a voltar á pensão, ali tudo contaria a Grasso que, certamente, lhe arranjaria o advogado Cyrillo Junior para tratar da sua defesa. E, na occasião em que ia sahindo, não para procurar o advogado, mas para afogar-se nas gausas do Rio Tietê, foi preso.

(Termina na pagina 53)



# A Parada dos Veteranos da Light

Um dos mais altos significados da festa dos veteranos da Light, em homenagem ao Sr. Miller Lash, novo presidente da Brazilian Traction e, portanto, da própria Light, é o interesse que aquelle alto dirigente da grande organização canadense já trouxera para o Brasil por fazer pessoal conhecimento com os serventuários da Light no Brasil. Segundo expressões de S. S., em discurso proferido quando de um jantar que lhe foi ha dias offerecido, no Jockey Club, pelos chefes da administração da Light em nosso paiz, o Sr. Miller Lash já trazia excellentes impressões sobre os empregados daquella organização, que operam no Brasil, dadas as referencias que aos mesmos sempre ouvira aos directores da Brazilian Traction, em Toronto, e do proprio Sr. Alexander Mackenzie, seu antecessor no cargo que ora occupa.

Dado esse interesse, o Sr. Miller Lash, logo que aqui chegou, procurou informar-se detalhadamente sobre o pessoal dos diversos departamentos da Companhia, aqui e em São Paulo, indo pessoalmente áquella cidade, afim de conhecer os mais antigos e os mais graduados empregados brasileiros que ali prestam á Light & Power a cooperação de sua intelligencia, de sua actividade e de sua dedicação.

De volta ao Rio, em uma festa que lhe foi ha dias offerecida na séde dos sports da Associação Beneficente dos Empregados da Light, o Sr. Miller Lash teve occasião de fazer conhecimento com cerca de sessenta velhos servidores das diversas



*Sentados: Mr. Miller Lash, Presidente da Brazilian Traction e Mr. H. H. Couzens, Vice-Presidente — De pé: Mr. C. A. Sylvester, Vice-Presidente da The R. J. T. L. & P. C. L. e Mr. J. M. Bell, Superintendente Geral da mesma Companhia*

companhias da Brazilian Traction no Rio de Janeiro, sommando os annos de serviço de todos esses antigos cooperadores da organização canadense o bello total de 1.839 annos e nove mezes. Só um desses funcionarios, — o Sr. Vasconcellos, da Companhia do Gaz, — tem nada menos de cinquenta e dois annos de serviço á casa em que ainda trabalha, cheio de saude e de disposição.

A imponencia desse espectáculo despertou no Sr. Miller Lash o desejo, que S. S. não soube occultar, tal o entusiasmo de que se possuiu, ao ser apresentado áquelles sessenta veteranos, de conhecer mais alguns delles, e a Associação Beneficente, procurando corresponder aos anseios do chefe supremo da Light, promoveu a referida festa, a que se pôde dar, mui propriamente, aliás, a denominação de "parada dos veteranos".

O total destes, convocados para essa festa, foi de cerca de seiscentos, e por ahi se avalia da importancia dessa magnifica "parada" das mais antigas actividades e dedicações postas ao serviço da Light.

A essa festa concorreram todos os departamentos da Light no Rio, cada um delles com mais honroso coefficiente de velhos cooperadores da Companhia e de suas associadas. As officinas concorreram com 58 homens, sommando um total de 1.529 annos de trabalho; a secção de linhas com 46 homens, sommando 1.133 annos; a de edificios com 11 homens, sommando (Termina na pag. 52).



*Antes do almoço, os dirigentes da Light entre os veteranos da Companhia*



*Durante o almoço dos veteranos*



# Um Carro Experimentado

O bom

# OLDSMOBILE SIX

ainda *melhor*

Só após a realização de inúmeras experiências effectuadas ao longo das estradas do Campo de Experiências da General Motors, os engenheiros da Oldsmobile julgaram completa a sua obra e entregaram seu producto á apreciação do publico.

E por ser experimentado, mais que sufficientemente, nessas provas formidaveis que abrangeram em conjunto mais de dois milhões de kilometros, o Oldsmobile Six 1928 bem merece um attento exame de vossa parte.

Além do seu modico preço, que vos surpreenderá tendo em vista os aperfeiçoamentos que encerra, o Oldsmobile 1928 é offerecido *garantido* pela General Motors contra qualquer defeito originario de construção que porventura seja verificado, dentro do prazo de *um anno*.

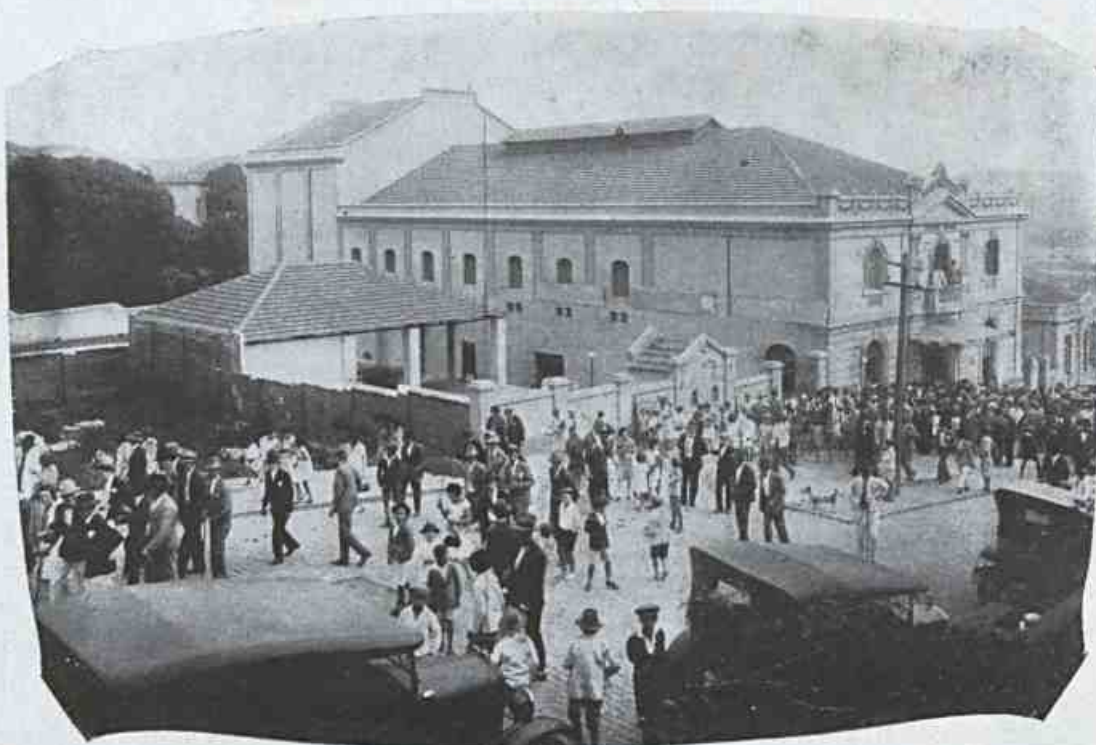
AGENTES AUTORIZADOS NAS PRINCIPAES CIDADES DO PAIS

GENERAL MOTORS OF BRAZIL, S.A.

CHEVROLET - PONTIAC - OLDSMOBILE - OAKLAND - BUICK - VAUXHALL - LASALLE - CADILLAC - CAMINHÕES GMC



# A festa a "Cinearte" em Espirito Santo do Pinhal



No domingo, na festa de "Cinearte" (Photos João da Matta)

Mais uma linda festa acaba de se realizar em homenagem a "Cinearte", a querida e inigualável revista cinematographica carioca.

Della foi alma e pulso o nosso brilhante collega Sampaio Junior, director e proprietario do vibrante diario do Espirito Santo do Pinhal, em S. Paulo, "A Noticia". Realizou-se naquella bella e adeantada cidade paulista, e em 25 de Setembro ultimo, essa festa a "Cinearte". Durante a "matinée" e a "soirée" daquelle dia, o Cine-Theatro Avenida, de propriedade dos Srs. Bartholomei, Martins & Cia., e do



Outro apanhado da Soirée chic, no Cine-Theatro Avenida



Soirée chic do Cine-Theatro Avenida em homenagem a "Cinearte" (Photos J. Matta e F. Albergaria)

qual é intelligente e dedicado gerente o Sr. José R. de Lima, encheu-se de espectadores que sabiam nesse dia receberem gratuitamente exemplares da revista "Cinearte", sem prejuizo do magnifico programma que de habito lhes proporciona o Cine-Theatro Avenida.

Foi uma festa grandiosa, como tinha de ser, patrocinada que estava pela "A Noticia", de Sampaio Junior. Della se tiraram photographias. São as que illustram esta pagina, não deixando que estas palavras passem por menos verdadeiras.



# ALGUMAS CARICATURAS DO FAMOSO CARICATURISTA DUGO

Dugo fez a diversos personagens em evidencia a seguinte pergunta: "O que desejariam segurar?" As respostas permitem que se saiba o que cada um aprecia mais: — a sua propria pessoa ou o que psosue.

O interrogatorio foi successivamente dirigido a M. Zoubkoff, que seu casamento de amor tornou celebre; a M. Mussolini, o reformador bem conhecido; a M. Voronoff, inventor da Juventude; ao principe de Galles, arbitro das elegancias e jockey celebre; a Carlito, o amigo de todo o mundo; e, em-

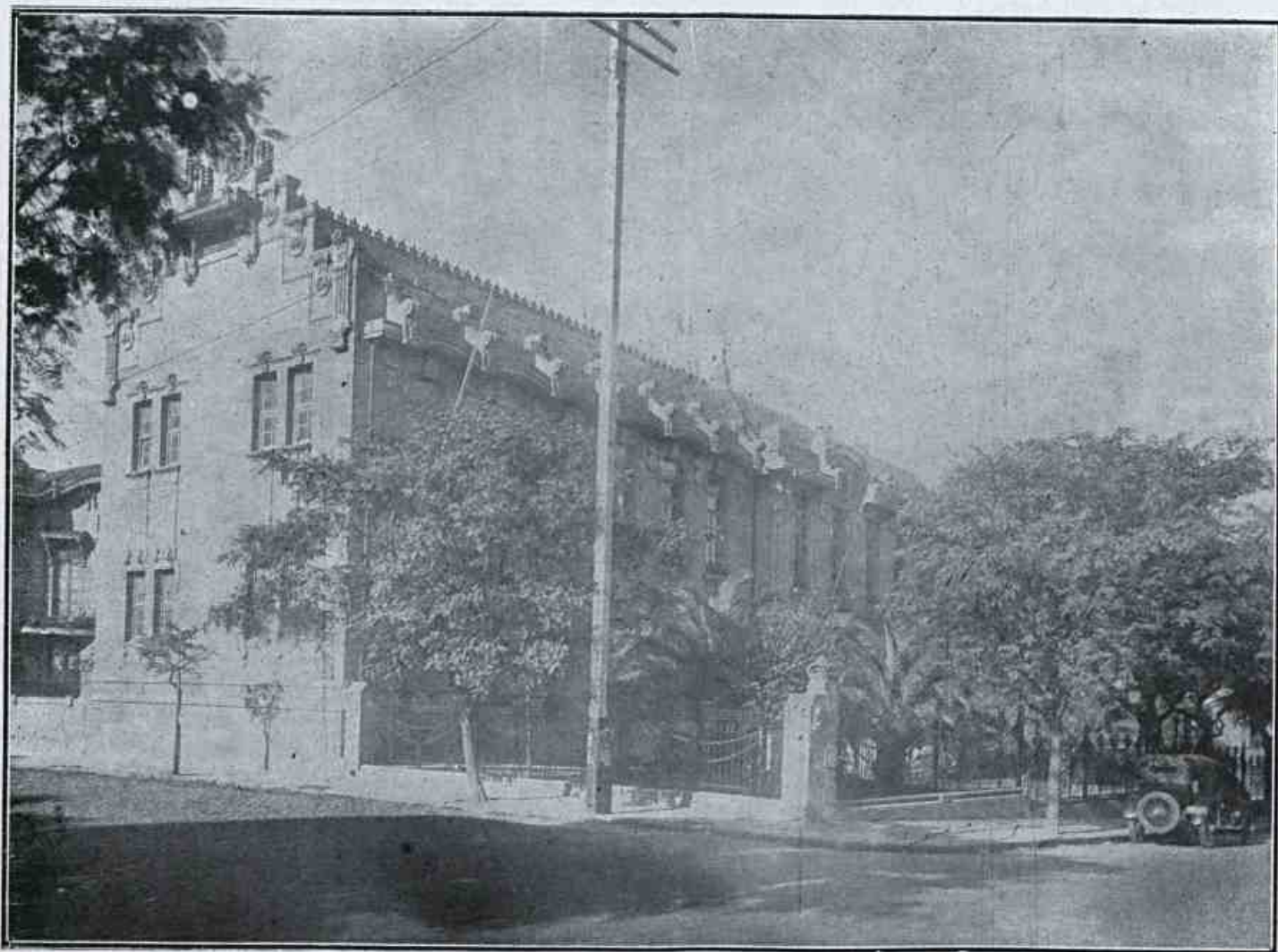
fim, a Gene Tunney, o homem que dá socos em Dempsey. Foi isso que elles responderam:

- I — M. Zoubkoff: sua princeza;
- II — M. Mussolini: sua eloquencia;
- III — M. Voronoff: seus macacos;
- IV — O Principe de Galles: o bom côrte do seu fraque.
- V — Carlito: seu chapéo côco e seus pés;
- VI — Gene Tunney: suas mãos.





# "O MALHO" EM MONTEVIDÉO



*O sumptuoso edifício onde se acha installada a "Escola Brasil", em Montevideó*



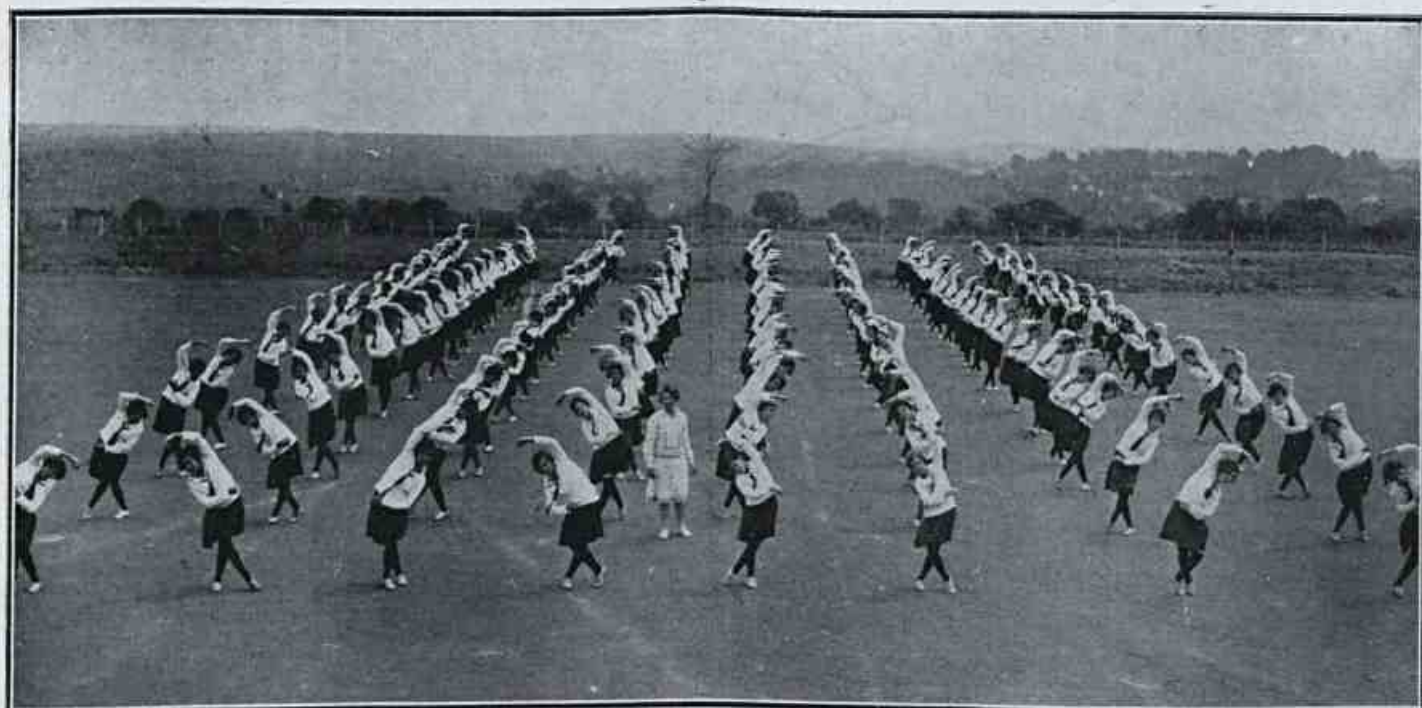
*Um aspecto da classe de "Cosinha" e "Economia pratica", na "Escola Brasil", em Montevideó*



# " O M A L H O " E M S Ã O P A U L O



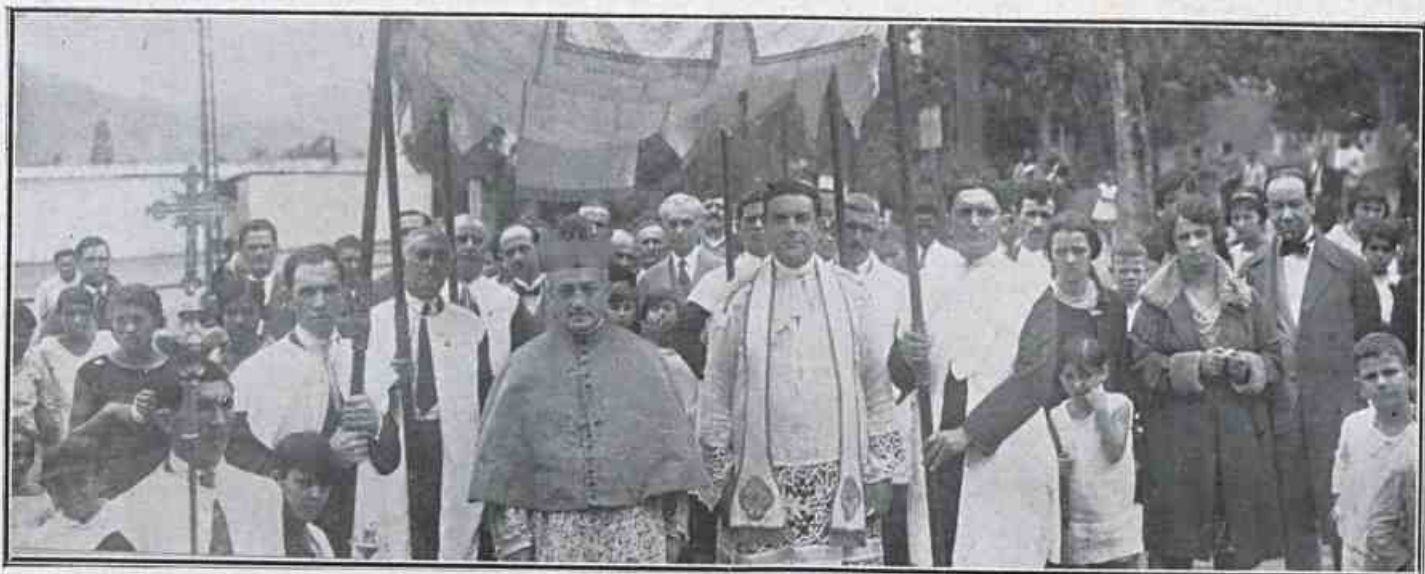
*Grupo de normalistas de São Carlos que tomaram parte nas festas do Dia da Saúde, em São Paulo*



*No Dia da Saúde, em São Paulo. Turma de normalistas de São Carlos durante os exercícios de gymnastica dansada*



## Semana da Santa Casa de Campo Grande



Encerrou-se no Domingo 7 do c., a Semana da Santa Casa de Campo Grande, com a festa de Nossa Senhora do Rosario, que foi deveras solemne; pois, esteve a abrilhantal-a o Exmo. Sr. Nuncio Apostolico, D. Benedicto Aloisi



Masella, que presidiu a todos os actos religiosos celebrados nesse dia. As photographias que estampamos representam 1.º) o Exmo. Sr. Nuncio ao chegar á residencia parochial, após a missa por elle celebrada na Matriz. 2.º)



o mesmo ladeado pelo Vigario Dr. Julio Cesário, Dr. Caetano de Oliveira, á direita, e Padre Sabbato Majaldi e Dr. Nicola Santo á esquerda e e outros amigos e irmãos do Vigario na residencia parochial; 3.º) o mesmo rodeado pelos mesmos amigos e pessoas de destaque social, fora da residencia parochial.





Os excessos e as deficiências da sociedade moderna ofereceram thema para uma encantadora novella em que A. Figueiredo Pimentel, jornalista, põe de manifesto os seus talentos de escriptor de ficção. "As filhas do Baldomero" (edição Pimenta de Mello & C.) é uma estrêa auspiciosa e que inscreve, desde agora, A. Figueiredo Pimentel entre os finos e agradáveis novellistas de sua geração.

## Lindas unhas só ESMALTE *Satan*

### HUMORISMO

Com a devida venia de d. Odette Raphael:

A Dona Odette Raphael, poetiza,  
Offerecendo a Oswaldo um bom trabalho,  
Colheu por certo a fama que eternisa  
A quantos cantam muito bem n' O Malho.  
Buscando em seu acrostico bem feito  
Um pouco de esplendor á minha Lyra,  
Hei de tirar dess' arte um bom proveito;  
Yara dos seus sonhos que me inspira!...  
E assim, ao Cabuhy e Companhia  
Consegurei fazer em tom pernóstico  
O que qualquer pessoa também faria  
Mancando, como eu: um mau acrostico.  
Perdõe, Madame Odette, a ousadia  
A este poeta pobre e imperfeito;  
Nublado desta fôrma a sua poesia  
Herdeiro lhe quer ser sem ter direito.  
Immensamente amigo e encabulado  
Aperto a mão dos taes que estão do lado.

PEDRO PROCOPIO FILHO



Enlace Nelson Monteiro-Ambrosina Santos.



## "ILUSTRAÇÃO BRASILEIRA"

A RAINHA DAS REVISTAS

EDITADA PELA  
S. A. "O MALHO"



Enlace Ferreira da Silva - Hilda Ribeiro de Freitas

### SCIENTIFICA E INSTANTANEA PASTA DEPILATORIA



Exterminio completo dos pellos superfluos sem ardores, sem irritações nem exalações incommodas.

A excellente PASTA DEPILATORIA "ALACK" é a UNICA que realmente faz desaparecer em TRES MINUTOS os pellos das Pernas que tanto afeiam a belleza feminina, como os das Axilas, Braços, Rosto.

E' a UNICA que se applica como qualquer creme, suave e de effeito instantaneo, tendo a grande vantagem de penetrar na raiz dos pellos debilitando-os até morrerem completamente.

Vende-se nas melhores perfumarias da Capital:

AVENIDA — BAZIN — CIRIO  
ORLANDO RANGEL — GRANADO & C.

Nota: — Para informações dirigir-se aos escriptorios de PRODUCTOS "ALACK" Lt., Rua S. Pedro N.º 265 — Rio de Janeiro — Fone Norte 0976.

(Peçam Prospectos Grátis)

Preço do Pote . . . . . Rs. 12\$000  
Pelo Correio . . . . . " 14\$000

Leiam a "Ilustração Brasileira," revista mensal



**OS CRAVOS DEIXAM O CAMPO**

Um remédio de efeitos francamente instantâneos contra os horríveis pontos negros, a graxa e os amplos poros gordurosos do rosto, foi descoberto recentemente, e na actualidade, é empregado no "boudoir" de toda dama inteligente. É um remédio muito simples e tão agradável como inofensivo. Ponha-se em um vaso de água quente uma tablete de stymol, substância que é fácil adquirir em todas as farmácias. Assim que tenha desaparecido a efervescência produzida pela dissolução do stymol, lave-se o rosto com o líquido obtido, empregando-se uma esponja ou um panno macio. Enxugue-se o rosto e ver-se-á que os pontos de pygmento negro abandonaram seu ninho para morrer na toalha e que os largos poros gordurosos desapareceram, borrando-se como por encanto, deixando o rosto com uma cutis lisa e suave e de uma admirável frescura. Este tratamento tão simples deve ser repetido umas quantas vezes, com intervallos de quatro a cinco dias, com o fim de lograr resultados de caracter definitivo.

**MODO DE LIVRAR-SE DUMA MA' EPIDERMÉ**

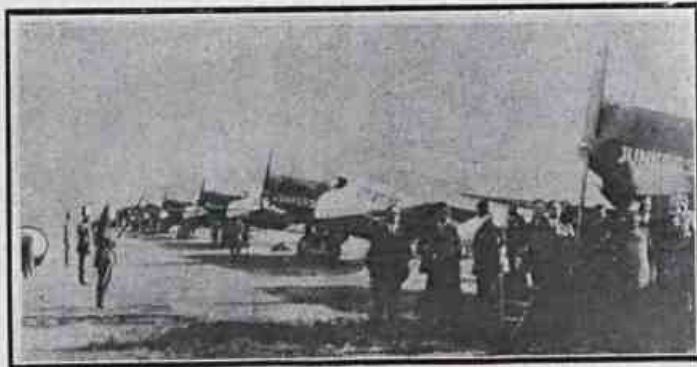
(Do "Woman's Realm")

É uma asneira tentar-se cobrir a cor melancólica do rosto, quando se pôde fazê-la desaparecer ou reformal-a.

O "rouge" ou outras substancias semelhantes applicadas numa pelle morena, só servem para fazer mais visível o defeito. O melhor meio é applicar cera pura mercolized (pure mercolized wax) — do mesmo modo que se usa cold cream — applicando-se á noite e lavando-se o rosto pela manhã com agua quente e sabão, depois com um pouco de agua fria.

O resultado de poucas applicações é simplesmente maravilhoso, a parte amortecida é absorvida pela cera, paulatinamente, e sem dór, em partes imperceptíveis, surgindo o pelle formoso, e branco, que antes se achava enclausurada em baixo. Nenhuma mulher terá uma cutis pallida, arrochada, cor sardas, etc., si adquire numa pharmacia um pouco de boa pure mercolized wax applicando-a como ficou acinzealhado.

**Para unhas lindas  
Esmalte "Gaby"**



Uma revista em La Paz, capital da Bolívia, da nova frota de aparelhos alemães. A organização do exercito boliviano foi entregue a uma missão militar prussiana. Como se vê, a aparelhagem da aviação boliviana é de primeira ordem.

**F E I R A D E L I V R O S**

CONAN DOYLE — Les exploits du colonel Gérard	}	3\$500
— Aventures de Sherlock Holmes		
— Souvenirs de Sherlock Holmes		
— Nouvelles aventures de Sherlock Holmes		
— Sherlock Holmes triomphe		
— L'oncle Bernac		
BOURGET (PAUL) — Un saint	}	6\$000
— Un caractère de française		
BORDEAUX (HENRY) — L'écran brisé	}	4\$000
— La mai on		
— Les Roquevillard		
— La croisée des chemins		
— L'amour et le bonheur		
— Amours du temps passé		
— Le mariage		
PIERRE BÉNOIT — La chaussée des giants	}	3\$500
— Les suppliants		
P. MARGUERITTE — Ame d'enfant	}	3\$500
— Le talion		
— Le flamme		
— L'embusqué		
ALFREDO MACHARD — royaume dans la mansarde		4\$000

Pelo Correio, registrados, mais 700 réis

**LIVRARIA PIMENTA DE MELLO & C.**

Rua Sachet, 34 — Rio de Janeiro

**AVIVE A CHAMMA DA JUVENTUDE**

Doenças, excessos de trabalho, aborrecimentos e outros factores são a causa do seu enfraquecimento prematuro, impedindo-o de gozar a vida no seu esplendor. Os homens riem-se, as mulheres têm pena de si. Mas porque continuar nestas miseráveis condições, quando o ELIXIR de SORÉT usado por milhares de homens de todas as idades, dar-lhe-á rapidas melhoras? O ELIXIR de SORÉT tem dado saúde e prazer a milhares, portanto faça uma experiencia.



Em honra da victoria do cavaleiro Gaypó, no prado do Jockey, domingo transacto, houve em Recife — sua terra — um grande baile.

Depois disso, ao que se diz, o sr. Estacio Coimbra, entre desgostoso e enciumado, resolveu annunciar que pretende renunciar ao Governo do Estado...

Jóias Finas, Brilhantes, Metaes, Bronzes e objectos de arte.

Officinas para concertos de Jóias e Relogios.

**Dias, Leonidas & C.**

JOALHEIROS

RUA REPUBLICA DO PERU, 123

(Antiga Assembléa) — Proximo ao Largo da Carioca.

Phone, C. 206 — Rio de Janeiro

**"CINEARTE"**

É A MAIS BELLA REVISTA CINEMATOGRAFICA, E UNICA NO GENERO, PUBLICADA NO BRASIL.

Em Dezembro, CINEARTE-ALBUM,  
luxuosa publicação cinematographica.



Chegou a nova remessa das afamadas lampadas incandescentes de 200 e 400 vellas, consumindo 1 litro de gasolina em 16 horas.

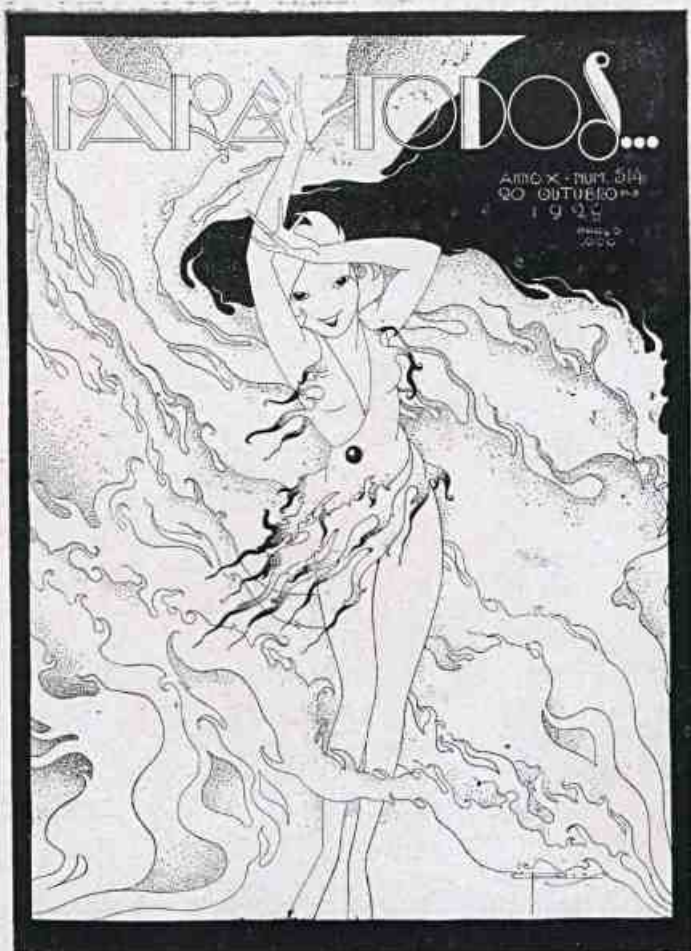
**GOMES NEVES & C.**

Rua 7 de Setembro, 161

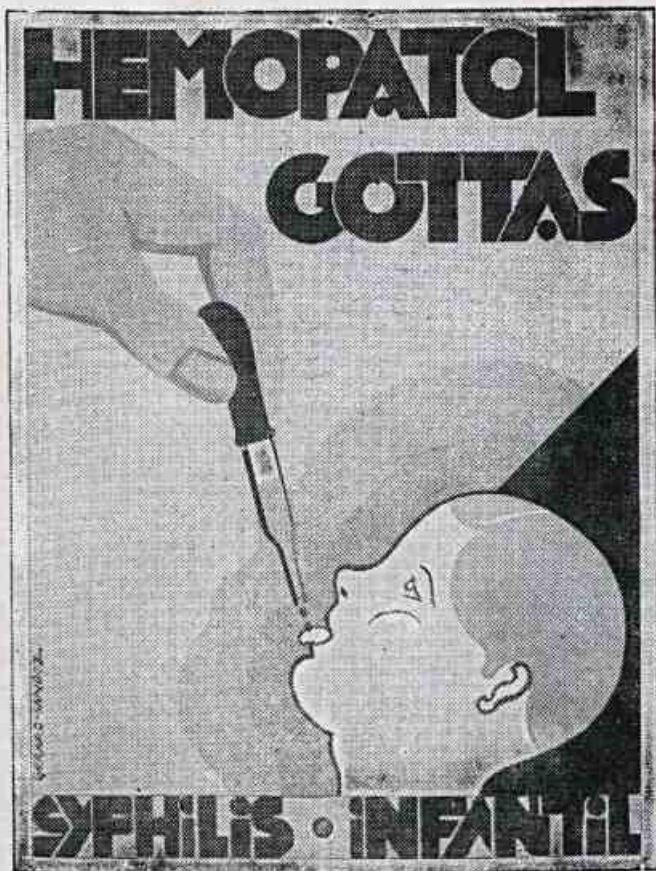




Aspectos diversos da alegre excursão que fizeram a Petropolis as distintas familias Francisco Brener, Leandro Anda e Manoel Gonzalez.



J. Carlos, o conhecido artista, apresenta hoje em "Para todos...", mais uma linda capa.



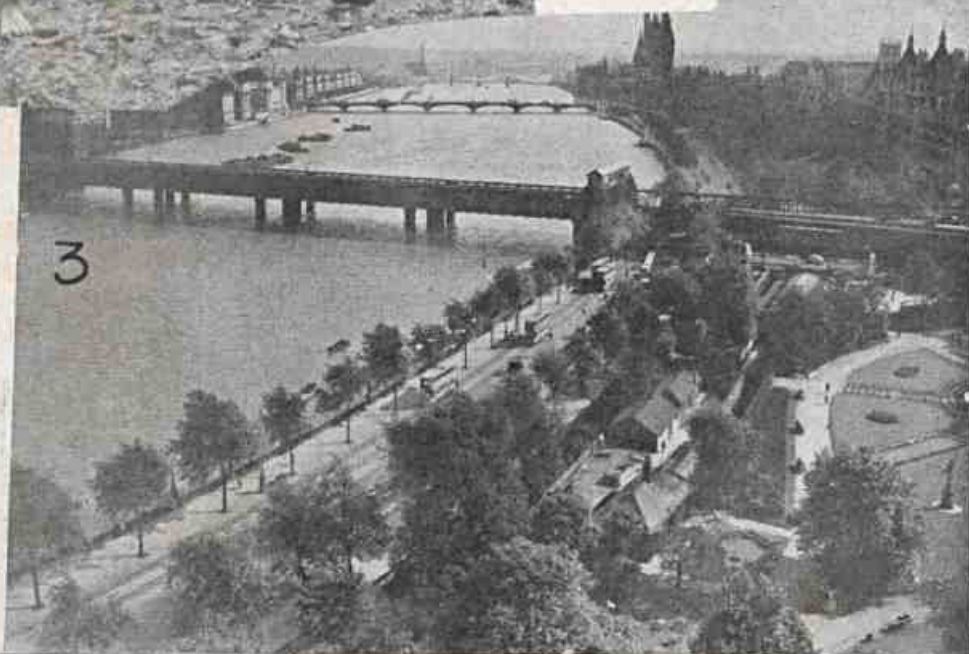
Em Dezembro, CINEARTE-ALBUM, luxuosa publicação cinematographica.



M  
U  
N  
D  
I  
A  
E  
S



C  
U  
R  
I  
O  
S  
I  
D  
A  
D  
E  
S



4) O primeiro Baby da Inglaterra: a Princesa Elizabeth, filha dos duques de York, que é a mais importante, assim como a mais sympathica creança do paiz.

5) O Principe Real da Dinamarca, o louro Principe Flemming, filho do Principe e Princesa Axel.

L. L.



1) Em Deauville: a Marquiza de Milford Haven em caminho para o banho. Projectam-se melhoramentos no valor de 1 milhão de libras esterlinas nessa praia franceza.

2) A Era do Bronze. A estadia em Deauville não é completa se não se adquirir o devido tom bronzado da cutis. Aqui está uma "habitué" tomando o seu café matutino á beira-mar.

3) Vista do Tamisa que o visitante tem do Hotel Savoy. A' esquerda está o Parlamento com a Torre de Big-Ben, a ponte e a Abbadia de Westminster e a fita de prata de agua chamada justamente de "historia liquida".





## A NUMERO 48

Noemy, a cantante mais bella e encantadora que tem figurado nos theatros rioplatenses; a que teve em chéque aos mais dandys; a que foi adorada por jovens e velhos; a que foi o mimo dos empresarios; a mais elogiada pelos periodistas; a que extasiava só em contemplar-a. A que teve "um sorriso para todos" e um "carinhoso cumprimento para seus adoradores"; a "mariposinha brilhante" — lhe diziam; era um astro que irradiava luz por todos os seus contornos. Noemy, a que brilhava e luzia, lufusamente, com joias e alfaias; a que vestia com luxo proverbial; sedas e adornos que eram a admiração das mesmas companheiras de trabalho.

A "divina" Noemy, estava hoje numa sala do Hospital Maciel com muitas enfermas!

A miseria, o desprezo de seus admiradores, tinham-na conduzido ao hospital dos pobres.

Ahi estava só, mal olhada e tratada, como qualquer outra enferma, o "Sol" dos palcos!

A pobrezinha Noemy, acreditou em seu reinado eterno: ás serventes, ás enfermeiras, ás irmãs de caridade, e a todos que d'ella se aproximavam lhes dizia, candidamente: — Supponho que me conheceis; quantas vezes me haveis ouvido! Recordas minhas canções?

E os outros mais realistas, olhavam-na sorridentes e mofavam de suas cousas.

E Noemy exclamava:

— "Sorris por tornar-me a vêr?..."

Elles a observavam com lastima; e sahiam desdenhando-a.

Um dia, aquelle astro sem brilho, perguntou ao medico: — Por que não fazem caso de mim as enfermeiras e troçam de minha pessoa?

O doutor respondeu-lhe:

— Porque, neste hospital, ninguém é o que foi; aqui sois apenas a enferma n. 48.

Cayafa Seca — Montevideo.

Tradução de Annibal Gonçalves.

Agosto de 1928 — S. Paulo, Brasil.

## AS IMPRUDENCIAS DIGESTIVAS

devem ser evitadas, porém, se por casualidade comer demasiado d'um prato que favoreça, d'um prato pesado que faz demorar a sua digestão, tome meia colher de café de Magnesia Bisurada num pouco de agua quente e o seu mal estar desaparecerá quasi immediatamente. A mais pequena mudança nos seus habitos de refeições pôde provocar um excesso de acidez e a Magnesia Bisurada, gra-

ças a sua composição alcalina, neutralizará esta acidez e supprimirá o azedume, azia, pesadume, dilatações de estomago e outros incommodos que poderiam vir depois.

A Magnesia Bisurada, que é inoffensiva e facil de tomar, achá-se á venda em todas as pharmacias.

Rio de Janeiro — Exmo. Sr. Dr. Menezes Doria

### DECLARAÇÃO

O abaixo firmado pela presente declara que estando soffrendo de uma hernia, aconselhado por diversos facultativos a fazer uma intervenção cirur-

## Pequenos detalhes da moda



Nos pequenos detalhes do acabamento de uma golla, de um cinto, de uma hombreira, pôde-se dar um "chic" a um vestidoo muito simples, por exemplo: esse modelo que damos de um vestido de crêpe da China cor de cinza claro guarnecido com tiras do mesmo tecido azul, um laço desse



tido de renda bege claro. No hombro de um estido de velludo preto para a noite, uma fita de setim cor de rosa forma um laço de muitas pontas e tem no centro uma fivela de brilhantes.



mesmo crêpe termina a abotoadura do lado. Uma gravata de seda escoceza dá a sua nota alegre a um vestido singelo de



"shantung" azul marinho.

Num vestido de crêpe da China verde uma fita cobre o botão e cae em pontas. Um grande laço de velludo azul saphide "strass" está collocado na cintura de um ves-

gica, em boa hora resolveu submeter-se ao tratamento pelo processo do Sr. José Joaquim da Costa, que em menos de dois mezes o curou radicalmente, pelo referido processo (sem operação).

E como prova da minha muito reconhecida gratidão, venho firmar a presente declaração.

Pedro Reynaldo

Avenida Mar. de Sá, 295 — Nesta. (Firma reconhecida pelo tabellião Cartorio Eugenio Muller).

Consultorio: Rua Sto. Antonio n. 4 — 3º andar (elevador), em frente ao Hotel Avenida — Rio de Janeiro.

Auxiliar a "Sociedade de Assistencia aos Lazaros e Defesa contra a Lepra" é um dever de patriotismo



# O PAE DAS INGLEZAS

Por VIRIATO CORRÊA

( F I M )

decendo voluptuosamente ao dono, numa anciedade canina de afagos. O que é facto é que ellas tinham verdadeira alegria, verdadeira felicidade, verdadeiro enlevo ao lado d'elle.

Devia ser um pae magnifico, desses que fazem todas as vontades e supportam todos os caprichos dos filhos.

Uma noite... Vae ouvindo..

— E' o caso que vem por ahi...

— E' o caso que vem. Uma noite chegou ao hotel um outro inglez, tambem velho como o das inglezinhas, mas de genio e de feição inteiramente diversos.

Era um sujeito alegre, estrondoso, despejado, pilherico, com uma sympathica e divertida veia bohemia. Ao ver o compatriota correu-lhe ao encontro com estardalhaço e altas vozes festivas.

Deviam ser velhos amigos, beberam juntos whisky na terrasse.

Mas, no dia seguinte pela manhã, o inglez e as inglezinhas tinham deixado o hotel. Embarcaram muito cedo no trem de ferro.

A noticia, como era de esperar, produziu, no hotel, uma sensação violenta. Julgamo-nos roubados.

Durante o dia não se falou noutra cousa. A' noite estavamos no salão a conversar. Fazia-se tropicalmente, a proposito dos habitos das duas inglezinhas, o elogio da educação britannica.

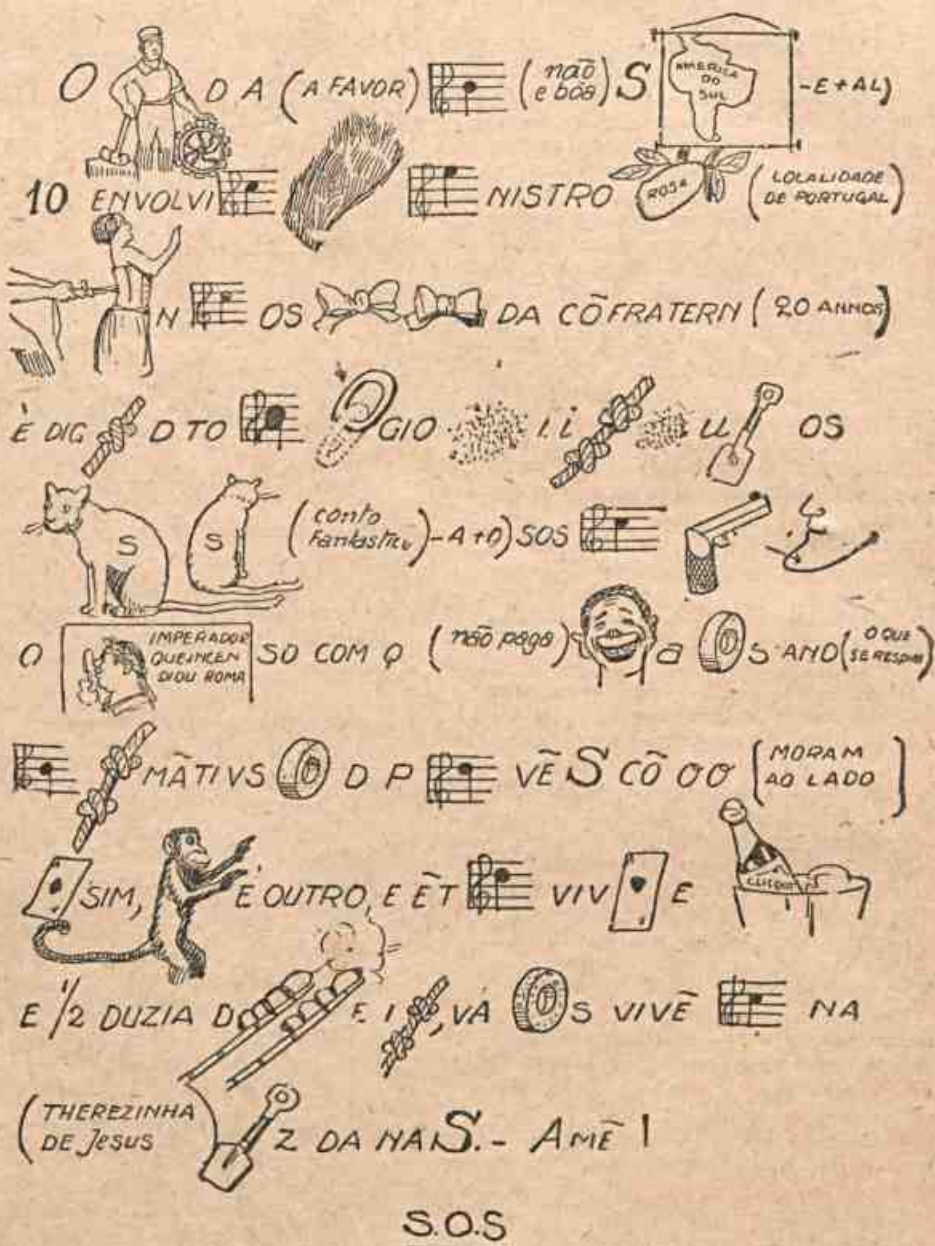
Um capitalista de São Paulo dizia com a simplicidade primitiva do brasileiro:

— Ter filhos é sempre um aborrecimento. Mas havemos de concordar que, ser pae, como é aquelle inglez, e ter filhas assim tão amigas, é, francamente, uma felicidade.

O inglez bohemio, já intimo de nós todos, vinha-se approximando da roda.

— Estamos a elogiar o seu amigo — disse-lhe eu.

## CRONICA ENYGMATICA



— Que amigo? — perguntou.  
 — O que embarcou hoje pela manhã.  
 Estamos tambem a elogiar-lhe as filhas.  
 — Que filhas?  
 — As duas filhas d'elle.

O velho inglez abriu o rosto vermelho numa gargalhada:  
 — Oh! oh! Enguliram a pilula! São amantes! são amantes!



# GRATIS

Poderá ganhar nas loterias e demais jogos, ser ditoso no amor e triumphar nas empresas, obter o Bem Estar e a Felicidade na vida e isto sómente pedindo o livro

**A FORTUNA AO ALCANCE DE TODOS**

pois elle contém conselhos para resolver todas as contrariedades da vida humana e lh'o envio mediante o franqueio de \$300 em sellos. Dirija-se ao Prof. D. O. Licurzi — Uspallata n. 3824. — Buenos Aires (Republica Argentina).

(Cite esta revista.)



# DISTINGA-SE PELO SEU PERFUME

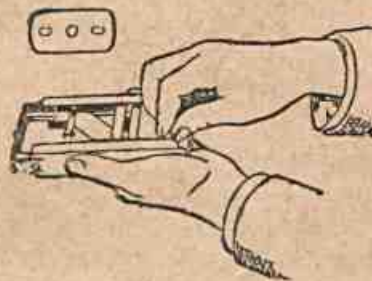


**A AGUA DE COLONIA  
ROGER CHERAMY**

DA O VERDADEIRO CUNHO DE  
DISTINÇÃO PELO SEU PERFUME  
DISCRETO E INCONFUNDIVEL

Peca uma amostrinha  
a A.M. BITTENCOURT & CIA  
Rua V de Inhauma 56-Rio

## ALLEGRO



Unico aparelho  
efficaz para afiar  
as laminas de na-  
valhas de segu-  
rança.

Gillette,  
Autostron  
e Apollo

O afiador ALLEGRO restitue á lamina usada, o cór-  
te de uma lamina nova, o que não havia sido provado pelos  
apparelhos até hoje fabricados.

Barbear-se torna-se um prazer e uma lamina dura  
indefinidamente.

A' venda nas casas: Hermann, Löhrner, G. Laport,  
Lutz Ferrando, Ramos Sobrinho, Edison, Chapelaria Bra-  
sil, Madureira, Gentil Miranda, Optica Inglesa, Cardoso,  
Edmundo Machado & Cia. e Fernando Malmo.

Unicos concessionarios e depositarios

**EUGENE BARRENNE & C.**

Rua Buenos Aires, 263 — Rio de Janeiro

## EU ERA ASSIM



CHEGUEI A FICAR QUASI ASSIM



Soffria horivelmente dos pulmões; mas graças ao  
XAROPE PEITORAL DE ALCATRAO E JATA-  
HY, preparado pelo pharmaceutico HONORIO DO  
PRADO, o mas poderoso remedio contra tosses, bron-  
chites, asthma, rouquidão e coqueluche, **CONSEGUI**  
**FICAR ASSIM I**



**COMPLETAMENTE CURADO E BONITO**

Unicos Depositarios:

**ARAUJO FREITAS & CIA**

Ourives, 88 e 90

Nas proximidades do Natal o ALMANACH d'O TICO-TICO, alegria das creanças..



# Chi-Namel

ESMALTES TINTAS LACAS E VERNIZES



**MANTENHA SEU AUTO SEMPRE LIMPO, NOVO!**

Com o Pule-Laca "BRYLAK" poderá V. S. manter a Laca e o verniz de seu automovel sempre limpo e novo, mediante uma facil e rapida applicação. Produz um brilho intenso e fino.

"BRYLAK" renova, limpa, pó e preserva o brilho original da Laca e verniz.

Não damna nem a deteriora. Pelo contrario, accentua o seu Brilho e mantendo sempre novo o seu automovel.

A' venda em todas as casas de Louças, Ferragens, Tintas, Automoveis, etc.

Fabricantes:

THE OHIO VARNISH CO. CLEVELAND, O. — E. U. A.

## A PARADA DOS EMPREGADOS DA LIGHT

( F I M )

224 homens; a Companhia Telephonica, com 13 homens e 5 senhoras, sommando todos 410 annos; o Departamento da Electricidade, com 82 homens, sommando 1797 annos; o Almoxarifado Geral, com 10 homens, sommando 220 annos; a secção de trafego, com 350 homens, com uma média de 32 annos cada um ou seja um total de 7.700 annos; a Companhia do Gaz com 44 homens, sommando 1.290 annos; o Departamento de Publicidade, secção que conta menos de um anno de fundada, também tem um veterano da Light: o Sr. Miranda de Souza e Silva, com 30 annos de casa.

O total de annos de serviço desses dedicados servidores da Light attinge a 14.330 annos.

Uma eternidade apenas...

O programma da festa constou de uma parte musical e de outra sportiva. O programma da parte musical constou do seguinte:

Sambas e musicas regionaes, pelo Chôro da Light; pelo barytono M. F. Médon, "Lina" e "Non t'amo più"; Sôlo de Violino, pelo Sr. Alexandre Buetaber; Sôlo de Banjo, pelo Sr. Lewis Oldberg, sendo os acompanhamentos feitos pelo maestro Ernani da Cunha Ferreira.

O programma da parte sportiva constou de dois encontros de box, sendo o primeiro entre Antonio Portugal (66 ks.) e Seu Padre (66 ks) e o segundo entre Joaquim Reis (66 ks.) e Antonio Cardoso (68 ks.), ambos em 8 rounds.

Tambem prestaram o seu concurso musical a essa festa, Harry Fleming e seu excellente "Jazz" dos "Blue-Birds".

## VARIZES - HEMORRHOIDAS

Doenças dos intestinos, hemorroidas e suas complicações. Instalações especiaes para tratamento das varizes Diathermia — Alta frequencia — Infra-vermelho. — Dr. Cívica Galyão — Consultas das 3 ás 6. Assembleia, 106. — (Rep. Peru) — Resi.: Tel. C. 2111.

# THEATROS

PUBLICAÇÕES

SOLICITADAS

DESMENTIDO

SATISFAÇÃO

Não é verdade que Berta Singerman incluirá uma poesia do Dr. Paulo de Magalhães em seu repertorio. Apesar de insistir a genial dictriz, pois que só para isso veio de novo ao Brasil, o az dos nossos poetas tem mantido a sua recusa por entender que só pode figurar ao lado de Gabriel d'Annunzio, Edgard Poe, Ruben Dario, H. Heine e outros que taes, e nunca de mistura com poetas menores.

(Solicitante: Paulo de Magalhães).

## LEI GETULIO VARGAS

Sabemos, com absoluta segurança, que a regulamentação da Lei Getulio Vargas não foi entregue ainda ao Sr. Ministro do Interior, por andar o Dr. Gilberto de Andrade á procura de instituições ás quaes leia o seu trabalho a troco de moções de applausos.

(Solicitantes: Marques Porto e Luiz Peixoto)

## ARTISTAS DESEMPREGADOS

A iniciativa da realização de um espectáculo monstro, em que tomen parte todos os artistas desempregados, sendo a receita em proveito dos mesmos, não partiu tal, da actriz Maria de Lourdes Cabral, como se propalou, mas de pessoa muito chegada á ella que não esconde quanto lhe pesa a situação dos artistas desempregados.

(Solicitante: o Pimenta).

Oduvaldo Vianna ainda não publicou em S. Paulo o folhetim proclamando Procopio Ferreira o maior actor do Brasil, para que não se diga que responde, por essa forma, ao folhetim publicado na "A Patria" em que o Procopio o chama de "o maior homem de theatro do Brasil". Opportunamente, porém, Oduvaldo se externará naquelles termos em relação a Procopio, porque foi isso o que ficou combinado.

(Solicitante: José Soares).

## RECTIFICAÇÃO

A companhia Jayme Costa não regressou ao Rio ainda não porque não disponha de numerario para passagens como espiritos mesquinhos assoalham, mas por absoluta falta de dinheiro para pagar ao hotel em que está alojada, o que é differente.

(Solicitante: Rubem Gill).

## ALTA POLITICA

Leopoldo Fróes e seus comediantes deixaram prematuramente o Lyrico, não porque lhes faltasse publico, mas para dar um golpe de alta politica — tornar impossivel a ida do Circo Hagembeck a Santos e S. Paulo, estreando, nessas duas cidades, antes delle. A collecção do Fróes é muito mais interessante.

(Solicitante: Procopio Ferreira).

Editor não responsavel — MARI NONI.



## A M A L A M A C A B R A

O CORPO DA ESTRANGULADA DA MALA FOI VISITADO POR MAIS DE 5 MIL PESSOAS

A affluencia de curiosos ao necrotério de Santos durante as horas em que lá se conservou exposto o corpo de Maria Mercedes Fea, se elevou a cinco mil pessoas pouco mais ou menos.

Para lá se movimentavam massas compactas de povo, curioso de ver a infeliz moça que o Destino fizera perecer em tão trágicas condições nas mãos do seclerado.

A autopsia revelára que ella fôra victima de um brutal estrangulamento, feito com tal precisão que quasi não deixava vestígios.

Na terça-feira, o corpo da infeliz moça foi dado á sepultura, commovendo a sua desgraça, até as lagrimas, numerosas famílias.

ONDE A POLICIA TECHNICA SE BASEIA PARA DESPIR DO CRIME O CARACTER PASSIONAL QUE PISTONE LHE QUER EM-  
PRESTAR

As autoridades do Gabinete de Investigações desde o primeiro contacto com Pistone verificaram que o seu crime não fôra consequencia de um delirio passional. Compreenderam que tinham nas mãos um farçante, que se serve de todos os recursos da sua innata degenerescencia para formar as bases de sua defesa. Preparando-lhe nos interrogatórios, verdadeiras armadilhas para surprehendel-o em contradicções — conseguiram o seu proposito porque elle se desdisse, varias vezes, no ponto a que se refere á sua chegada ao appartamento onde residia. Primeiro asseverava que viu um moço de chapéu de palha na mão, elegantemente trajado, sahír do seu quarto, mas depois affirmou que o joven que sahira de sua casa estava em "mangas de camisa". Outro ponto em que se contradiz é aquelle em que garante que a esposa estava apenas com uma combinação no momento em que entrou no quarto. Mais adeante, esquecido talvez dessa asseveração diz que, morta a esposa, logo que chegou a mala, nella metteu-a, assim mesmo como estava. Mente ainda nesse trecho das suas declarações porque a infeliz "Mariucha" — como a chamavam na intimidade — ao ser encontrada na mala estava de combinação e com um vestido preto!... Ha ainda uma duvida em torno de 15 mil liras que se não sabe se pertenciam

(ESPECIAL PARA "O MALHO",  
DE BARROS VIDAL)

(F I M).

à victima ou ao criminoso e que este diz que ao pedir á esposa essa importancia que lhe dêra a guardar recebeu-a desfalcada de 3 mil liras. Pôde ser que o movel do crime se prenda a esse dinheiro...

Além dessa duvida e das contradicções acima expostas as autoridades têm mais elementos para afastar essa impressão que o assassino quer dar ao crime. Assim é que dez minutos antes de Pistone chegar ao seu appartamento, D. Maria Citrangulo lá estivera com um vidraceiro que collocou um vidro na janella, vendo-a, distrahida, csendo um casaco que foi encontrado, depois, na mala. Desse modo o joven de chapéu de palha não passa de uma figura creada pela imaginação do fascinora.

MARIA MERCEDES FEA, O SEU  
HEROISMO E A SUA CONDUCTA  
INATACAVEL

Mariucha, a enteada do Destino, que tanto lhe encheu a existencia de dissabores, era, como affirmam todos que a conheceram, uma mulher cheia de nobreza e de caracter. Presa á trama amorosa de um homem que a illudiu desde a primeira visão, a elle se entregou e a elle se ligou pelos laços de Deus e da sociedade. Mas em pouco as primeiras desillusões chegavam com o seu cortejo de dissabores. E, abnegada, ella supportou com estoicismo e resignação, a vida de aventuras que o marido passou a offerecer-lhe. Conhecendo-lhe o caracter, ella cansou de encorajal-o, desistindo ao cabo de ingentes esforços. Na casa de appartamenti da rua da Conceição, D. Maria Citrangulo, a encarregada da mesma, lhe apreciava o procedimento exemplar e inatacavel, admirando-lhe a linha de conducta e o ar de soffredora resignada que a sua physionomia denunciava. Impressão igual a esta tinham a seu respeito as familias Perrotti, Grasso e Pistone, com as quaes Maria privava intimamente. E o seu modo de proceder causava mais admiração ainda porque, linda como era, culta e intelligente como demonstrava ser, facilmente poderia ganhar a vida, trabalhando, sem supportar os soffrimentos que o marido lhe impunha.

PISTONE PRESO EM BUENOS  
AIRES

A principio se disse que Pistone fôra processado, em Buenos Aires, por crime de roubo. Soube-se, porém, mais tarde que essa noticia não tinha fundamento. De facto, o criminoso soffreu uma prisão na capital argentina, mas por ter sido envolvido numa desordem.

UM PUNHADO DE DETALHES  
E INFORMAÇÕES PRECIOSAS

A navalha de que Pistone se servia para cortar as pernas de Mariucha, foi encontrada no fundo do guarda-roupa vendido ao negociante de moveis usados. Elle reconheceu-a, sem nenhuma objecção, exclamando friamente:

—E' ella mesma. Chegou a ficar cega!...

Desde que adquiriu a mala até ser preso, Pistone gastou cerca de 1.000\$000. No dia do crime havia recebido o seu ordenado, 350\$000, tendo pedido ao seu amigo Antonio Isso 150\$000 emprestados, reunindo a essa importancia os 450\$000 de moveis vendidos ao negociante russo.

Na loja em que adquiriu a corda que reforçou a mala sinistra, Pistone gracejou com o empregado que o attendeu, dizendo que não tivesse susto que se não ia enforçar.

Cinco horas depois do crime, revelando uma calma doentia, Pistone escreveu uma carta ao cunhado, José Lazarine, residente em Buenos Aires, dizendo-lhe que Mariucha — a sua esposa — ia passando bem com "saúde de ferro"...

UMA CARTA DE MARIUCHA  
ENCONTRADA EM PODER DE  
PISTONE

Numa valise deixada num hotel em Santos por Pistone, a policia apprehendeu varias caixas de joias varias e uma carta escripta por Mariucha á sua vella mãe, carta que a policia acredita tenha grande valor para desfazer a impressão de que o crime seja passional. Ahi está o seu trecho mais importante:

"Sómente hoje, soube pelo Sr. Pistone (trata-se aqui do chefe da firma Pistone & Cia.), que o José, de accordo com o mesmo, do qual é empregado, te escreveu pedindo 150.000 li,

UREOL CHANTEAUD de Paris

Poderoso diuretico e dissolvente do Acido Urico  
DOENÇAS do RINS e da BEXIGA, GOTTA,  
CYSTITIS, URETHRITIS, RHEUMATISMO, ARTHRITISMO  
GANO 1913: GRANDE PREMIO



ras. Esse facto causou-me aborrecimento, porque eu estava certa de que, ao menos agora, elle não me mentisse; mais para obter essa quantia. Eu já o repreendi severamente, sem que as minhas admoestações e as tuas tenham surtido effeito.

Bem sei que tu nada lhe deves, e se por ventura ainda lhe devesse alguma coisa, recommendo-te, querida mãe, de não lhe remetteres qualquer importância, do contrario elle seria o mesmo de sempre.

Peço-te perdão pelo desgosto involuntario que te dou, desejo-te boa saúde e envio-te um beijo affectuoso. Tua Maria".

Esta carta dá margem a que se acredite que elle se prenda ao movel do crime.

#### REVELAÇÕES DA VIUVA VICTORIA LAZARINE, MÃE DE MARIUCHA

Em Buenos Aires, onde reside, a viuva Victoria Lazarine, mãe da infeliz Mariucha, á noticia do tragico fim de sua filha querida, se entregou ao maior desespero, dizendo que, para desgraça sua, se confirmavam todos os seus presentimentos.

Tendo-se opposto a esse casamento, bem como o seu primogenito, o operario José Lazarine, Maria Mercedes, doida de amor, não lhes attendeu os conselhos, casando-se para desgraçar-se. A viuva Lazarine sempre teve má impressão do character de Pistone porque na intimidade, nas palestras que travava com a familia, revelava todas as extravagancias de um temperamento anormal. Depois de fazer gastos fabulosos quando namorado de Maria Mercedes, ao casar-se, pretextando difficuldades financeiras, pediu, por varias vezes, dinheiro emprestado ao cunhado, indifferente ao sacrificio immenso a que obrigava a este, que lutava pela vida leal e honestamente.

#### AS CONSECUTIVAS FARÇAS DE PISTONE

Durante os dias do seu interrogatorio, Pistone, ao mesmo tempo que era acommettido de violentas crises que revelavam seu estado de agitação nervosa, demonstrava uma serenidade absoluta falando em suicidar-se. Por varias vezes, fingiu querer matar-se, desempenhando verdadeiras farças para conservar no espirito dos que lhe acompanham o processo a impressão de que é um passional com todos os seus característicos inconfundiveis.

#### OS DOIS CRIMES DE JOSÉ PISTONE

Ahi está, na vivacidade do seu colorido e na abundancia dos seus de-

talhes, reconstituído, o caso da mala sinistra do *Massilia*, que tanto emociona o espirito publico. Elle bem põe em relevo a malvadez de um homem sem alma, que exhibiu a monstruosidade dos seus instinctos ferozes na fraqueza da indefeza creatura que lhe deu tudo que podia dar de ternura e de abnegação, acabando por entregar-lhe a vida em holocausto a um grande amor que elle nunca mereceu.

E o mais chocante de todo esse romance é que "Mariucha" desceu para o tumulto levando, não as lagrimas de arrependimento do algoz, mas a nodosa inapagavel que elle lhe lançou, profanando-lhe a memoria e commettendo um outro crime tão revoltante como o que serviu para encerrar-lhe a vida de maneira tão brutal e dramatica!

#### FRAGMENTOS

Um curioso, desses que têm tempo disponível, verificou que, na Biblia, a conjuncção "e" está empregada 46.277 vezes. Já é ter paciência!

— Ha uma divergencia referente á cidade onde nasceu o padre Diogo Feijó.

Dizem alguns que o notavel politico nasceu em São Paulo; outros, que nasceu em Itu.

Ha engano. Feijó era filho de paes incognitos e nasceu na villa de Cotia, em data ignorada.

Transportado para a capital, foi exposto em casa do Rev. Fernando Lope de Camargo e baptisado em 17 de Agosto de 1784.

O almanach "Laemmert" dá Cotia, como sendo o berço do grande estadista. Tambem os antigos moradores dessa localidade, estão de accordo.

(São Paulo)

S. BARCELLOS

**O MELHOR LAXANTE  
DIURETICO E  
DISSOLVENTE  
DO ACIDO  
URICO**

**Salvitae**

**CONTRA  
A GOTTA  
DIABETES  
RHEUMATISMO  
DOENÇA DE BRIGHT**

American Apothecaries Company  
NEW YORK

Dr. Alexandrino Agra

CIRURGIÃO DENTISTA

Participa nos seus amigos e clientes que reabriu o seu consultorio

RUA RODRIGO SILVA N. 28

Telephone C. 1838

— 54 —



O voto secreto acaba de fazer a sua primeira prova no Ceará. Numa eleição em que contendiam os srs. Mauricio de Lacerda e Moreira da Rocha, — candidatos á Camara Federal pelo 1º Districto daquelle Estado — venceu longe o ultimo. Até ahi nada de admirar, sabendo-se que as forças politicas dominantes o sustentavam. O que deverá surprehender a toda a gente é que o novo regimen de voto em nada tenha provado as suas virtudes ante as pressões officiaes, como o esperavam os seus partidarios, inclusive o candidato derrotado...

#### O PÃO EM SUA INFIMA EXPRESSÃO

A dona da casa se queixava continuamente ao padeiro da redução alarmante do tamanho dos pães que, cada dia, eram menores. Uma manhã, o padeiro gritou á porta da rua com notavel violencia:

- Padeiro!
- Quem é?
- E' o padeiro.
- O que é que quer?
- Venho trazer o pão.
- Não precisa fazer tanta bullia, passe-o pela fechadura da porta.

## Leitura para todos

O melhor magazine mensal. — Arte, Literatura

**CREANÇAS FRACAS  
MAGRAS  
ANEMICAS**

?

**TONICO INFANTIL**

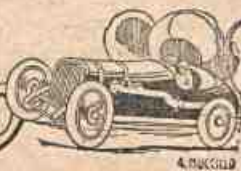
**VIDRO-50000**

**LAB. NUTROTHERAPICO-RIO**





# Automobilismo



## CONSELHOS AOS AMADORES

*Numa descida nunca se deve deixar o automóvel ganhar velocidade.*

*Deve-se descer sempre com o andamento igual ao com que se subiria a mesma rampa.*

*O conductor deve dominar sempre o seu carro.*

*Utilise-se o motor como freio, fechando a admissão da mistura gaseosa; se a descida não for muito rápida, devem-se usar os travões, até que se reduza a velocidade.*

*E no caso da descida ser longa, é conveniente usar-se alternadamente os travões de mão e de pé, evitando-se, desse modo, o seu excessivo aquecimento.*

## O 25º ANNIVERSARIO DO "BUICK"

Entre as famosas e excellentes marcas produzidas pela General Motors, o "Buick" occupa um lugar inconfundível. E' um carro que dispensa elogios pela sua segurança, pela delicadeza de suas linhas, pela sua bella velocidade. E, não sendo dos mais baratos, não é dos mais caros.

E' o typo de luxo para... os pequenos ricos. "Buick" completa em 1929 o seu 25º anniversario. Vinte e cinco annos nas preferencias do publico representa mais que o que se possa dizer, em elogios banaes, desse grande producto da General Motors. O modelo 1929 junta ás excellencias do "Buick" dos annos anteriores o que exigiu mais um anno de experiencia. E todos sabemos como é longa, importante e, muita vez decisiva, a experiencia de um anno no seculo do automobilismo.

## AUTOS DORMITORIOS

O primeiro serviço de autos-dormitorios organizado no mundo foi patenteado ao publico inglez nos meados de agosto deste anno, por uma companhia constituída especialmente para este fim. A Companhia tencionava por enquanto, manter apenas um serviço a titulo de ensaio entre Londres e Liverpool — uma distancia de um pouco mais de duzentas milhas — e depois, se o publico mos-

trar que lhe agrada o novo methodo de viajar durante a noite a distancias relativamente grandes, será desenvolvido o serviço de conformidade com as necessidades do momento. O vehiculo que se está usando no serviço Londres-Liverpool tem tres camarotes, cada um dos quaes é provido de quatro leitos, dois de cada lado, permitindo uma disposição destas que haja um corredor de serviço da frente ás trazeiras do Auto. Na parte anterior do primeiro camarote ha um vestibulo; a um lado deste vestibulo fica a retrete, e ao outro uma despensa e casa de despenseiro. Fornecem-se refeições ligeiras e refrescos. Os beliches onde estão os leitos são providos de cortinas, de maneira que cada passageiro está separado dos outros que dormem no mesmo camarote. Cada beliche tem, tambem, uma lampada electrica e interruptor e uma janella corredeira. O carro está tam-



*A elegancia de linhas do "Buick"*

bem arranjado para se aquecer durante o tempo em que a temperatura é baixa. Um despenseiro olha pelo conforto dos passageiros; sendo necessario, o despenseiro póde render o conductor do auto. Tudo quanto faz parte deste novo typo de vehiculo para estradas de rodagem foi desenhado por peritos, que puzeram acima de tudo a commodidade dos passageiros. O uso de pneumaticos grandes, especiaes, com protectores balão evita os solavancos, e a carroçeria tem applicações de borracha para eliminar a vibração.

## O PRIMEIRO ADQUIRENTE DO "BUICK" 1929, NO RIO

Foi o Dr. Edmundo Bittencourt, director do *Correio da Manhã*, o primeiro adquirente, no Rio, do modelo 1929 do "Buick".

Esse é do typo grande, fechado,

com sete lugares e cuja velocidade attinge a 125 kilometros horarios. Está exposto nos estabelecimentos Mestre & Blatgé, na rua do Passeio, e tem despertado a maior admiração dos visitantes.

## UMA PROVIDENCIA A RESPEITO DO TAMANHO DOS PNEUMATICOS

A "National Automobile Chandler of Commerce", dos Estados Unidos, levou a effeito a tarefa utilissima de simplificar a lista de tamanhos de pneumaticos. Recommendeu a todos os fabricantes que sigam a norma de adoptar somente 18 tamanhos de pneus, ao invés de 24, como actualmente acontece. Essa resolução foi recebida com entusiasmo pelos negociantes, pois a tendencia a simplificar os detalhes dessa industria, redundaria na redução das despesas geraes, em beneficio de todos.

## GRATIS

Se V. S. estiver doente, ainda mesmo que se trate de Tuberculose, Asthma, Diabetes, Bronchites de mau caracter, Impotencia, Tosse rebelde, Fraqueza pulmonar, Arterio-sclerose, Doenças do Estomago, Fígado, Intestinos ou dos Rins, etc., V. S. poderá curar-se rapidamente com os meus conselhos. Escreva-me explicando o seu mal e eu lhe darei gratuitamente conselhos valiosos para V. S. curar-se bem depressa.

Escreva ao sr. Affonso. Caixa postal, 2075 (dois, zero, sete, cinco). S. Paulo.







# Os vinhos Ramos Pinto são a alma de Portugal

## CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO"

A MAIS BARATEIRA DO BRASIL

AVENIDA PASSOS, 120 — Rio — Telephone Norte 4424

*Que é o expoente maximo dos preços minimos*

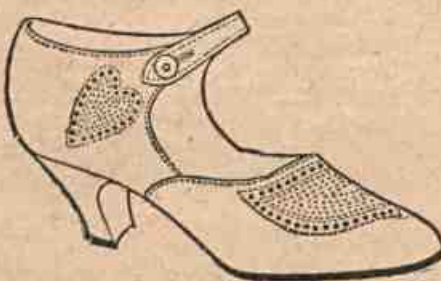
Durante este mez. Vae beneficiar suas Exmas. freguezas apresentando novos modelos, que serão vendidos a preços excepcionaes, para, desta fórma, agradecer a preferéncia com que é distinguida.

SAPATOS LUIZ XV FEITOS A MÃO — ALE'M DESTES OUTROS MODELOS



35\$000 Lindos sapatos em fino couro naco "Bois de Rose", com vistosa guarnição de fino couro estampado e lindo posponto, salto cubano alto.

Porte por par, 2\$500.



35\$000 Elegantes sapatos em lindo couro naco de côr "Beije", palha ou hr ana, com linda combinação de furos na gaspa, salto cubano médio.

ULTIMA NOVIDADE  
EM ALPERCATAS



Finas e solidas alpercatas de pelica envernizada p. eta, com lindo florão na gaspa, typo meia pulseira, criação exclusiva da Casa Guiomar.  
De ns. 17 a 26 .. .. . 8\$000  
" " 27 a 32 .. .. . 10\$000  
" " 33 a 40 .. .. . 12\$000  
O mesmo modelo em fina pelica envernizada côr de t ha, toda forrada e também com florão.  
De ns. 17 a 26 .. .. . 10\$000  
" " 27 a 32 .. .. . 11\$000  
" " 33 a 40 .. .. . 13\$000  
Pelo Correio mais 1\$500 por par.

Remettem-se catalogos illustrados a quem os sollicitar.

Pedidos a JULIO DE SOUZA

## A SAUDE DO GADO

E' o remedio do BOI, do CAVALLO e do MUAR

Cura o AGUAMENTO e suas consequencias

Dá optimo resultado no tratamento da FEBRE APHTOSA — Attestados de indiscutivel valor

Isento de sello pelo Governo Federal

Pacote: 2\$000 — Duzia: 22\$000 (mais 2\$000 pelo Correio)

Deposito: RUA DA ALFANDEGA, 213 — Rio







### 5º TORNEIO DE 1928—SETEMBRO E OUTUBRO

PREMIOS: 1 obra literaria a cada um dos vencedores de 1º e 2º logares e ao que fizer metade dos pontos liquidados obtidos pelo decifrador que, no torneio, figurar na frente da lista geral, ou que fique proximo desta metade.

#### CHARADAS NOVISSIMAS 211 a 225

3-1—Medra a planta por "causa" da enriquecida.

Pelicano (Cachoeira, Bahia)

2-1—Quem come "lingua" de porco é objecto de mofa.

Pizarro (Aracaju', Sergipe)

2-1—\*Além\* da\*posse\*, elle era enganado pela esposa.

Quiqui (Ilhéos, Bahia)

3-2—Engraçado! Quando zombava, mostrava gosto apurado.

Marechal

2-2—O "cão" só arrebatava a vida a quem mora no alcouce.

R. Gondim (Nucleo Enigmatico)

Ao Visconde de Ovar, agradecendo.

3-1—Se o amor é o sentimento unico, que torna o homem carinhoso, tambem o traz sempre inquieto.

Thalia (Do B. C. G. — Rio Grande)

5-2—Você não tem arrependimento, quando se lembra que zombava dos conselhos-que recebia de sua mãe na prisão?

Tieno (Nucleo Enigmatico)

1-2—Este "homem" encontrou um meio facil de pescar na na "lagôa".

Valete de Espadas (Minas)

2-2—Dar de esporas na claridade é muita maldade.

Vivekamanda (Parahyba do Norte)

1-2—Não receio a um phantasma tanto quanto a certo "medico portuguez".

A Garota (Do Bloco dos Fidalgos, Santos).

2-2—Na Via Lactea, cada estrella é

um novo sol, resplandece o Cruzeiro do Sul.

Amir

2-1—Corrige os erros do filho, com pena, para não vê-lo por outros castigado.

Angerona Angelica (Bahia)

3-1—Por impedimento, ou "sentimento", ando sempre retardado.

Anjoro (S. João d'El-Rey)

1-2—O "carneiro" eu pago por lhe ter consideração.

Barão de Damerale (Do Bloco dos Fidalgos, Santos).

1-1—O pobre vive num casebre humilde, além da cidade.

Barbazul (L. C. P. — S. Paulo)

#### ENIGMAS CHARADISTICOS

226 a 231

De segunda com final

E' que rebenta a primeira,

Que dá total que é um "fructo",

Que se vende bem na feira.

Helios (Recife)

Do todo a parte segunda

Vive uma vida ligeira

Na minha parte primeira;

E, quando morre, se afunda

(Parece até brincadeira!)

Por isso, não se confunda,)

Naquelle dita primeira

Com primeira da segunda.

Se vive dessa maneira,

Sua morte em que redunda?

Dá um tirão, que circumda

Mar e céu... a terra inteira.

Julião Rimino (B. dos F. — Santos)

Ao Marechal

Amigo e mestre, prezado,

Quer ficar desleniado,

Qual Theseo em tempos idos,

Dos extremos invertidos,

E achar, como elle, seu guia

— Terceira (inversa), não ria

Bem de perto da final?

Faça as primas do total...

Assim, eu creio que a sorte

Será do trabalho — a morte —

Conde Guy de Jarnac (Do B. dos F., de Santos).

Si tens um bom cozinheiro,

e queres que o teu jantar fique como o meu total, sem a lettrinha final,

ao administrar o tempero, ordene muita cautela, p'ra evitar o desespero do bispo entrar na "panella".

Nellius (Do Bloco dos Fidalgos, de Santos).

A ave de prima e segunda Tem tertia e fim do total; Esta minha barafunda Redunda em "herva", afinal.

Jovaniro (A. C. L. B. — Nazareth)

Si alguém vive, como diz A segunda da primeira Com aquella sem final, Nesta terra hospitaleira, Com o todo sem extremos, Creio que faz muito mal, Porque modestos devemos Aqui e em toda parte. Me consola—este sem arte.

K. Nivete (Da A. C. L. B. — Recife)

#### CHARADAS ANTIGAS 232 a 239

Uma sova mandei dar...—2

Na criada do Conrado

Com "pau de bater assucar"—3

Por causa do "penteado".

Sezenem II (Do Bloco dos Fidalgos, de Santos).

Ha um anno e muito como um degredado, Vivo... e viveste como sem noticias minhas,

Sem saudades, talvez, despreoccupado...

De Belém te dirijo o meu escrito Abraçando-te, amigo, nestas linhas... — Já muito disse e nada tenho dito!...

E nada te direi!... Por ora, basta... Estou confuso... Tenho a idéa gasta, Mas sou "homem" de brio e pundonor! Inda do fel provando o amargor...

Eu temo a Deus, porém, não temo a morte...

Que importa que ella a minha vida "côrte"—2

Não faço jús, me tenham por pedante Por meu pensar, dos outros, differente...

# CREOSGENOL O TONICO DOS PULMÕES

VIDRO 5\$000

Pelo Correio, mais 2\$400 em sellos — Pedidos a OACY PORPHYRIO A. GALVÃO — Av. Gomes Freire, 63 — Rio.



Soffrendo, embora, quero ser contente

Por ser sabido, tolo, ignorante.

Parades Thaliense (Belém — Pará)

Vai rezar. Vai á "oração"—1

Depois de dar a demão—2

Na cozinha, siá Raymunda.

Acompanha-a o seu netinho,

Alma levada, um diabinho

Que só faz manha profunda.

Manet (L. C. P. — São Paulo)

O que rouba com violência—4

Sem se tornar... importuno,

Com pena de ter... urgência,—1

E', com franqueza, gatuano.

Pan (Da T. E. — S. Luiz, Maranhão)

Tenho uma "letra" vencida,—1

a "mulher"... que bicho feio!—2

Eis a dor da minha vida,—1

della eu já ando tão cheio...

Anhangá (L. C. P. — S. Paulo)

Apenas chega o navio,—1

Avisto no porta-lô,

Habil piloto bravo—3

Por causa dum qui-pro-quo.

Violeta (A. C. L. B. — Recife)

Ao Mozart, para brincar

Observe, caro Mozart,—2

Que és um rapaz delicado,—1

E sou capaz de apostar

Que és bastante poucado.

Altivo Trindade (Formiga)

Examine, com cuidado,—3

Este barato "tecido",—1

Depois dê-me opinião,

Se não causa indignação

Por tal preço ser vendido.

Neptuno (Bahia)

# ENIGMA PITTORESCO 240

Ao Paulo Martins



**S T**



Euclides Villar (Tigipiô — Recife)

## P R A Z O S

Terminação: a 3, 8, 14, 16, 18 e 23, tudo de Novembro proximo. O primeiro prazo refere-se aos decifradores desta Capital e localidades proximas servidas por linhas ferreas ou via maritima; o segundo, aos dos outros pontos mais afastados

de S. Paulo, Minas e Estado do Rio, e bem assim os do Paraná e Espirito Santo; o terceiro, aos da Bahia, Santa Catharina e Rio Grande do Sul; o quarto, aos de Sergipe, Alagoas e Pernambuco; o quinto, aos da Parahyba até o Piahy e bem assim os de Matto Grosso; o sexto, aos restantes e aos de Portugal, sendo que de Sergipe para o Norte, bem como para essa ultima nação européa, as listas de soluções que forem postas no correio no dia da terminação dos prazos, marcados mais acima, serão aceitas, sendo a nossa verificação feita pela data do carimbo postal.

As justificações relativas aos pontos recusados e toda outra reclamação referente ao presente numero, deverão vir dentro dos dois terços dos respectivos prazos.

## ASTHMA O REMEDIO REYN-GATE para o tratamento radical da

Asthma. Dyspnéas, Influenza, Deiluxos, Bronchites Catarrhaes, Tosses rebeldes, Cansaço, Chiados do Peito, Suffocações, é um MEDICAMENTO de valor, composto exclusivamente de vegetaes.

E' liquido e tomam-se trinta gottas em agua assucarada, pela manhã, ao meio-dia e á noite ao deitar-se. Vide os attestados e prospectos que acompanham cada frasco.

**AVISO** — Preço de um vidro 12\$000, pelo Correio, registrado 15\$000. Envia-se para qualquer parte do Brasil em carta com o VALOR DECLARADO ao Agente Geral J. DE CARVALHO — Caixa Postal n. 1724 — Rio de Janeiro.

Deposito — Rua GENERAL CAMARA N. 225 (Sobrado) — Rio de Janeiro.

## BIBLIOTHECA DO ALBUM DE OEDIPO

*Brasil-Chorada* — Accusamos o recebimento, do n. 54, de 30 de Setembro, desse órgão da U. C. B., cheio, como os anteriores, de magnificos artigos charadísticos. Com elle viem-nos ás mãos um folheto, impresso em papel couché, contendo as duas photographias relativas aos dois grupos tirados na noite de 30 de Agosto deste anno, quando *Alguem* foi recebido em sessão especial.

No verso desse folheto ha um desenho humorístico, referente á guerra contra os *fantoches*, declarada pela referida U. C. B.

## S O L U Ç Õ E S

Do n. 1.349:

Ns. 71 — *Nulla*; 72 — *Inhumano*; 73 — *Nulla*; 74 — *Praticamente*; 75 — *Amacata*; 76 — *Constório*; 77 — *Catita*; 78 — *Saratoga*; 79 — *Varestilha*; 80 — *Nulla*; 81 — *Xixica*; 82 — *São Miguel*; 83 — *Sequela*; 84 — *Lazarone*; 85 — *Domnoso*; 86 — *Desentoado*; 87 — *Avachia*; 88 — *Falsa-braga*; 89 — *Nulla*; 90 — *Caso*; 91 — *Aleta*; 92 — *Dalia*; 93 — *Amostrá*; 94 — *Barba-azul*; 95 — *Demólido*; 96 — *Nulla*; 97 — *Nulla*; 98 — *Estacionario*; 99 — *Beijoca*; 100 — *Amor*; 101 — *Tresmalho*; 102 — *Dente*; 103 — *Quejando*; 104 — *Sô*; 105 — *Pelhancaria*; 106 — *Vico*; 107 — *Semissão*; 108 — *Verga-aurea*; 109 — *Empana*; 110 — *Santa Barbara*; 111 — *Tareco*; 112 — *Seneco*; 113 — *Sangue*; 114 — *Dá-lhe parapeira*; 115 — *Nulla*; 116 — *Pascer*; 117 — *Subichani*; 118 — *A mau bacoro, boa lande*; 119 — *A mouro morto, grande laçada*.

**NOTA** — A charada 71 (*reformado*) foi annullada, porque não temos mais o original para verificar se a adaptação de *reformado* e *sensato* pôde ser feita, ou se houve cochilo da revisão; entretanto, se alguém provar, ou o autor nos explicar a exactidão do conceito, marcaremos o ponto respectivo a todos que o remettermem em lista. A charada 73 (*modiolo*), a 80 (*enxada*), a 89 (*mentoria*), a 96 (*Folhado*), a 97 (*zamboá*), a 116 (*a faca sola*), foram annulladas por pertencerem a charadistas eliminados.

*Anafe* para 102, *Pau-marfim* para a mesma, *Eolipila* para 104, *Pelhancaria* para 106, *Pelhancaria* para a mesma, *Pulperia* para 107, *Solea* para 109, *Marateca* e *Amoreira* para 111, *Bracota* para 112, *Bussacoano* para 118, precisam de justificação dentro do prazo regimental, sendo que *Solea* é preciso que fique de accordo com o 17º verso (*erame e mulher*). *Casa de agua, boa fructa* para 119, e *A hument velha escuro laço* para 120, como não conhecemos a sabedoria desses dois proverbios, nem nunca ouvimos falar nelles, será bom que aquelles que os mandaram, indiquem a obra em que são encontrados, para a devida confrontação.

## DECIFRADORES

Do n. 1.349:

Mr. Trinquete (L. C. P. — S. Paulo), 41 pontos; Eticl (T. E., de Lisboa), Vasco Dias (idem, idem), Euristo (idem, idem), Principe de Moskova (Hexagono Napoleónico, Bahia), Principe de Beaumais (idem, idem), Principe de Ekmull (idem, idem), Principe de Otranto (idem, idem), Principe de Ponte Corvo (idem, idem), Principe de Essling (idem, idem), Principe de Wagram (idem, idem), Jubalidro (L. C. P. — São Paulo), Alvasco (Recife), Violeta (idem), K. Nivete (idem), 40 cada; Domínio Vermelho (Bahia), Hay Dee (idem), Mary Sette (idem), Domínio Preto (idem), Tenente

# MARATAN

Saude Publica e receitado pelas Summidades medicas — Falta de forças, Anemia, Pobreza e Impureza de sangue, Digestões Difficeis, Velhice precoce. Depositários: Araujo Freitas & C. — 88, Rua dos Ourives, 88

Tonico nutritivo estomacal (Arseniado Phosphatado) Elixir Indigena — Preparado no Laboratorio do Dr. Eduardo França — EXCELENTE RECONSTITUINTE — Aprovado pela



(idem), Floripes (idem), J. Poliegoni (Hexagono Pharmaceutico), Miltuna (idem), Arcebispo (idem), Utrica (idem), Ignotus (idem), Dr. Gregorinho (idem), Gondebaga, 39 pontos cada; Miss Magali (Bahia), Angelica Dobrada (idem), Flor de Liz (idem), Commandante Golias (idem), Malmequer (idem), Eddie Polo (idem), Carlos Costa (idem), 31 pontos cada; Dama Verde (Bahia), Aventureira (idem), Ave da Sorte (idem), 27 cada; Thalia (Rio Grande), 26; Antiquario (L. C. E. — Estancia), Duas Cobras (idem, idem), Enigmatico (idem, idem), Novissimo (idem, idem), Logogryphico (idem, idem), 23 cada; M. Lia (Recife), Josim Amil (idem), 22 cada; Icaro (S. Luiz — Maranhão), Pan (idem), M. G. F. L. (idem), Rhéa Sylvia (idem), 21 cada; Jofralo (T. E. — Lisboa), Viriato Simões (idem, idem), Dropê (idem, idem), Pedro K. (Bom Jesus de Itabapoana), José Pedro da Fonseca (Nucleo Enigmatico), Tieno (idem), Alfranga (idem), Dr. Lael (idem), 17 cada; Olivares (Pomba), 14; Soldado (T. Pansophica, Florianópolis), Sertaneja (idem), Soldadinho (idem), Juquinha (idem), Jac (idem), 9 cada.

Do nº. 1.348:

Icaro (S. Luiz, Maranhão), 21.

#### UMA RECOMMENDAÇÃO

De certo tempo para cá, temos tido diversas ocasiões de verificar o quanto é trabalhoso e pouco pratico, para um director de secção, lidar com trabalhos, que não tragam, além da solução minuciosamente explicada, a pagina e o titulo do dicionario, em que deve ser encontrada.

Ao confeccionarmos os originaes para o Torneio Extraordinario foi que experimentámos, duramente, essa falta; chegámos a perder mais de 1 hora para descobrir e entender a solução de certos enigmas.

Agora mesmo, ao fazermos a escolha dos artigos charadísticos, que deveriam constituir o presente numero, levámos bem 1 hora, sem resultado, na procura da solução de um trabalho, que dizia apenas, no fim, após essa solução, os seguintes dizeres, entre parenthesis: *no Candelaria*. Tentámos, mais tarde, uma segunda busca: mesma perda de tempo sem vantagem alguma. Por fim desistimos e atirámos o trabalho para o lado até que seu autor resolvesse esclarecer-nos.

Assim, pois, de agora em diante, quem remetter trabalhos, destinados á publicação nas columnas deste Album, juntará á solução do mesmo a declaração da pagina, do titulo e do dicionario, calepino ou outro livro qualquer, em que ella encontrada, sob pena de cesta.

#### CORRESPONDENCIA

Durante a semana de 1 a 8 do corrente recebemos trabalhos dos seguintes charadistas: Gondebaga, Altivo Trindade (For-

miga), Barão de Damerales (Santos), Maloyo, (idem), Nelliuss (idem), Sezenem II (idem), Julião Riminot (idem), Conde Guy de Jarnac (idem), Dapera (idem), Carlos Costa (Bahia), Hay Dée (idem), Dominó Vermelho (idem), Spartaco (Belém), Solon Amancio de Lima (Soure), Clara Déa (Bahia), Jovaniro (Nazareth), João da Roça (idem), Rocceirinha Nazarena (idem).

*Soldado* (Floriano), *Sertaneja* (idem) — Recebemos as fichas charadísticas, que tomaram, respectivamente, os ns. 3 e 4. Agradecemos. Mandem quanto antes, as dos 3 outros membros da Tertulia Pansophica, para não cahirem na pena falada no numero anterior.

*K. Nizete* (Recife) — E a resposta da ultima carta que lhe enviámos? Por enquanto só isto é o que podemos fazer. Por certo mandarão as photographias verdadeiras, pois temos meios e modos de verificar a falsidade, se praticarem, e o respectivo castigo.

*Neptuno* (Bahia) — A ficha de inscripção? E' preciso.

*Hexagone Napoleonico* (Bahia) — Está facil reconhecer que o numero é 3.

*Carlos Costa* (Bahia) — Apesar das recommendações que temos feito de um modo geral, o confrade não procura comprehender. Agora mesmo, no logogrypho que é hoje publicado, escontrámos as seguintes irregularidades: a) — falta dos numeros 6 e 7; b) — repetição, apenas, de 4 letras, quando o total é de 10, exigindo elle, portanto, repetição de 6 pelo menos; c) — collocação do ultimo conceito parcial na mesma linha em que começava o total, lançando, assim, a confusão no espirito do charadista, que não poderia saber se os algarismos se referiam ao primeiro grypho (conceito parcial), ou ao segundo (começo do total), ou aos dois reunidos, o que seria uma aberração logogryphica.

Levámos cerca de 1 hora a consultal-o!

Ora, calcule o Carlos Costa, se fôrmos a fazer isso sempre, que tempo enorme não perderemos! E' preciso que se conforme com as nossas determinações e procure não fazer charadismo confuso, para poder ser respeitado.

*Spartaco* (Belém) — Quando fizer trabalhos, pelo Candelaria pelo menos, pro-

cure sempre dizer a pagina e o titulo para não estarmos a perder tempo, como aconteceu com as antigas ultimamente enviadas, cujas soluções não pudemos verificar, apesar de termos trabalhado muito nesse sentido.

*Rocceirinha Nazarena* (Nazareth) — Recebemos o retrato; vae ser publicado. Estamos esperando a ficha charadística.

*Olivares* (Pomba) — Recebemos a ficha charadística, que tomou o nº. 5. Agradecemos pela presteza. Cá estão os trabalhos.

*Jubanidro* (S. Paulo) — Na sua charada antiga, que sahio no nº. 1.354, offerecida a *Ignotus*, está certa a primeira variante — *Não quero saber mais della*, ou o *della* sahil gryphado indevidamente? Responda com urgencia.

*Altivo Trindade* (Formiga) — Entregámos a photographia ao encarregado respectivo.

#### ERRATA

Do nº. 1.361:

Novissima, de Diana: — 2 — e não — 3 — o segundo algarismo do principio. Dita, de Ivanoé: — 2 — 3 — e não — 3 — 2 —, os algarismos do começo. Dita, de Luiz Tavares de Souza: — *instrumento* — além de gryphado, tem aspas. Dita, de Paracelso: — *apenas* — *conciliado* — e — *desigual* — devem ser gryphados. Enigma, de Calpetus: — *faço* — e não traço — (1ª linha), — *nada* — e não nunca — (2º verso). Dito, de Altivo Trindade: — *capital* — não deve ser gryphado (ultimo verso). Antiga, de Anhangá: *senhor* — deve ser gryphado, — *tristeza* — não (2º verso). Logogrypho nº. 208: — 5 — deve ser o quarto algarismo do 1º verso.

MARECHAL

## Leitura para todos

O melhor magazine mensal. — Arte, Literatura

## BILHARES

A MAIOR FABRICA DA AMERICA DO SUL



Sempre em stock bilhares os mais modernos, e em diversos estylos.

CASA BLOIS

de SAVERIO BLOIS

Rua Gusmões, 49

São Paulo

## Opilação-Anemia produzida

fredo de Carvalho. Facil de usar, não exige purgantes e é bem aceito pelas creanças. ARAUJO FREITAS & Cia. — 88 Rua dos Ourives — Rio de Janeiro. — INNUMEROS ATTESTADOS DE CURA. — A' venda em todas as pharmacias e drogarias do Rio e dos Estados.

por vermes intestinaes. Cura rapida e segura com o PHENATOL, de Al. Agentes Geraes para todo o Brasil —



**DOR DE CABEÇA-GRIPPE**

Dor de Dentes

Dor de Ouvido

**NEURALGIAS-RHEUMATISMO****SCIATICA-ENXAQUECAS**

Dissipam-se como por encanto á primeira dose de

**GUARAFENO**

E' o remedio ideal para livrar do martyrio que é a Dor!

**GUARAFENO**

(Aprovado ha 10 annos sob o n. 79, pelo Departamento Nacional de Saude Publica)

**Modo de usar**

Nas Dores: — de cabeça, dente, ouvido, e na enxaqueca, nas colicas, no lumbago, tomem-se duas pastilhas de uma só vez, — é o sufficiente. Nos casos de rheumatismo, sciatica, colicas do figado e dos rins, nas dores mais rebeldes — tomem-se duas pastilhas de 2 em 2 horas — 5 vezes por dia. Na influenza, na grippe e nos resfriamentos, 2 pastilhas pela manhã e 2 á tarde.

**O GUARAFENO**não tem rival,  
é o UNICO que é UTIL.

a qualquer pessoa, em qualquer momento, em qualquer lugar.

**NÃO EXIGE DIETA.****NÃO FAZ MAL AO CORAÇÃO.**

FÓRMULA E PROPRIEDADE DE

**CESAR SANTOS & C.****BELÉM — PARÁ****SYPHILIS E OUTRAS DERMATOSES!***Dr. Pedro Nunes Rodrigues*

Attesto sob fé de meu grão que tenho empregado o magnifico depurativo do sangue denominado **ELIXIR DE NOGUEIRA**, do Pharm. Chim. João da Silva Silveira, nos casos mais rebeldes de *syphilis* e outras dermatoses e tenho obtido os melhores resultados, pelo que passei este que dato e assigno.

Pará, 22 de Janeiro de 1918. — *Dr. Pedro Nunes Rodrigues* (Firma reconhecida).

**SYPHILIS?**

Só o Grande Depurativo do Sangue  
**ELIXIR DE NOGUEIRA**

**UM BOM CONSELHO!**

Quando o senhor  
soffrer do **ESTOMAGO**,  
tome

**DIGESTONICO**do **Dr. VICENTE**

Appr. D. N. S. P. sob o N° 169 em 24-3-1927

**ARDORES****DYSPEPCIAS****ACIDAS**

Laboratoire des "PRODUITS SCIENTIA" - PARIS  
A venda em todas as pharmacias



## OS "DRAGÕES DA INDEPENDENCIA"

mando de Avilez pretendeu depôr D. Pedro I. Assistiu a aclamação de D. Pedro, delle recebendo a primeira bandeira nacional que o Exército possuía. Em 1817, um dos seus esquadrões seguiu para Pernambuco afim de jugular um movimento republicano. Fez toda a campanha Cisplatina, portando-se com raro brilho na batalha de Ituzaingó, "onde perdeu muitos officiaes e soldados, que nunca voltaram a cara ao inimigo."

Agora, o capitão Tinoco, numa homenagem á verdade dos factos, lia detalhes dos assentamentos militares da corporação, tal qual estão transcritos aqui:

"O 1º Regimento de Cavallaria — na batalha de Ituzaingó — constituiu com a artilharia Mallet o bloco gigantesco e invencível que repetidamente lançava sobre o inimigo a metralha mortífera, ou se deslocava, lança em riste, num galopada de centauros contra as massas de cavallaria adversa. Com os seus restos, resistindo cinco horas e protegendo a retirada estratégica, salvou o Exército de um grande revez."

O capitão Tinoco accrescentava depois:

— O nosso Regimento esteve, também, na guerra dos Farrapos, na de Canudos e nas operações da revolta em 1893. Na proclamação da República, o 1º Regimento teve actuação inesquecível. De seu quartel, naquella memorável manhã, partiu Benjamin Constant, estando toda a força prompta a entrar na lucta.

E revirando folhas soltas da historia:

— O Regimento tem ainda outras glorias. Vinte e um dos seus officiaes assignaram o celebre pacto de honra dirigido a Benjamin Constant...

Destacando uma folha, o capitão disse-nos, olhando-a:

— A nossa força foi, desde a sua origem, depositaria da maxima confiança das altas figuras do paiz. Guarda de honra de D. Pedro I e de D. Pedro II — motivo pelo qual não participou da guerra do Paraguay — foi nella que o Marechal Deodoro encontrou o homem energico incumbido de levar ao nosso ultimo monarcha o convite para retirar-se do sólo patrio — o major Solon. Foi no seu quartel ainda que o Visconde de Ouro Preto ficou preso e foi nas suas fileiras ainda que o Governo Provisorio encontrou a mais resistente garantia para continuar o grande sonho realçado em 15 de Novembro.

## A PRIMEIRA PROMOÇÃO NO REGIMENTO

— Organizado em 13 de Maio de 1808, quinze dias depois o Principe

(ESPECIAL PARA "O MALHO", DE BARROS VIDAL)

(Conclusão do numero anterior)

Regente, — dizia-nos o capitão Tinoco — fazia a primeira promoção no Regimento.

Estendendo a mão, esse amavel official nos mostrava uma copia desse documento. Eil-o, palavra por palavra;

"Attendendo a que José Jacintho Pereira, tenente do 1º Regimento de Cavallaria do Exército foi o primeiro official que teve a honra de correr atraz da carruagem da Rainha, minha Senhora e May, sou servido de o Promover ao posto de capitão, aggregado ao mesmo Regimento.

O Conselho Supremo Militar o tenha assim entendido e lhe faça expedir os despachos necessarios.

Palacio do Rio de Janeiro, 28 de Maio de 1808."

## O SÓLDO DOS OFFICIAES E PRAÇAS E OS EFFECTIVOS DE 1808 E 1928

Agora, sorrindo, exclamava o capitão Tinoco: — Vamos vêr o soldo da tropa naquelles tempos.

E nos offereceu mais esta curiosidade. Um coronel, o commandante, ganhava 80\$000 mensaes e tinha direito a quatro cavallos; um tenente-coronel, 65\$000, com tres cavallos; o sargento-mór, 55\$000, com dois cavallos; um capitão, 32\$000, com um cavallo, assim como um tenente, 20\$000, também com um cavallo. O porta-estandarte ganhava 6\$000 por mez, tendo direito a uma montada. Um cabo de esquadra 3\$600 mensaes, sem montada. A praça 3\$000 mensaes e o ferrador 2\$700.

O effectivo da tropa era de 620 praças, 584 cavallos e 36 officiaes. Agora: 723 praças. 700 cavallos e 33 officiaes.

## DUAS DATAS DE IMPORTANCIA PARA A CORPORAÇÃO

Amavel, o capitão Tinoco nos esclarecia:

— Durante mais de um seculo, o 1º Regimento esteve instalado sem nenhum conforto, no pardiêro que aqui existia e de cujas ruinas surgiu este bello edificio. A inauguração deste Quartel, dando ao Regimento as instalações que elle merece, marcou uma data festiva na corporação: 7 de Setembro de 1922. Em 1926, no mesmo dia e mez usavamos, pela primeira vez, o uniforme dos "Dragões", outra data que nos é muito cara porque marca a resurreição do uniforme branco que os nossos antepassados ostentaram com tanta gallardia e brilho.

## OS "DRAGÕES" DE HOJE

Na larga praça interna do Quartel, agora, officiaes se entregavam aos mais arriscados exercicios, vencendo, mais animaes fogosos, obstaculos de altura consideravel. E foi aproveitando essa visão que se nos offerecia, assim, casualmente, que o capitão Tinoco nos disse:

— Hoje, acompanhando a evolução da arma a que pertencemos, somos uma tropa aguerrida, disciplinada e habil. E, num sorriso:

—Do 1º Regimento de Cavallaria Divisoria só apparecem os "Dragões" nos dias de formatura militar ou de grandes solemnidades — que é quando usamos os vistosos uniformes.

Visitando as dependencias da poderosa unidade, colhemos as melhores impressões, porque o asseio mais eloquente desafia a ordem e a conservação mais apuradas. Naquellas vastas dependencias tudo denota cuidados extremos de hygiene, desdo o salão nobre, que é um primor de gosto, até as estrebarias, que se mostram limpas e bem apparelhadas.

## OS MAIS ANTIGOS DA CORPORAÇÃO

Neste momento detrontavamos o "Pangaré", o n. 394, do pelotão extra-numerario do Regimento. Com vinte annos de idade e dezenove de serviço activo elle foi educado pelo saudoso mestre de equitação Armando Baptista Jorge. Hoje ainda trabalha servindo de montada ao tenente picador Luiz de Andrade Farias.

Chegava agora á nossa frente o "dragão" mais antigo da unidade: o 2º sargento Manoel da Silva, que tendo sentado praça em 1904, em Janeiro de 1907 entrava para a corporação.

## A "MASCOTTE" MORREU.

— A "mascotte" do Regimento? Onde está? — indagámos ao capitão Tinoco.

Elle ouviu a nossa pergunta com surpresa, respondendo, depois de uma ligeira pausa:

— Já não temos mais...

— Já tiveram, então?...

— Sim, e agora não queremos outra...

— Por que?

— A nossa morreu...

E, com amargura:

— Era um carneiro lindo. Todos nós gostavamos delle. Gostavamos tanto que quando morreu sentimos muito...

E rematando:

— Seu desaparecimento deixou uma vaga impreenchivel nas nossas fileiras...



**AS DUAS IMAGENS**

Deixavamos o Quartel dos "Dragões" depois de uma ligeira excursão pelo seculo passado através as paginas soltas de sua historia.

Avançamos pela Avenida Pedro II. Lá ao fim desaparecia, em marcha lenta, um esquadrão do Regimento, em exercicios. E em nossa frente, quasi a perder-se de vista, junto aos grandes portões da Quinta, outr'ora imperial, o olhar, impellido pela imaginação, divisava na pompa da sua farda e no apogeu da sua gloria immortal, os "Dragões da Independencia" que desapareciam nos alamêdas sombrias...



**RHEUMATISMO  
ASTHMA  
TOSSE  
BRONCHITE  
DÔRES MUSCULARES.  
DÔRES NAS COSTAS  
RESFRIADOS E EM GERAL  
QUALQUER DÔR PELO CORPO,  
APPLIQUE O:  
**EMPIASTRO PHENIX****

MARCA REGISTRADA

**EXISTE HA 50 ANNOS  
PERGUNTE AOS SEUS AMIGOS**

**Carne para o pessoal**

AQUELLE cujo COLT "traz de volta a veação" terá ainda o orgulho de um perfeito caçador.

Nenhum verdadeiro caçador se desfaz do seu COLT; elle já sabe pela experiencia que esta arma segura e accurada é tão indispensavel na sua caçada como o capacete no Amazonas e as botas protectoras contra o gelo no Arctico.

Muitas expedições que atravessaram centenas de milhas tinham para sua garantia e defesa, contra os perigos e a fome, UNICAMENTE a confiança absoluta nos seus COLTS.

A proficiencia é adquirida logo que o desejo de aperfeiçoamento se apoie na confiança extraordinaria que inspira um revólver ou uma pistola COLT.

**COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. CO.**

Hartford, Conn.

**COLT**



Peçam o nosso catalogo e nelle encontrarão todos os modelos de Revólvers e Pistolas Automaticas

Colt. Especial de Policia.

Leiam o CINEARTE. A melhor revista cinematographica

**SUPIMPA**

O bom humor em garrafas  
PROVAL-A, APPROVAL-A  
RECOMMENDAL-A

CERVEJA DA BRAHMA - TYPO PILSENER



# EDIÇÕES

## PIMENTA DE MELLO & C.

### TRAVESSA DO OUVIDOR, 34

Proximo à Rua do Ouvidor

RIO DE JANEIRO

CRUZADA SANITARIA, discursos de Amaury de Medeiros (Dr.).....	5\$000
O ANEL DAS MARAVILHAS, texto e figuras de João do Norte.....	2\$000
CASTELLOS NA AREIA, versos de Olegario Marianno.....	5\$000
COCAINA..., novella de Alvaro Moreyra	4\$000
PERFUME, versos de Onestaldo de Penafort .....	5\$000
BOTÕES DOURADOS, chronicas sobre a vida intima da Marinha Brasileira, de Gastão Penalva.....	5\$000
LEVIANA, novella do escriptor portuguez Antonio Ferro.....	5\$000
ALMA BARBARA, contos gaúchos de Alcides Maya.....	5\$000
PROBLEMAS DE GEOMETRIA, de Ferreira de Abreu.....	3\$000
UM ANNO DE CIRURGIA NO SERTÃO, de Roberto Freire (Dr.).....	18\$000
PROMPTUARIO DO IMPOSTO DE CONSUMO EM 1925, de Vicente Piragibe...	6\$000
LIÇÕES CÍVICAS, de Heitor Pereira (2ª edição).....	5\$000
COMO ESCOLHER UMA BÓIA ESPOSA, de Renato Kehl (Dr.).....	4\$000
HUMORISMOS INNOCENTES, de Azeimor	5\$000
INDICE DOS IMPOSTOS EM 1926, de Vicente Piragibe.....	10\$000
TODA A AMERICA, de Ronald de Carvalho .....	8\$000
ESPERANÇA — epopéa brasileira, de Lindolpho Xavier.....	8\$000
APONTAMENTOS DE CHIMICA GERAL — pelo Padre Leonel da Franca S. J. — cart. ....	6\$000
CADERNO DE CONSTRUÇÕES GEOMETRICAS, de Maria Lyra da Silva	2\$500
QUESTÕES DE ARITHMETICA, theoricas e praticas, livro oficialmente indicado no Collegio Pedro II, de Cecili Thiré...	10\$000
INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA GERAL, 1.º premio da Academia Brasileira, de Pontes de Miranda, broch. 16\$, enc.	20\$000
TRATADO DE ANATOMIA PATHOLOGICA, de Raul Leitão da Cunha (Dr.), Prof. Cathedratico de Anatomia Pathologica na Universidade do Rio de Janeiro, broch. 35\$000, enc. ....	40\$000
O ORÇAMENTO, por Agenor de Roure, 1 vol broch. ....	18\$000
OS FERIADOS BRASILEIROS, de Reis Carvalho, 1 vol. broch. ....	18\$000
THEATRO DO TICO-TICO, repertorio de cançonetas, duettos, comedias, farças,	

poesias, dialogos, monologos, obra fartamente illustrada, de Eustorgio Wanderley, 1 vol. cart. ....	6\$000
HERNIA EM MEDICINA LEGAL, por Leonidio Ribeiro (Dr.), 1 vol. broch. ...	5\$000
TRATADO DE OPHTHALMOLOGIA, de Abreu Fialho (Dr.), Prof. Cathedratico de Clinica Ophthalmologica na Universidade do Rio de Janeiro, 1.º e 2.º tomo do 1.º vol., broch. 25\$ cada tomo, enc. cada tomo.....	30\$000
DESDOBRAMENTO, de Maria Eugénia Celso, broch. ....	5\$000
CONTOS DE MALBA TAHAN, adaptação da obra do famoso escriptor arabe Ali Malba Tahan, cart. ....	4\$000
CHOROGRAPHIA DO BRASIL, texto e mappas, para os cursos primarios, por Clodomiro R. Vasconcellos, cart. ....	10\$000
Dr. Renato Kehl — BIBLIA DA SAUDE, enc. ....	16\$000
" " " MELHORES MOS E PROLONGUEMOS A VIDA, broch. ....	6\$000
" " " EUGENIA E MEDICINA SOCIAL, broch. ....	5\$000
" " " A FADA HYGIA, enc. ....	4\$000
" " " COMO ESCOLHER UM BOM MARIDO, enc. ....	5\$000
" " " FORMULARIO DA BELLEZA, enc. ...	14\$000
Heitor Pereira — ANTHOLOGIA DE AUTORES BRASILEIROS, 1 vol. cart.	10\$000
Clodomiro R. Vasconcellos — CARTILHA, 1 vol. cart. ....	1\$500
Prof. Dr. Vieira Romeiro — THERAPEUTICA CLINICA, 1 vol. enc. 35\$, 1 vol. broch. ....	30\$000
Evaristo de Moraes — PROBLEMAS DO DIREITO PENAL E DE PSYCHOLOGIA CRIMINAL, 1 vol. enc. 20\$, 1 vol. broch. ....	16\$000
Miss. Caprice — OS MIL E UM DIAS, 1 vol broch. ....	7\$000
Alvaro Moreyra — A BONECA VESTIDA DE ARLEQUIM, 1 vol. broch. ....	5\$000
Elisabeth Bastos — ALMAS QUE SOFREM, 1 vol. broch. ....	6\$000
A. A. Santos Moreira — FORMULARIO DE THERAPEUTICA INFANTIL, 4.ª edição .....	20\$000

# RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

 AP. D. N. S. P.  
 N. 275, de 2-7-1918

Em Dezembro, CINEARTE-ALBUM, luxuosa publicação cinematographica.



## F E T I C H E P A R A F U M A N T E



Este original fetiche pôde ser dependurado num escriptorio como dentro de um automovel. A sua execução é das mais simples. Corta-se primeiro na cartolina côr de rosa claro a silhueta do busto da boneca como mostra a fig. 1. Na cabeça põe-se de um lado e do outro um pouco de algodão e cobre-se com um pedacinho de crêpe Georgette ou de crêpe da China rosa claro, bordando em seguida a bocca com seda vermelha, olhos e nariz com seda preta. O cabelo é feito com lã amarella avermelhada. Veste-se em seguida os braços com um pedacinho da fita com a qual se vae fazer o corpo.

Para o corpo toma-se 60 centímetros de fita de 6 a 7 centímetros de largura, dobra-se ao meio, ficando as duas pontas para a parte de cima e fazem-se as duas bolsas como mostra a fig. 3, a bolsa de baixo é fechada com contas e a de cima com pontos escondidos. O busto de cartolina é mettido dentro da fita, fechando-se nos hombros as suas duas pontas e cosendo-se uma argolinha de metal, que servirá para dependural-a. Para guarnecer a golla e os punhos faz-se uma ruche de fita estreita ou de rendinha, como mostra a fig. 4. Bordam-se duas bolas com tons vivos de seda no peito da boneca e por ultimo faz-se o chapéo com um pouco de entretela, fig. 2, cobrindo-se depois com a fita que se empregou para vestir a boneca e guarnece-se com uma fita mais estreita da mesma côr das bolas bordadas, e temos prompta a boneca fetiche.

**SABONETE FLORIL**

O mais puro e  
perfumado.

A' VENDA EM  
TODA PARTE

Experimental-o  
é adoptal-o.

**SABÃO RUSSO — MEDICINAL**

Poderoso dentifricio e hygienizador da bocca. Contra Rheumatismos, Queimaduras, Contusões, Torceduras, Frieiras, Rugosidades, Comichões, Espinhas, Pannos, Caspa, Sardas e Assaduras do sol.

A' VENDA EM TODA PARTE

**AGUA DE COLONIA FLORIL —**

Rival das melhores estrangeiras.

LABORATORIO DO SABÃO RUSSO



**ACIDO URICO**

**GOTTA**

**LYTOPHAN**

**= COMPRIMIDOS =**

**RHEUMATISMO**

**ARTHRITISMO**

## BOTA FLUMINENSE

ULTIMAS NOVIDADES

FILIAL: CASA INDIANA

50\$000

N. 316

Ultima

Chica sapatos de superior pellica luminosa, furta cores clara com enfeites de pellica, salto francez, artigo de luxo, de ns. 37 e 40.



35\$000

Sapatos de superior pellica preta envernizada, com raios de pellica envernizada furta-cores, salto francez, artigo da moda, de ns. 32 a 40.



Sapatos envernizados, cor de rosa, forrado de pellica, salto de couro baixo, picotado, artigo muito commodo e forte:

De 27 a 33.... 24\$000  
De 34 a 40.... 26\$000



Pelo correlo mais 2\$500 por par

**Alberto Antonio de Araujo**

AVENIDA PASSOS N. 123

Canto da rua Marechal Floriano, 109

Filial: Casa Indiana — Rua Marechal Floriano, 102

## RACAHOUT

dos **ARABES**

DELANGRENIER

O melhor alimento para as Crianças, para os Convalescentes, para os Velhos e para todos os que precisam de fortificantes.



19, Rue des Saints-Pères, Paris e Pharmacias.



**UM VELHO  
SEGREDO  
DE BELLEZA  
O COPO  
MATUTINO DE**

**"SAL DE FRUCTA"  
ENO  
"FRUIT SALT"**

"Sal de Fructa" ENO é uma bebida  
refrescante e um laxativo suave de  
fama universal bem merecida.

Agentes exclusivos:  
HAROLD F. RITCHIE & CO., INC.  
Nova York Toronto Sydney

REGISTRADA  
MARCA

No. 4

**VILLACABRAS**

**A MAIS PURA  
E  
A MAIS ACTIVA**

das

**AGUAS  
PURGATIVAS  
NATURAES  
CONHECIDAS**

**VILLACABRAS**

81, Rue Parmentier  
LYON - FRANCE



Sulf. anode	122.00
— magnese	0.98
— chaux	0.00
— soda	0.00
Sulf. alum. 100	0.12
Par litre	126.00

**Nas molestias do  
apparelho respiratorio!**



Conforme observações do  
Dr. João Ferreira Caldas, at-  
testa que o "VINHO CREO-  
SOTADO" do Pharm. Chim.  
João da Silva Silveira é um  
preparado de real valor the-  
rapeutico e de manipulação  
escrupulosa, podendo ser  
empregado, com muito pro-  
velto, nas molestias do appa-  
relho respiratorio.

Bahia, 18 de Novembro de  
1925.

Dr. João Ferreira Caldas,  
Medico e Pharmaceutico,  
pela Escola de Medicina da  
Bahia, Assistente da Clinica  
Dermatologica e Syphillogra-  
fica da mesma Escola.



Condição essencial a uma boa saude—Lavar  
diariamente vossos olhos com LAVOLHO  
que faz com que os olhos avermelhados  
retornem a sua cor natural. LAVOLHO  
garante olhos lindos.





## AS MACAQUINAS

VERSOS DO FUTURISMO, À VONTADE  
DO FREGUEZ...

### ZE' POVO

— Salve a grande, portentosa  
LUGOLINA!  
Unico remedio do Brasil  
Que conseguiu,  
Triumphante,  
Glorias mil!  
Na Europa, na Argentina,  
Uruguay e toda a parte  
Vae andando sempre avante!

### LUGOLINA

— Obrigado, meu Zé Povo!  
Agradeço a saudação  
Ao remedio Brasileiro,  
Que foi o primeiro,  
E até hoje unico,  
Que se vende, de verdade,  
Na Europa e Sul America;  
Agora a Salsa,

Caroba e Manacá,  
Do celebre chimico  
Marques de Hollanda,  
Preparada pelo Doutor  
Eduardo França,  
Auctor da Lugolina,  
Está fazendo tambem  
Grande successo  
Aqui e no estrangeiro.  
Remedio Brasileiro,  
Depurativo o primeiro!  
Lugolina por fóra,  
Salsa por dentro,  
Até um morto se cura,  
Sem secura,  
Da lingua e nem da bolsa...

### ZE' POVO

— Bravos, Lugolina,  
Ainda estás menina  
E nunca mais envelheces...  
— Mas... diz-me:  
Que bichanos,  
Tão feios, horripilantes,  
Contornam a tua figura,  
Tuas fórmas triumphantes  
De belleza e de finura?

### LUGOLINA

— Ah! não sabes?  
São as inextotaveis,  
Disfrutaveis  
Macaquinas.  
Assim como quem diz,  
De idéas pequeninas,  
E só sabem imitar,  
Macaquear...  
São todas essas INAS  
Que depois que viram  
O successo meu até na Europa,  
Não sabem senão viver á sombra  
Do meu real valor...  
Mas que fedor, que exalação,  
Que produzem sempre,  
Sempre na opinião  
De todo o mundo!  
Ellas, se são capazes,  
Que façam o que eu fiz,  
Com glorias mil...  
Desafio, rapazes,  
Que possam ter cotação  
No estrangeiro, Norte e Sul,  
E no muito amado BRASIL!

# Lugolina e Salsa

JUNTOS, REUNEM SCIENCIA E ARTE  
POR ISSO SE VENDE EM TODA PARTE!



# Eis o trabalhador que já sem forças e muito triste volta do trabalho



Seu intestino elle não vê, está cheio de vermes e, por isso, tem a pelle amarellada, sente canceira, palpitações, queimações na bocca e estomago. Elle passará seu mal á sua familia, aos seus vizinhos e morrerá se não lhe disserem que soffre de

## Amarellão ou opilação

MOLESTIA CURAVEL  
PROMPTAMENTE COM

# ANKILOSTOMINA

FONTOURA

Remedio de uso facil. — Efeito seguro — Medalha de ouro na Exposição de Hygiene do Congresso Medico — Recommendado pelo Serviço Sanitario.

Encontra-se nas pharmacias e drogarias.

## CASA INDIANA

Artigos para todos os Sports e Banho

Foot-ball — Calções desde 4\$000;

Melas, 2\$500; Shotelras, ..... 20\$000; ditas Paulistas de 22\$ a 25\$000; Joelheiras effetro, 20\$000; acolchoadas, 19\$000; Il-lus, 16\$000; Tornosoleiras, 18\$000; Canelleiras, 14\$000, par; camisa team, 55\$000.

Tenis — Rakeets, bolas, rê-des. Box — Luvas, sapatos. Velley-Ball — Rêdes, bolas, postes, etc.. — Variado sortimento de Bolas completas para todos os jogos: Nacional, n. 5, 22\$000; Inglesas "Play-ground", "Vimby", "Spaldi-ne", por estes preços só na



CASA INDIANA

102, Rua Marechal Floriano, 102  
ALBERTO ANTONIO DE ARAUJO  
Rio de Janeiro

## QUE IDADE TEM A SENHORA?

Escolhei a vossa idade antes de responder.

E isso consiste apenas numa questão de apresentar excellente pelle que representa a mocidade.

Use, pois, a

# POMADA Onken

VALIOSA DESCOBERTA ALLEMA

empregada diariamente por milhares de senhoras da alta sociedade brasileira, argentina, allemã e norte americana, que deslumbram pela sua seductora belleza.

As massagens feitas com Pomada "Onken" no rosto, nos braços, no collo, nas mãos, no pescoço fazem desaparecer como por encanto as manchas, sardas, rugas, espinhas, por mais rebeldes que sejam.

Não contém gordura — Perfume suave e inebriante.

Em todas as pharmacias, drogarias e perfumarias. Não a encontrando ahí, peça á Caixa postal, 2996

SAO PAULO

# MAGNESIA FLUIDA

DE

# MURRAY

# A INCOMPARAVEL



# "O MALHO" NOS ESTADOS

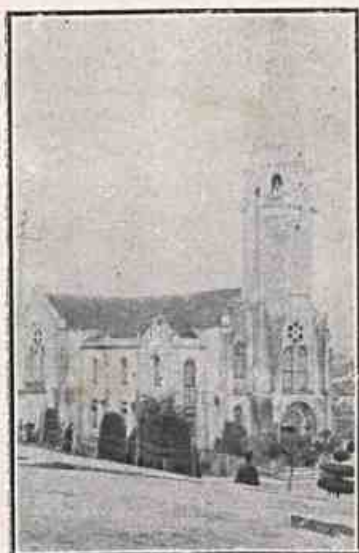


O commandante e  
Contingente da  
Taba

demais praças do  
Fronteira de  
Tinga.



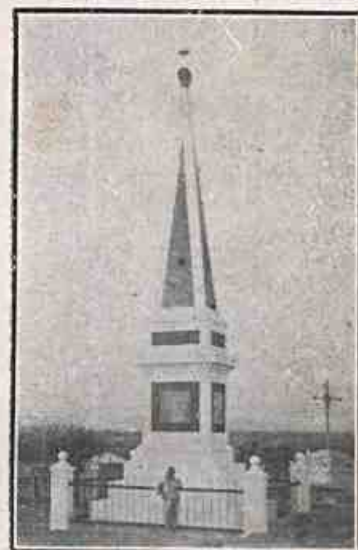
Jardim Municipal de Jacutinga — Minas



Matriz de Ja-  
cutinga —  
Minas.



O joven Nilo Bezerra Cardia,  
de Palma — Goyaz.



Monumento em homenagem  
a Ulysses Telemaco, filho e  
bemfeitor de Curraes Novos.



Escola Publica Estadual, regida pela professora Maria  
Ositha de Lima Albuquerque, Rio Branco, Pernam-  
buco. Photo devida á gentileza do Agente do Correio  
Sr. José Galvão.



Grupo escolar "Capitão-mór Galvão", construido pelo  
coronel Antonio Raphael, Prefeito de  
Curraes Novos.





# Vale a pena pensar:

*"A mocidade é como o Lotus:  
floresce apenas uma vez."*

*A mocidade é uma só - e esta mesmo póde ser abreviada pelos estragos da saude.*

*Defender a saude é prolongar a propria mocidade, é dar ao corpo uma graça duradoura que resiste até á velhice.*

*A fonte perenne de conservação para o sexo feminino em todas as phases da vida é*

## **"A SAUDE DA MULHER"**

*Favorece as Mocinhas,*

*porque normalisa o apparecimento das regras, tonificando o Utero e os Ovarios nessa idade perigosa em que taes órgãos, ainda fracos, são facilmente atingidos por grandes perturbações.*

*Favorece as Senhoras,*

*porque as conserva jovens, preservando-as de soffrimentos que as fazem envelhecer mais depressa, taes como Flores-Branças, Faltas de Regras, Regras Demasiadas, Regras Dolorosas.*

*Favorece as Senhoras mais edosas,*

*porque combate todos os males da Edade Critica, principalmente o Rheumatismo e as Colicas Uterinas.*